



منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات



مننخب من القصائد المننوعة مما ينشد في مجالس المولد في ابيع الأول وغيرها من المناسبان بمختلف الأصوان

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمدلله .. والصلاة والسلام على إمام أهل حضرة الله سيدنا محمد بن عبدالله وعلى آله وصحبه ومن والاه ..

وبعد ..

فهذا مجموع مختصر للقصائد والمدائح شرعت بطباعته قبل ثلاث سنوات تقريباً، ومن حينها لم يأذن الله بإكماله ..

وهاهو الآن بين يدي الراغبين فيه، تغانماً لذكرى المولد النبوي الشريف إذ أن الغرض الأساسي من جمعه استيعاب القصائد المناسبة للإنشاد بالمجالس الربيعية بالذات، ثم أضفنا له عدداً من القصائد الخاصة بالمناسبات الأخرى .. ليكون سفراً يغني المنشد عن حمل عدد أكبر من الكتب والدواوين ..

وقد أخذت التسمية من بيت لشيخنا الوالد الإمام أبي بكر العدني بن علي المشهور:

ربيع الرضا لازلت فينا علامة تجدد في الإسلام للقلب مبناه

وهذه النسخة الأولى منه بغرض التعديل والمراجعة، ونسأل الله التوفيق للزيادة فيه وعليه ففي الخاطر أكثر بكثير مما هو فيه الآن .. والله المستعان ...

سامح بن جمال الكهالي ننكوججر . باسروان . جاوة الشرقية / إندونيسيا .. الخميس ١١ ربيع الأول ١٤٣٩ه الموافق ٣٠ نوفمبر ٢٠١٧م

تقديم ...

الحمدلله .. أحمده حمد الراغب في منته، اللائذِ بعزته، المستنزلِ فيضَ رحمته، وأصلي وأسلم على سيد بريته ومصطفاه من خليقته .. وعلى صحابته وعترته .. ومن تبعهم على ودّه ومحبته إلى يوم إظهار كمال علو مقامه ورتبتة في شفاعته للبرية وخاصةً لأمته ..

أما بعد .. فإن خير مايجتمع عليه الناس مجالس العلم والذكر والصلاة على سيد الوجود سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم ومجالس سيرته وشمائله، لاسيما في شهر ربيع الأبرك الأنور .. وتختلف أحوال الناس في أذواق القصائد والأصوات المنشدة في مدحه صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم من بلد لآخر ومن زمن لآخر، وبمناسبة شهر الأنوار ربيع الأول ٢٣٦ ه وانطلاق فعاليات قافلة النصرة الثامنة بمدينة عدن المحروسة والمسماة بـ(ربيع الرضا) نقدم هذا المجموع اللطيف في مدح الحبيب الشريف صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم، منتقى من أذواق مختلفة من المشلات (الحضرمية السلفية) وقصائد سادتنا آل باعلوي المتقدمين والمتأخرين والمعاصرين، ومن المواخذ(التهامية) و(الشاذليات) ومن الاصوات (العدنية) المتنوعة حيث ان مدينة عدن عُرفت من عهد قديم بمجالس الموالد والحضرات والطرق الصوفية وتفردت بأصوات جمة، وهانحن نقدم بين يدي القارىء ومعاشر الحداة ماتيسر جمعه والتقاطه من القصائد مصفوفة بحسب ماتيسر ونحيل الأمر للواقف عليها حيث أن النشيد ذوق وفن والحدو يحتاج علم بحال كل مجلس وذوق الحاضرين فيه ومناسبة ذوق وفن والحدو يحتاج علم بحال كل مجلس وذوق الحاضرين فيه ومناسبة القصيدة حالاً ومقاماً وصوتاً وطولاً وقصراً ..

وقد راعينا في تصنيف القصائد الألحان التي غلب علينا سماع القصائد بها وإلا فإن المداحين والمنشدين تختلف أصواتهم وألحانهم وقد تتكرر قصائدهم من بلد إلى آخر ومن منطقة إلى أخرى بصوت مختلف ونغمات أخرى.

سائلين الله تعالى في علاه أن نكتب بعنايته من أهل الخدمة لمجالس نصرة حبيبه محمد صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم ومن أهل مدحه وذكره والصلاة عليه

صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم، وأن يبلغ روح سيدنا محمدٍ صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم منا تحية وسلاما، ويجعل جمعنا مقبولاً عنده ويجزل لنا الأجر والمثوبة ويديم النفع والفضل ويعمر مجالس الصلاة عليه صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم عمارة ممتدة في كل حال مع اللطف والعافية ..

والتمس ختاماً من كل واقف على جمعي الدعاء لي بخير والمعذرة من كل خلل وزلل وأن يسدد ويقارب وهذه نسخة أولية في عجل لإدراك ربيع الأول ومجالسه، وقابلة للتصحيح والإضافة بحسب الحاجة ..



# الســــــلام النبـــــوي من مولد شرف الأنـــــام ...

السلام عليك .. زين الأنبياء .. السلام عليك السلام عليك .. أتقى الأتقيــاءِ .. السلام عليك السلام عليك .. أزكى الأزكيياء .. السلام عليك السلام عليك .. أصفى الأصفياء .. السلام عليك السلام عليك .. من رب السماع .. السلام عليك السلام عليك .. دايم بلا انقضاء .. السلام عليك السلام عليك .. أحمد يا حبيبي .. السلام عليك السلام عليك .. طهه يا طبيبي .. السلام عليك السلام عليك .. يا مسكي وطيبي .. السلام عليك السلام عليك .. أحمد يا محمد .. السلام عليك السلام عليك .. طـه يا ممجـد .. السلام عليك السلام عليك .. ياكهف ومقصد .. السلام عليك السلام عليك .. يا حسن تفرد .. السلام عليك السلام على المقدم في الإمامة .. صلى الله عليه السلام على المظلل بالغمامة .. صلى الله عليه السلام على المتوّج بالكرامة .. صلى الله عليه السلام على المخصص بالزعامة .. صلى الله عليه السلام على المبشر بالسلامة .. صلى الله عليه السلام على المشفع في القيامة .. صلى الله عليه



وهي مايُعتاد إنشاده عند القيام بعد ذكر ساعة الولادة النبوية الشريفة .. وتتضمن ذكر مدائحه الشريفة صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم، والدعاء غالباً ..

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

# من قصائد القيام من مولد الإمام الديبعي .. أكثر الموالد قراءةً في مساجد عدن ..

يانبي سلام عليك صلوات الله عليك ياحبيب سلام عليك صلوات الله عليك

أشرق البدر علينا فاختفت منه البدور مثلث ماراينا قطياوجه السرور

أنت شمس أنت بدر أنت نصورٌ فصوق نصورٍ أنت مصمر المحدور أنت مصر المحدور

مارأينا العيس حنب بالسرى إلا إليك والغمامة قد أظلت والملأص لوا عليك والغمامة قد أظلت والملأص لوا عليك

وأتاك العلاقلوديسيكي وتسنال بسين يديك واستجارت وهي تشكي عندك الظيم النفود

وتنـــادوا للرحيــال قلــــت قـــف لى يادليــــل عنددما شدوا المحاملل جئــــــتهم والـــــدمع ســــائل

ايها الشوق الجزيل بالعش\_\_\_\_\_\_ والبك\_\_\_\_ور

وتحمــــل لي رســـائل نحوهاتيك المنازل

مرحباً جد الحسين والحسن وانجالي عناله الحاون فلكك الوصيف الحسين يكريم الوالكين وردنــا يــوم النشــور دائم اطول الدهور والذنوب الموبقات ياالله ومقيل العشرات ياالله يالله الدرجاتِ ياالله واغفر عنا السيئاتِ ياالله مســــتجيبَ الــــدعواتِ يـــــاالله الله/

مرحبًا يانور عيني مرحبًا سعد عبدٌ قد تملي فيك يابدل تجلى م\_\_\_ن رأى وجهكك يسعد حوضك الصافي المسبرد فعليك ك الله صلك أنت غفار الخطايا ياالله أنت ستار المساوي ياالله ياولى الحسناتِ ياالله كفّر عنا الله كفّر عنا الله عالم السر وأخفى ياالله رب فارحمنا جميعكا يساالله بجميع الصكالحاتِ يــــ ويزيد بعضهم عليها هذين البيتين: ا من المناسيات محمد المُ وصلاة الله تغسشي

أحمد الهادي التهامي ماسحع طيرُ الحمام

# من قصائد القيام

للحبيب علي بن محمد الحبشي \_ رحمه الله ورضي الله عنه \_

صــــــلوات الله عليـــــك صــــــلوات الله عليــــــــك بوج ود المصطفى أحمد وسرور قديد

يانبي سلام عليك ياحبيب سلام عليك أشرق الكون ابتهاجاً ولأهـــــل الكــــون أنـــس

فه زار السيمن غرر واستضيئوا بجمال فالحسن تفرد

فـــاطربوا يااهـــل المثــاني

حيث أوتينا عطاء جمع الفخر المؤبد

ولنـــا البـــشرى بســعدٍ 🦠 مســــ

\_\_\_مصطفى الهادي محمد وبجاه كي هي جدوبلغ كيل مقصد و وأهدنانه المقصدة وأهدانه المقصدة وأهدانه المقصدة وأهدانه المقصدة والمقصدة و في جــواره خـير مقعـد أشرف الرسلل محملد

فلربي كرل حمد ج حل أن يحصره العدد إذ حبانـــا بوجــود الـــ يارســــول الله أهــــلاً رب بلغنا بجاها وصلاة الله تغسشي

# من قصائد القيام

تنشد مع القيام في عدن والمكلا ووادي دوعن .. مرحبابك يامحمد مرحب مرحب عرحب أيامص طفى يــــاهلالا هـــــل في وادي قبــــا أظهـــــــر الــــــــدين ونبـــــــ ـن دنـــــا لـــــه القمــــر النيي المصطفى ابن زميزم والصفا والمال صلوا عليه مـــن تعــالى شرفـــا قولــــه قـــول فصـــيح والقــــرآن شيءٌ صـــر النبي ذاك العروس ذكره يحى النفوس النصارى والمجوسوس ص لوات الله علي ه كلك م قول وا سوا الن<u>ي</u> ي سالمعد السيعود النيبي كيب نز الوجيود ودر يشفع لنا يكوم الخلود يسبوم نجتم مـــن رقی سـامی الــــذری النـــــــــي خــــــير الــــــورى

م\_\_\_\_ن إلى الم\_\_\_ولى سرى

والم لأ صلوا عليك

المشـــــفّع في القيـــــــام فازمن صلّی علیه والملاح ة والكم ال النبي حاز الجمال قد كساه ذو الجلل خلعة منه السه النبي مَن عادتُه المكارم شيمتُه كلم\_\_\_ا يفع \_\_\_ل حس\_\_ن أوجب الباري عليه مــن لفــرض الخمــس سـن النها فبالمالي الناسبي المالي المالية ربنے اصلی علیہ النبي يااهيل العسرب \_\_\_لوات الله علي\_\_\_\_ شافعٌ للمذنب عُمد دتي ومطل بي ذخر رُمن يلجاً إليه عمد الحسين للنجي قدرة عسين الحسين للنجي قدرة عسين الحسين الكوكبين جدهم صلوا عليه صــــــلوات الله عليـــــه کلک م صدقوا علیه ال البركات 

#### من قصائد القيام قصيدة للشيخ عمر بامخرمة ـ رحمه الله ورضى الله عنه ـ (تنشد في القيام بموالد مدينة عدن وبعض مساجد تربم ودوعن)

ا بالنبي والأنبياء والصحابة

يوم قمنا عسى دع وة من الله مجابة

ياابرك اليوم يوم الله فتح قفل بابه

وانفتــح بـاب مولانـا بــدعوة مجابــة

وانجلى الشوش ذي كنا نقاسي عذابه

اشکروه اذکروه انبه تعیالی جناب

من شکره او ذکره اعطاه من کل بایه

في حسابه ومما ليس هـ

فانت يامن خطا وامسى ونفسه هبابه

استعن به ولذبه واجتهد في طلابه

واصرف أمرك إليه اوحده وحده ونابه

في مهماتك إن عضك زمانك بنابه

ور الزمان

فانها ماتقع لك من سواه استجابة

ره يطلب أو يهترا به

ياسميع الدعا يامن إليه الانابة والذي فيه رجوانها ومنه المهابه والـــذي فيــــه رجوانــــا ومنـــه المهابـــه قدك داري بها قبل القضــــــاوالكتـابة

فامسے آثارها وان كان فيها صلابة

رد بالله حـــــلامدها الصلبية مذاب

من قصائد القيام للحبيب محمد بن طاهر بن عمر الحداد دفين تجّال بجاوة.

أشرق النور بالمختار يااهل العصابة

ابشروا ابشروا ذا الوقت وقت الإنابة

لاحت أنـــوار للعُشَّاق فيها غرابة

ابسطوا ياحضور أيدى الرجا والمتابة

واقصدوا باب من قد شرف الله جناسه

باب طه رحمة المولى وسر الطلابه

ذخرنا كنزنا نلنا يطه النقاسة

والهدي والندى والسلطنة والنيابة

من عرف ماع لله حجابه

صار منا وفينا مايشوف الغلابة

يشهد النور بالمختصار عمَّ القرابة

واتصل بالبتول السرسر سر النسابة

ضيفكم في الهوى حط الهوى والصلابة

منطرح تحت باب الله نصصوح ركابه

بضعة المصطفى خذ ذا ودع مايجابه

يااهل بيت النبي من حب قلل عتــــابه وادركوا بالنبي واملوا بقصــــدُه جرابه

خاطب الروح في الوادي وسالت شعابه

والصلح على طب القلوب المُذابة

أحمد المصطفى ذي وسع الله رحابه

وآله الكل أرباب الهــــــــــ ــدى والصحابة

من قصائد القيام \_\_\_ بالني والأنبياء والصحابة

يوم قمنا عسى دعوة من الله مجابة

سلك يامن إذا ناداه عبده أجابه

والذي مارجع من قد وقف تحت بابه

يا إله السم\_\_\_\_ا المعطى جميع الطلابه

بالنبي المصطفى والآل ثـم الصحابة

والحسن والحسين أهل الهدى والنجابة

وامهم ذي علا مقددارها والحبابة

والسلف هم لنا في الضيق نعم العصابة

سلك ياالله بهم يصفو لكل شرابه

\_\_\_رة منك تلحقنا باهل الإنابة

بالحبيب الذي نال العلل والنيابة

شیخنا ذخرنا من قلد رقی فی خطابه

والله ان النبي حاضر سمعنا جوابه

خاطب الروح في الوادي وسالت شعابه

فابشروا بالمدد بالمصطفى والإجابة

نور ساطع وأوقات الصفا مستطابة

واعطِ عبدك سؤاله ينكشف له حجابه

رب حقق بطه وصلناله والنسابة

والصلح على من شرّف الله جنابه

\*\*\*\*\*\*

#### من قصائد القيام تنسب للحبيب علوي بن عبدالرحمن المشهور

مرحبا بالنبي والأنبياء والصحابة يوم قمنا عسى دعوة من الله مجابة

أشرقت شمس أنوار الهدى والإصابة

بالنبى واهل بيته والنجوم الصحابة

رب سالك بجـــاه المصطفى والصحابة

رب سالك بهم واهل الكسا والقرابة

افتح الباب وفقنا لصدق الإنابة

واصلح القلب وارفع ماكثف من حجابه

جد وهب ياكريم الوجه سهّل صعابه

وانزل الغيث يامرسل لخلقه سحابه

ا فان الصبر قارب ذهابه

جُد إلهي بدعوة صالحة مستجابة

في الفضائد المناوعة من ينشد في مجالس أخمـدالحامـدالـاي ظللتنه الغمامية الأول وغيرها من المناسبانة بمنته الغمامية

\*\*\*\*\*\*

من قصائد القيام مقام مولد الحبيب عبدالله بن أحمد الهدار ـ رضي الله عنه ـ

مرحباً بالنبي المصطفى خير مرسل

حين قمنا عسى دعوة من الله تقبل

وسع الكون فضله عميماً وأجزل

ربنا ياجزيال الفضال منا

وافتــح الباب ياوهّاب لى قد تقفّل

ســقل الأمــر مـن يأمـل بـ (طـه) تســقل

قد وقفنا على الأعتاب نطلب ونسأل

جمِّل الحال قل عبدي موفق مجمّ

مانقص ربنا كمله يصبح مكمل

مالنا غير بابك منه باخير مدخل

والوسيلة لنا (طه) عليه المعول

يارســـول الهـــدي دارك وجــــد يامبجّــ

خــذ بأيــدى الــذى فيمــا يرومــه توسّــل

اجعل الجمع ياطه بنورك مسربل

ر نــور النــبي في احتفــالٍ تمثّــل

واصلح القلب والقال

ترفع أعمالنا تصعد ومولاك يقبل

يحصل العفو من ربي بجاهك لمن زل

نتصل بك وحاشا الوصل هذا ببدّل

كل من قد تمسك بالنبي ليس يفصل

\*\*\*\*\*

من قصائد القيام مقام مولد الحبيب محمد بن سالم بن حفيظ ـ رضي الله عنه ـ مرحباً بالنبي طه الحبيب المشرّف

صفوة آدم عليه الله صلى وشرّف

مرحباً بالذي بشر وأنذر وعرق

والذي عالم الدنيا بخلقه تشرّف

مرحباً بالذي نوره على الكون أشروف

نور كالبرق للأبصار قدكان بخط

مرحباً بالذي بالخلق أرحم وأرأف

الحبيب الذي في الخُلق أجمل وألطف

يانبي الهدى ياخير مامول أسعف

إننا قد وقفنا في الفنا صف في صف

ربِّ إنا توسلنا بطه المشرّف

أصلح الحال إنك ربِّ بالحال أعرف

أعطنا السول ياربي علينكا تعطف

واكفنا شرمن ناوى وفي الحقد أسرف

عافنا واعف عنا واكفنكا الشرينكف

واسقنا من شراب القرب من خير قرقف

واسقنا من شراب القرب من خير قرقف

كن لنكان المكلّف واصلح المسلمين اغفر لكلين ماأسلف

واختم العمر بالحسني إذا العمر صيرّف

والصلاة على المختار ماالبرق رفرف

وآله والصحابة والذي فيك انصف

#### من قصائد القيام مقام مولد الحبيب علي بن أبي بكر المشهور ـ رضي الله عنه ـ

مرحباً بالنبي ط\_\_\_\_ه الحبيب المعظم صف\_وة آدم عليه الله صلّى وسلّم

ياسميع الدعا يامن بالأحوال يعلم

نسألك ياإلهي تغفر الذنب الأعظم

وأنزل الغيث واسق الأرض يارب وارحم

للعباد فهم في جدب في الأرض قد عم

وارفع القحط جد يارب وانظر تكرم

وأصلح الكل يكارب بحق المعظّم

والصلاة عليه فهو الشفيع المكرم

وآله والصحابة قولنكا الفصل يختم

#### \*\*\*\*\*

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

# من قصائد القيام ( على الصوت التعزّي وممكن أن تكون بعد قصيدة أخرى في القيام )

مرحباً مرحباً ببدر التمامِ هـو رسـول الله وسيدي وإمامي

مرحباً مرحباً وأهلا وسلمالاً بني الهدى وحالي الكلام

مرحبا مرحبا بجد الحسين مرحبا م

ليلةً ليلةٌ جُمعنا سوياً

ليلــةً القــدرِ مــن ليــالي الصــيامِ

مرحباً مرحباً وأهالا والمالا والمالا مرحباً وأهالا المالا والمالا المالا المالا

\*\*\*\*\*

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبان بمختلف الأطوات

# من قصائد القيام من مولد الحديقة النضرة في نظم السيرة العطرة للحبيب أبي بكر العدني بن علي المشهور ـ حفظه الله ورعاه ـ

يـــانبي ســـلام عليـــك صــــلوات الله عليـــك ياحبيــب ســـلام عليـــك صــــلوات الله عليـــك

صلوات الله ترى وسلام الله جهرا يبلغ المختار فخرا سيدي الهادي محمد

شعشع النوروابهج في سيماء الكون أبلج مولد المختار أرّج عطره في كل مشهد مرحباً يانورعين مرحباً مرحباً جد الحسين والحسن ذكروا الناس بطيه وبماقد نال جاها فه وللروح مناها سيد الكونين أحمد يامح بالمصطفى صل شمسير وتهلال إن طه خير مرسل حبيه للقلب أسعد إن طه خير مرسل حبيه للقلب أسعد

ببركــة الهـادي محمــد (يــاالله) باب نـوریتجـدد أنت أهل الفضل والمجد بلقا الهادي محمد وعــــــوافٍ تتجـــــدد

رب فاغفر لي ذنوبي (ياالله) رب واجع\_\_\_ل مجتمعن\_\_\_ا وأعطنــــا ماقــــد ســــالنا وأكرم الأرواح منّاكل واختم العمر بخير

صلی الله علیه وسلم وابتهاج ً بمحمد (٣) بلّے غ المختار منّا صلوات تردد تتغ شي الباب الأمجد ماحدد الحدد

صلی الله علی محمد جــــد الأفــــراح فينــ صلوات وسلامً وك ذا آلاً وصداً

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المو<sup>لد</sup> في النم القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس الأموان في ابيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

# من قصائد القيام من مولد الضياء اللامع بذكر مولد النبي الشافع للحبيب عمر بن محمد بن حفيظ ـ حفظه الله ورعاه ـ

يـــانبي ســـلام عليـــك صــــلوات الله عليـــك ياحبيـــب ســـلام عليـــك صــــلوات الله عليـــك

أب رز الله المشفع صاحب القدر المرفع فم لأ النور النواحي عم كل الكون أجمع

نكســــت أصــــنام شرك وبنـــا الشركك تصـــدع ودنــا وقــــت الهدايــة وحـــمى الكفـــر تزعـــزع

مرحباً أهالاً وسهلاً بياذا القدر الأرفع ياإمام أهال الرسالة من به الآفات ترفع

مرحباً يانور عيني مرحباً مرحباً جد الحسينِ والحسن أنيت في الحشير مسلاذ لك كيل الخلق تفزع وينادون تسرى ميسا قيد دهى مين هيول أفظع فلها أنت فلسجد وتنادى أشفع تشفع رب فاغفر لى ذنوبي (ياالله) ببركة الهادي المشفع (ياالله) شملنا بالمصطفى أجمع وأعطنا به كل مطمع وادفع الآفات وارفع

ياعظيم المان يارب وــــه فــانظر إلينــا وأكفنـــا كـــا البلابــا

صلی الله علی محمد صلی الله علیه وسلم واســـقنا يــارب أغثنـا بحياهظـال يهمــع واخــــتم العمــــر بحســـنى واحســـن العقـــبى ومرجـــع وصلاة الله تغسي من له الحسن تجمّع أحمد الطهر وآله والصحابة مدا السنا شع

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المو<sup>لد</sup> في النب القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس الأطوان في ابيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

# من قصائد القيام من مولد الشراب الطهور من مولد وسيرة بدر البدور للحبيب عمر بن محمد بن حفيظ ـ حفظه الله ورعاه ـ

يـــانبي ســـلام عليـــك صـــلوات الله عليـــك ياحبيـــب ســـلام عليـــك صــــلوات الله عليـــك

قد بدت أنوار أحمد في الوجدود تتوقد فالسماواتُ أضاءت والأراضي بمحمد

يـــوم يــاني بلــواءِ تحته مــن كــان وحّــد آدم والرســل طــراً يالـــه واللهِ ســـود

مرحباً يانور عيني مرحباً مرحباً جد الحسين والحسن وا

ولنا الفخر المؤسسة

رب فاغفر لى ذنوبي (ياالله) ببركة الهادي محمد (ياالله) في الجناب نتخلّ د خاتم الرسال المُمجاد

رب فاجمعنـــــا جميعـــــاً رفقـــــة المختـــار أحمــــد

وبه هبنا المواهب وارض عنا بمحمد وانصر الحق وأهله بالصفاء والأنسس نُسعد

صلی الله علی محمد صلی الله علیه وسلم ك في جميع الأرض نشهد رغ م طاغٍ وكف ور لصريح الحق يجحد

نصـــــر رايـــاتٍ حبيبـــ

واخــــتم العمـــر بحســـنى ويقــــين حــــين ينفــــد صل يارب وسلم على النبي وآله بالاعد

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المو<sup>لد</sup> في النب القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس الأطوان في ابيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

# المشلات الحضرمية

وهي مايعتاد إنشاده بين فصول قصة المولد النبوي الشريف وتبدأ غالبا بمأخذ الله الله ياالله ولها أصوات متعددة كما هو معلوم بجهة حضرموت المباركة حرسها الله تعالى

منتخب من القصائد المئنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

# المشلات العلوبة بالأصوات الحضرمية

وجه الحبيب وجهتي (١) للإمام أبي بكر العدني بن عبدالله العيدروس \_ رضى الله عنه \_

الله الله يـــاالله وجهت وجهى إليه الله الله ياالله الله حسبي كفي

وجه ت وجهم إليه م\_\_\_\_ع التوكيال عليه وخيرنا مان يديسه أرج\_\_\_وكريم\_\_ا س\_واه وعهم خلقه عطاه والقصد كله رضاه عبده ومنه واليه حلمــــك ســــــن نقمتــــك م\_\_\_\_ع دوام نعمت\_\_\_ك قلـــــــــي وماحــــــــل فيـــــــه منه صفا أهل الصفا ب الله صلوا علي ه

وجه الحبيب وجهي حسبی به قبلتی لا حــول لا قـوتي فه و سبب نعم تی إن لـــم يكــن فمــن منه النعم والمنت ل ه الثناء الحسان ماأنكا ومازلتي فيــــاسريع الرضــــــ اساًلك حسن القضا وعف و ماقد مضي بـــدر البــدور المنــير یاحـــاضرین حـــضرتی

<sup>(</sup>١) وهي مما ينشد في حضرة لإلإمام أحمد بن زين الحبشي بالحوطة

#### قصيدة

# للإمام أبي بكر العدني بن عبدالله العيدروس ـ رضي الله عنه ـ

الله الله الله الله حسينا رب واجمع بالمشفع شملنا

رب واجمع (الله يامولاي)

وتجلى عن سما قلبي الصدا لا تطع فيمن تشا قول العدا وقميري البان عندي قد شدا خلِّ ماقد فات واترك مابدا ان المدبر في الالار غيرك في كل احوالك وفي امورك قم فاغتنم في ساعتك سرورك

إن محض الغي في العشقة هدى غير خلوا ماسوى المحبوب كــم أمــور في ابتــداها هائلــة تــم عقباهـا الســلامة والهنـا والحيل في مقتضاها حائلة ماخلت عنه العناية هو عنا إن في التسليم راحة عاجلة ومن التفويض فيضان المنا أن تضية صفويومك في غدا

إن ربــــك ذو التفضــــل والنــــدا إن مستقبلك يحكمه العفو مثل مااحكم امرور الابتدا ذه نصيحة فاستمع من قد أن تغانم من زمانك ماسمح

هـات ياحـادي فقــد آن الســلو خل عنك الهم واترك قول لو إن احيبابي بوصلي قد دنوا ساعتك لاتشتغل فيها بسوء والعواذل لاتطعهم إن نهوا

مارقي العشاق فيما قد رقوا والتعنيت لامحالية والغلو ف يا كل يوم لك نصيب معلوم فلا تكن به يابليد مهموم والرزق في أم الكتاب مقسوم

> مـن هنــا للحــرص وافراطــه نهــوا قف على باب الصفا ودع الشفاكل الشفاكل الشفا

إن هـذا الـدهر معـدوم الوفا كن مسلم إن صلح أو ماصلح نفحـة الـرحمن فيما قـد رووا آتيـه حقـاً وإن طـال المـدا

اما انا والله لا ابالي إذا صفا لي في الحبيب حالي (١)

قاتــل الله العــواذل ماسعوا مادروا جسمي وروحي لـه فـدا لست أنا صاحى وإن هم قد صحوا ماشــفائي فيــه إلاكــل داء



(١) التوشيح لاينضبط مع المشل الجماعي إنما يؤتى به في الأصوات الفردية خصوصاً على صوت حداة حضرة الإمام السقاف.

#### قصيدة

# للإمام عبدالله بن علوي الحداد ـ رضي الله عنه ـ

الله الله الله الله حسبنا رب لاطفنا بجاه المصطفى

الله الله الله الله الله يامولاي ) رب لاطف ( الله يامولاي )

ياعظيم الخلق يابحر الصفا واللجا يامجتبي يامصطفى ياسريع الغوث ادرك من هفا أوقعته في صدود وجفا موجها من كل وجه قد طفا ومن الدهر الذي قد أجحف صارفيه الوجه في حد القفا ومن الغم الذي قد ألحف كاشف الااعتناكم وكفي وافتقدني ياشريف الشرفا لى معيناً أياإمام الحنفا في معـــــاش ومعـــــادٍ أزفــــــ والأمــــاني مــــن عليـــــه وقفــــ فاز بالخير وبالعهد وفا ك\_ل ضربكم قدكشفا كــل جــود مــنكم قــد عرفــا قحط والباساء في الأرض طفا

يارســـول الله يااهـــل الوفـــا أنت بعد الله نعم المرتجي ياختام الرسل ياخير الورى عبدك الجاني البذي زلاته ورمته فی بحار من أسی فأتاكم هارياً من ذنبه وزمان عكست أحواله ومن الكرب النوي أودى به وفت ون وش جون مالها ف أغثني بغياث عاجل وانتقذني وتداركني وكان واحمنی من کل مااحدره واســــأل الــــرحمن لي في حــــاجتي أنت باب الله نال المرتجي أنت حبل الله من أمسكه يارسـول الله ياشـمس الهـدى يارسـول الله يابحر الندي يارســول الله إن الجــدب والــ

بالمساكين العفاة الضعفا صارفيها الكل منهم لشفا بخلوا بخلأ قبيحاً متلف في سبيل الله معطى الخلفا مثل حوت بحرقد نشفا أن كلاً منهم قد أسرفا ربك الرحمن أكرم من عفا عاماً ينسوا به ماسلفا يشكرون الله جهرا وخفا كشف هذا الكرب حتى يكشفا ولك الجاه الفسيح الكَنْفَا واسقنا الغيث فإنا ضعفا وتقبّ ل من جنا واعترفا ظلم والجور الذي قد كثف وولاة الأمرو وفيق للوفيا بارحيماً بالطيف اللطفيا ياعطوفاً عطفه قد ألفا حود والعرف الذي قد وصفا مـن لنـار الشـرك والكفــر طفــا وسللم الله مصع بركاته وعللي الآل الكرام الشكرفا وعلى الأصحاب مع اتباعهم دائماً مابرق نجيدٍ رفرفا لعليل القلب أبرأ وشفا

يارسول الله قد اودي الغلا طحنتهم سنوات عجف وذوو الأم وال منهم والغنى لـم يـدعهم بخلهـم أن ينفقـوا ف بقى اهل الضرورات بها والنوي أوجب هذا كله فاسال العفولهم ياسيدي وادعـه أن يـنزل الغيث لهـم وبعيش الناس فيله صالحا فتشفع يارسول الله في فلك القدر المعظم شأنه رب لاطفنا بجاه المصطفى قد عصينا ثم تبنا فأقل وارفع القحط من الأرض مع ال وانصـــر الـــدين وارشــد أهلــه ياكريماً ياجواداً ماجداً ياعليماً ياحليما محسنا ياعظيم المن والافضال والسر وصلاة الله تغشى أحمدا وسری مینهم نسیم طیب

#### قصيدة

#### للإمام عبدالله بن علوي الحداد ـ رضي الله عنه ـ

الله الله ياالله عالم السرائر الله الله ياالله شافي الخواطر الله الله ياالله الله الله ياالله الله الله ياالله الله الله ياالله

هل من خبر تُشفي به الخواطر فالشوق قد أربي على السرائر

نسيم حاجر يانسيم حاجر عن جيرة الحي الذي تجاور

وافيت ربعي يانسيم الاسحار من بعد ما نامت عيون الاغيار عن الحبيب النازح المهاجر

عسے معے لی یانسیم اخبار

لا بل جرى مني مجاري الدم فاضت دموع العين في المحاجر حب الأحبة في الفؤاد خيم وكلما برق الحمى تنسم

ومدمعى قد خانني وصبري ماحيلتي كم شاكون صابر

مضي زماني في الجفا ودهري وضاق بالفرقة فسيح صدري

أن ينثني حال الصفا الذي كان وينكشف حال الأسى والأشجان بوصل ليلى بهجة المسامر

عسے عسی یاساکنین نعمان

محزون مشجون الفؤاد مغرم بما بقلبی من هوی مخامر

أنـــا الــــذي في حبهـــا متــــيّم فهال تراها يانديم تعلم

وادي النقا ياخير كل وادي يااهـل البصائر حـدقوا البصائر ياساكنين السفح من فوادي حيث المنادي يسمع المنادي

ولم يكن محجوب قبل كلا شاهد وكانت منه السواتر هــذا جمـال الحــق قــد تجــلّي لكن قلب العبد حين يجلى

ومه بط الاسرار واللطائف مهما تجلت واثبت الظواهر طور التجلي قلب كل عارف والنفس موسى تشهد المعارف

والروح مغناطيس كون الاجسام وذاك من بعد التوجه التام بكل باطن وبكل ظاهر

والنفس مغناطيس امر الالهام

الله أكبر هنده الحقيقة قد أشرقت من مشرق الطريقة فامسك أخى بالعروة الوثيقة وهي اتباعك سيد العشائر

والحـــق والتحقيــق والولايــة وروح معنى جملة المظاهر

محمد المبعوث بالهداية إنسان عين الكشف والعناية

في ابيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المو<sup>لة</sup> في النب القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس الأمو<sup>ان</sup>

قصيدة للإمام عبدالله بن علوي الحداد ـ رضي الله عنه ـ

الصلة دائات ص\_\_\_\_فوة آل هاش\_\_\_\_م يانسيم الاسحار احمال تحياتي لأهل الاخدار ثــــم عُــد بالإخبـار عنهم وهل هم حافظين للجار لابــــن آدم أطــــوار وكلهم من تحت حكم الاقدار ياصاحبي في غربية وكُربة بي الآن ومع شر لايحفظ ون صحبة م\_ن زمان قد خان إلا على باطل وترك قربة م اتراهم أع وان ماأولئك أخيار ككلا ولا بالمتقين الأبرار مديم قيل لي هيل ترجيع الايسام والليسالي. وينام المسابق على المسابق على المسابق  مـن قبـل أن نغـدو إلى الرمـال واللِـــــــــن والأحجـــار من تحـت لطـف الله خـير غفـار

باجتمـــــاع شــــــملي

أنالست تآيس من روح رب العرش واسع الجود ومــنزوي لكــن لحــد محــدود

والعــــدو تـــاعس

والرســـول حــارس

والسادة الأسلاف عهد معهود يــــانزول بشــار هيا بكـم قومـوا عسـي الفلـك دار

منتضب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المو<sup>لة</sup> في النم القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس الأصوانة في اليع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

## قصيدة للإمام عبدالله بن علوي الحداد ـ رضي الله عنه ـ

كم بقلبي فيك من شجن ياحياة الروح والبدن

غير من شوقي ومن ولهي بك يكاروحي ويانزهي صارعقاي فيك كالبله وتولي بكالأسي زميني

غبت عني يامدى أملي فامتلا قلبي من الوجلِ وجرى دمعي من المَقلِ كالحياينها من مُنزِ

ياعُ ذيب اللف ظِ والشنبِ أنت ماترثى لمُكتئبِ ياعُ ذائب الأحشاء من اللهبِ هو والأسقام في رسنِ

ياجميل الحيلي والحلل ولطيف الدل والقُبللِ ولطيف الدل والقُبلِ إِنْ الآفلات والمحنِ أنت ترياق من العللِ ومن الآفلات والمحنِ

ياغزال الكثبِ والخيمِ عن يمين الضال والسلمِ عن يماغزال الكثب والخيمِ عن يمان والسلمِ الألمِ الألمِ الألمِ الألمِ الألمِ الألمِ الألمِ الألمِ الألمِ اللهِ المان عن يمان المان عن يمان والمسلم الألمِ المان عن يمان والمسلم الألمِ المان عن يمان والمسلم الألمِ المان والمسلم المان والمان والمان

واللقاء اسنى مآربيه قلبـــه المشــحون بــالحزن

قريكم أقصل مطالبية فــــاريحوا مـــن متاعبــــهِ

يا أهيال الجوود والكرم حـــرم الاحسـان والحسـن

عطف لَّه ياجيرة العلم نحــــنُ جــــيرانٌ بـــــذا الحــــرم

وبهم أمنوا فاتئد فينا أخا الوهن نحــن مــن قــوم بــه ســکنوا وبآيات القرآن عُنوا

نع رفُ البطحاء وتعرفنا والصفا والبيت يألفنا ف اعلمن ه ذا وك ن وك ن

ولنا المعلا وخيلف مني

ولناخير الأنام أبُ وعلى المرتضى حسبُ وإلى السبطين ننتسب بُ نسباً مافيه مِن دَخين

منه سادات بنا عُرف وا مـن قـديم الـدهر والـزمن

كــم إمــام بعــدهُ خلفــوا وبهذا الوصف قد وصفوا

مثـل زيـن العابـدين عـلي وابنـه البـاقر خـيرولي والإمـام الصـادق الحفـل وعـالي ذي العُـلا الـيقنِ

فهم القومُ الذين هُدوا وبفضل اللهِ قد سعدوا ولغير الله ماقصدوا ومع القرآن في قيرن

هـــم أمـان الأرض فـادكر مثل ماقد جاء في السنن

أهـــل بيــت المصــطفي الطهـــر شـــــبهوا بــــالأنجم الزهـــــر

خفت من طوفان كل أذى واعتصم بالله واستعن

وسيفينٌ للنجاة إذا فانج فيها لا تكون كذا

ومعافاً إلى مان الفاتن

رب فانفعنــــا ببركــــتهم وأمتنــــــا في طــــريقتهم

ثـــم لا تغـــتر بالنســب لا ولا تقنـــع بكــان أبي أحمد الهادي إلى السنن

واتبع في الهدي خير نيى

ولسانٌ للمجيبينا السادية المجيبينا والمسانّ المجيبينا المجيبينا المجيبينا المجيبينا المجيبينا المجيبينا المجيبينا المسادة المس

ص لوات الله ذي الكرم تتغشى المصطفى العلم وصباصب إلى سكن

ماسرى ركب إلى الحرم

#### قصيدة

### للإمام عبدالله بن علوي العطاس \_ رضي الله عنه \_

حبذا يوم اللقامن يوم زارني المحبوب لا في صوم قلت هذا يازعيم القوم قط لم يخطر على بالي

عمّ رت قلبي عمر لقياك حين رأى طرفي حيا محياك واجتماع الشمل انا وياك ذاك عندي غاية آمالي

حين دانيتك بلغت السول والمنى والقصد والمأمول ياجميل الوصف يامقبول راح روحي وصلك الغالغال

عز في الزينات ذي مثلك قط لابعدك ولا قبلك لل عادل ولا قبلك المواحدات الروح من أجلك آه يا ما احلاك من حالي

مانبدل بك ومثلك أين أين مثلك ياقرار العين لا ومولانا الوالي الموالي ا

<sup>(</sup>١) في بعض النسخ: عيد لم يخطر

مـــشرق الإيقــان والإحسـان وكبير المنصب العالى ومحـــل الـــيمن والإيمــان

في حريضة بغية الزائر وأمان الخائف الحائر بدر نوره للفضا مالي

قطـــب وقتـــه للمـــلأ دائـــر

عبدك الداعي بهم عافه واهده واحمه من الآفه لا تظفّر خصمه القالي

ربی ســـالك بـــه وباســـلافه

عافني بالطف ياربي وارعني بالحب والقرب وبج ودك جمّ ل أح والي

وأزل الاغـــلال مــن قلــي

وعالى خير البرايا صل وعالى عترته به توصل

وعلى الأصحاب كم فيصل وعلل الاتباع كم تالى

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المو<sup>لد</sup> في النم القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس الأموان في ابيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

#### قصيدة

للإمام عبدالله بن علوي بن طالب العطاس \_ رضي الله عنه \_

واعطني قصدي ومطلوبي يجتمع شماي ومحبوبي واغفر الزلة لمصحوبي يحتمع الوجه ياوالي

هـب لنـا مـن علمـك المخـزون والهـــدى والـــسر لي مكنــون بـا مـع لــيلى ولــو مجنـون في هواهــا قـــد سرى بــالي

من عشق ماينظر العذّال لا ولا يلقي لهم من بال ولا يلتقي لهم من بال يستر العراض والطوّال والعراض والطوّال العالم العالم العراض والطوّال العراض والطّال العراض والطّال العراض والطّال العراض والطّال العراض والعراض والعراض والطّال العراض والعراض والعر

يعتصم بسالله يتوكل يتلوالقرآن به يعمل والتران به يعمل والنبي يتبعده لا يجهل لاجل يسكن قصد متعالي

في جنان الخلد والفردوس والوسيلة خصها القدوس بالنبي ذي يطلق المحبوس يارسول الله يامالي يارس\_\_\_ول الله ق\_\_\_م بالج\_\_\_ار مــن ذنــوبِ مثــل الأجبـال يارســـول الله يامختـــار وابنك المحبوس بالأوزار

يغف ر الزلات والعصيان الاولى مسنهم مسع التسالي

قــم شــفع فينــا إلى الــرحمن لأمتك من أنسها والجان

ربنا يغف ر ويرحمنا به توسلنا لمطلبنا به من الغاوي يحمينا والعدوه كن لها قالي

سمها يابوعلى ذباح كم وكم في بحرها قد طاح هدّمت كم من بناعالي

من تبعها ماظفر ياصاح

ذى ثلاثــــة أكـــبر البلــوى ظن شجرة طعمها حالي

والهوى والشح والدعوى قد غوی آدم مع حوی

قال کل من ذہ عسی تصلح عبدو والله ماينصح والمقدّر قدله آجال المولد المولد المولد مجالس المولد في مجالس المولد في مجالس المولد في مجالس المولد في مجالس المولد المحلد المولد المولد

جالـــه الملعــون باينصــح والعــــدو والله ماينصـــح

قد حكم ربك بهذا سابق ليس نعلهم حكمية الخالق واترك الأول مصع التالي

كـن بربـك يـاأخى واثـق

بـــل ولا في البحـــث والتكييــف حكم ـــــــة المـــــولى بالاجمــــال ما لحد في الأمر والتصريف حد في الغبة وحد في السيف من تأدب حصّل المقصود وعسى في العاقبة محمود رب یاحنان یامعبود کان لنایاولی

أحمد ذي بالهدى مصحوب وآله الكل والنبي يعقوب مساسرت سحب بهطّال

وصــــلاة الله عــــلى المحبــــوب



منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المو<sup>لد</sup> في الدو الله المثنوعة مما ينشد في مجالس الأمو<sup>ان</sup> في اليع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوان

## ماشي كما مجمع المولد للحبيب علي بن محمد الحبشي ـ رضي الله عنه ـ

ياربِّ صلِّ على المختار طب القلوب

اللهُ الله ياالله الله الله ياالله

ذا وقت توبتك ياالعاصي إذا باتتوب ذا جمع لا شك تغفر به جميع الذنوب حبيبنا لى تعكت هويفك العصوب ياحاضرين ابشروا سالت جميع الشعوب ذا حسن ظنى وعند الله علم الغيوب حبّة إذا بارك المولى تلقّى حبوب آخر ربيع أول المشهور تحيا الجدوب كل نشق طيبها لله تلك الطيوب نور النبي فيه خالص قط مافيه شوب حكيت بالصدق مانا في مقالي كذوب ياحاضرين اسمعوا قولى وشلوه دوب من بعد ذا اليوم باتغفر جميع الذنوب يحضر بها المصطفى وآله وأهل الغيوب

ماشى كما مجمع المولد يجلى الكروب ذا وقت أوبتك ياالشارد إذا باتئوب في جاه خير الورى الهادي حبيب القلوب هو شمسنا الشارقة لى مالها شي غروب وادي النبي لي فتك يملي جميع الجروب إذا بغى رينا سهّل جميع الصعوب من رحمة الله قد طلعت علينا طهوب هبت علينا من المختار طه هبوب مجمع يقع مامثيله في شمال أو جنوب عسل مصفّى وقع مجناه من خير نوب ذا مجمع الصدق شو ذا من خيار الحزوب من بعد ذا اليوم باتستر جميع العيوب وقفة تقع ماكماها في بلاد السلوب

## روح فؤادي بذكر أحمد للحبيب عبدالله بن أحمد الهدار \_ رضي الله عنه \_

ياربِّ صلِّ على المختار طب القلوب

اللهُ الله يالله الله الله يالله

فذكر خير الورى يحي موات القلوب فإنها تنعش الارواح تجلي الكروب زانت جميع المجالس بالنبي والحزوب والمصطفى من تعلق به ظفر بالطلوب يابخت من جات له من عند طه هبوب ياالله عسى المغفرة تحصل وستر العيوب واكفِ البلايا عسى تذهب جميع الخطوب واختم لنا رب بالحسنى وحل الكروب روّح فؤادي بذكر احمد مدى الدهر دوب رتّل شمايله من وقت الضحى للغروب بها يطيب الصفا تدفع جميع الشغوب بكثرة الـذكر يظهر سر مافي الغيوب هو دربنا والنبي دربه أعز الـدروب ياسيدي عوقتني عن حماك الـذنوب يارب بالمصطفى فرّج وفك العصوب يارب نسألك بالهادي صلاح القلوب

#### قصيدة

للإمام عبدالله بن علوي الحداد والحبيب علوي المشهور رحمهما الله السرب صلى دائما وسلم على المكرم ما زمزم الحادي وماترنم في الليل الاظلم

أرجو إله في ذا الكرم والإفضال مولى الموالي الموالي يفتح على قلبي سن الاحوال من كل عالي

ممامنح اوتادها والابدال أهدل الكمال وأغواثها وافرادها والاقطاب نعم الرجال

ياالله بنرة من محبة الله تحي الفواد أفنى بها عن كل ماسوى الله بين العباد

وماارجي اليوم كشف كربة مماأعاني ومكشف كربة في كأس هاني الا أن صفالي مشرب المحبة في كأس هاني

واعلم بأن الخير كله اجمع إن كنت تسمع ضمن اتباعك للنبي المشفع الباب فساقرع

#### ماشي كما مجمع المولد

للحبيب علي بن محمد الحبشي ـ رضي الله عنه ـ

الرب صلى دائماً وسلم على المكرم مازمزم الحادي وماترنم في الليل الاظلم

بذكرطه المجتبى انجلى الهم ذكروه لادواء القلوب مرهم صلوا عليه إن الصلاة مغنم عليه ربي في القرآن الاقدم

عليه صلى
مجلاه مجلى
هيهات مهلا
كلاولاشم

مدحه وذكره في الكتاب يتلى وفي الرسالة قدحه المعلى الرسالة قدحه المعلى يبلى يبلى الزمن والوصف ليس يبلى والله ماحدعن علاه ترجم

يــــاعين الاربواح يـــاعين الاربـــاح والهــــم يـــنزاح وأنـــت تعلـــم

يابهجتي ياطب كل الاجراح ياطب كل الاجراح يامن لأبرواب الفللاح مفتاح يامن لنا ذكره سرور وافراح وصلك جناني والجفاجها

 لي روح تحيا عند ذكر طه أسمى البرايا رتبة وجاها عبد به املاك السما تباهى هيهات أن يحصى مناقبه فم

ياخيرباري وأقل عثاري زاد اغتاري تراري تغفير وترحم

سالك بطه خيرة الخيار اسمع دعائي واقبال اعتازي السمع دعائي واقبال اعتازي إني بحلماك عان قبايح عاري فعادتاك لمان اسا وأجارم

فض لك وتمنع والجود اوسع في الكون أجمع والله أعلى والله والله أعلى والله و

حاشاك تحرم من به تشفع جيناك راجين القبول خُضع جيناك راجين القبول خُضع ضفاعلى كل الورى منوع ففيه قد عاشوا فصيح وأعجم

#### قصيدة

للحبيب أبي بكر العدني بن علي المشهور ـ أمتع الله بعافيته ـ

الفضل أعلى للحبيب الأمجد طه محمد صلى الفضل أعلى للحبيب الأمجد حفل ومشهد صلى علياله ماتجدد حفل ومشهد

طابت ليالي الأنس بالأنيس طه جليسي شامدح حبيبي جوهري النفيس يعمي غيروسي

يامن توله في الحبيب صدقا هل مت شوقا بالحب يفي فيك ماتبقى فافهم عقا

يارب كن لي دائماً مساند في الخير ساعد وافت تح على قلبي فتو وارد يحي الموارد

وارحـــم إلــــهي كـــل مـــن تعلّـــق فيــــك تشـــــوق واجمـــع لنـــا في العلـــم مـــاتفرق حـــصراً ومطلـــق

يارب واجمع فيك من تباعد آمن وجاهد صلّى وزكى وانتمى وعاهد فالحق آكد

واخـــتم إلـــهي العمـــر بالديانـــة أغـــلى أمانـــة نحشــر مــع المختــار في الضــمانة نـــدخل جنانـــه

صلى عليه الله ماتها لله ماتها لله ماتها والقرار مكم الغصن ميّل والصحب والآل الكرام أفضل

\*\*\*\*\*\*\*\*

#### قصيدة

للحبيب علي بن محمد الحبشي \_ عليه رضوان الله \_

صلوا على من للصلاة يسمع طب القلوب المصطفى محبوبنا المشفّع جالي الكروب

كم عين من حُب الحبيب تدمع مدمع سكوب من عين من حُب الحبيب تدمع مدمع يبيب تدمع من القلوب من لي بمجمع ماكماه مجمع يبيب القلوب في سنفح رامة والنقا ولعلع يجلي الكروب الفيت به ماكنت فيه أطمع من الطُلوب

ياحب ذا م امرً لي برام قصل الحياه قصل الحياه قصل الحياة قصل الكرامة الكرامة ماقد نواه طبنا وكل قصل بلغ مرامه المسال قصل المال يطلع المال على المال يطلع المال على المال يطلع المال على المال على المال يطلع المال على المال يطلع المال

ياواردين الحي عي سلمى ردوا السلام علي النفي السلماء خير اسلما بلدر التمام حياة قلي منه عندما اظماً يطلقي الأوام (١) عيارق مين عي الحبيب يلمع أحي الجلدوب

(١) في نسخة: يشفي السقام

يه وى اللقا بــــالملتقى س\_\_\_اقي ال\_\_\_تقي أمسي طروب

يدر من كاسه المروّق واحضر ومن حيث الحبيب يسمع

بين الرجال حـــزب الكمـــال حادي القلوب

في مشهد الإقبال والرعاية أهـــل الـــتقى والعلـــم والولايـــة أقوام منهم تحصل الهداية لاهال الضلال وراثـــــةً عـــــن النــــــــي المشـــــقّع

ملن غيير حيد وفيــــه جَـــــد يــاخير جَــد مجللي الغيروب

عليه صلى الله كه ل وآله ومن قدحقق اتباعه باب العطا والفضل والشفاعة والخير منه في الورى تفرّع

\*\*\*\*\*\*\*\*

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المو<sup>لد</sup> في النب القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس الأطوان في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوان

#### قصيدة

للحبيب عمر بن محمد بن حفيظ ـ أمتع الله بعافيته ـ

صلوا على طه النبي المطهر زين العباد عليه صلى الله ماتنوّر به فواد

ذكر المدينة والبقيع الانور يحيى الفواد بلاندة بها حال النبي الاطهار ويانيا العباد

وبض عته ذات المقام الافخر أم الجياد وبضعته ذات المقام الافخر ذكر الوداد

يطيب لي في المي خير مسمر ملع خير هادي وني الكون بادي وني الكون بادي

نــراه ســاطع في الوجــود يظهــر يمحــو الســوادِ يــادائر الكـاس الشــهي المكــرر أنــت المُــرادِ

يامن في الاكوان سر مُضمر وهو والعماد هيا ادعي احضر معاك محضر في خيير وادي

انظرر جمالك وبعينك أنظر عين الودادِ يفوح في الأكوان منه عنب يحي العبادِ يـــضيء نـــور المعرفــة ويظهــر نــور الرشــادِ القلــب يصــلح والــذنوب تغفــر نعــطى المـــرادِ

والحال يحلو والكسور تُجبر ترضى سُعادِ عليك صلى الله يامطهر ياخير هادي

وفجرنا بك في الوجود اسفر والله جادِ صلى والله جادِ صلى الله عصل الله على ال

على النبي من نصره سينصر أكرم جوادِ المصطفى ذكره لقلبي عظر زين العبادِ والآل والأصحاب ماتيسس نيال المرادِ

## نـــادمته على الصفا للحبيب علي بن محمد الحبشي ـعليه رضوان الله ـ

ياربنا ارحم جمعنا	ياربناياربنـــــا
فنحن قوم ضعفا	وارحم إلهي ضعفنا

فطاب عيشي وصفا	نادمتــه عــلى الصــفا
ووصله فاسعفا	وكنــت أهــوى قربــه

توحشــني مثــل الجفــا	وليس عندي حالة
في حبــــه ماأنصـــفا	فكــل مــن عنفـــني
عهدته على الوفا	لله خـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
وهــوعــلى ماوصــفا	وصفه الواصف لي

فكان بالوصل الشفا	أســـقمني هجرانـــه
فی حقله علی عفل	إذا أســــاءت ادبي

غــني وحســبي وكــفي	به أغتنيت فهو لي
مـن حيّــه قــد رفرفــا	ياأيها البرق الني
من حيّه قد رفرفا <sub>الم</sub> وله بة مما ينشد في مجالس بة مما ينشد في مجالس	في النو القصائد المثنوء

أظهرت من وجدي الذي ها من السياق مهجتي قد اختفي في مهجتي في مهجتي قد اختفي في مهجتي في مهجتي قد اختفي في مهجتي في مهدتي في مهدتي

ببردهـا ملتحفـا كأس من الود صفا

كنت به في غبطة يدور فيما بيننا

وهمها قد انتفى غثنا بقرب المصطفى

طابت به أرواحنا ياربنا الماربنا

أرواح منا شعفا فنحن قوم ضعفا

فإنه زادات به الووارحم إلهي ضعفنا

محبوبنا ولا الجفا ياخير من قدكشفا

لانستطيع الصبرعن فاكشف إلهي ضرنا

المحبوب جهرا وخفا أعلى البرايا شرفا ومن لهم قد اقتفى وامن علینا بلقا وصل وصل یا وصل والساه

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المو<sup>لد</sup> في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوا<sup>ن</sup>

# مرت أيامنا في طيب عيش واهناه للحبيب على بن محمد الحبشى \_ عليه رضوان الله \_

الله الله يسالله الله الله إلله عناالله والصلاة على احمد واسع القدر والجاه

نحمدالله كل قد بلغ ماتمناه ذه ليالي بها السلوان داروا حمياه اتصلنا بسره حين اشرق محياه جمع فينا ظهر وصفه ورسمه ومعناه ياسعادته في الدنيا وبشراه في اخراه من حضر فيه لاشك أنه اسعده مولاه والوسيلة لنا احمد واسع القدر والجاه غنِّ يابابقي ذكرني ايام لقياه فيه شاهدت حسنه فيه ادركت حسناه به عرفنا وصلينا معه في مصلاه مااستقام الوجود إلا بوصفه وأسماه لا ولاأشرقت شمسٌ سوى من محياه

مرت أيامنا في طيب عيش واهناه ذه ليالي الصفا مااحسن ليالي المصافاه قد نشقنا بها من سید الرسل ریّاه جمع فيه اجتمعنا به وفزنا برؤياه سعد من قد حضر ذا الجمع يهناه من جزيل العطا عين العنايات ترعاه كل راجى بلغ من فضل ذي الجود رجواه غن ياأحمد بذكر اسمه وكرر سجاياه وقت قد طاب لى فيه الهنا والمصافاة صح لى من حبيب القلب صدق الموالاة الحبيب الذي لولاه لولاه لولاه ماانبسط خير في الاكوان إلا برحماه خبي من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولد عي ربيم الله المثنوعة مما ينشد في مجالس الأصوان

## مطلبي من حبيب القلب رؤية محياه للحبيب علي بن محمد الحبشي \_ رضي الله عنه \_

الله الله يالله الله الله يالله والصلاةُ على احمد واسع القدر والجاه

ربِّ حقق لقلبی کل ماقد تمناه بخت من شرّف المولى برؤيته عيناه طالت ايام بعدي عنه فادرك بلقياه عاشت الروح به في أنس مااحسنه واحلاه واذكر ايام فيها قد نفح طيب ريّاه عرف طيّب اذا ماشمّه الميت احياه جددوا لي صفا وقتي(١) وأنسى بذكراه فاننی قد رضیته کلما کان پرضاه ليس لي قصد في كل الورى غير إياه كم وكم سر عند الذكر له قد وجدناه قد طعمناه يالله ماقد طعمناه كم وكم عهد له في السر منا حفظناه واهله الكل واولاده وصحبه وحبّاه

مطلبي من حبيب القلب رؤية محياه فان قد لي زمن يارب اشتاق رؤياه ياسميع الدعا حقق لذا القلب رجواه مااحسن اوصافه العظمى ومااحسن سجاياه یاندیمی ادر ذکره علی فانی اهواه واذكروا لى عهودي الماضية بين أفياه واننی عبد له مملوك في كل ماشاه كم وكم عبد به في الكون قد طال مبناه ياسميع الدعا وفّر على من عطاياه

والصلاة عليه إنه غنى من تولاه والصلاة عليه إنه غنى من تولاه والصلاة عليه إنه غنى من تولاه والمولعة من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولغة في ابيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

> فةخسدى: مسراتي (1)

# عود الله صفانا المار في ذي المنازل للحبيب علي بن محمد الحبشي ـ رضي الله عنه ـ الله الله ياالله الله ياالله والصلاة على المختار خير الوسايل

في عـوافي مـن المـولى وفي انـس كامـل لاتـرده خـلي واعطـه جميـع المآمـل ياالكريم الـذي لـه جـود غـامر وشـامل جـد عـلي بالرضـا والفـتح يـارب عاجـل والصـفا لي مضـى يرجع ونكـفى الشـواغل فاننـا قـد توسـلنا بخـير الوسـايل خـير داعي الى التقـوى وبـالحق قايـل عبـد حـاز الفضـايل كلهـا والفواضـل عبـد حـاز الفضـايل كلهـا والفواضـل رب بلغـه في الفـردوس اعـلا المنـازل

عود الله صفانا المار في ذي المنازل رب الارباب قد ناداك بالباب سايل وافتح الباب له يدخل مع خير داخل والذي ليس يضجر عند ذكر المسايل محض منة نرد منها على احلى المناهل ننبسط به ومنا يرتعش كل ذابل اشرف المرسلين أحمد ختام الرسايل به اليك التوسل بالبكر والاصايل له شمايل عظيمة ماكماها شمايل

وآله الكل والعامل بماكان عامل

# لي دعا داعي المولى للحبيب علي بن محمد الحبشي ـ رضي الله عنه ـ الله الله الله ياالله والصلاة على من ظللته الغمامة

صح بصوتك وقبل شف عاقبتنا السلامة جد علينا بما نرجو هنا والقيامة كُف عني مقال أهل الجفا والملامة سعف طه النبي لي ظللته الغمامة له بصيرة يرى خلفه ومن هو أمامه واشفِ عبدك علي واذهب جميع اهتمامه له نسب بالحبيب اللي رفعته مقامه ربِّ سالك بجاهه جد لقصدي تمامه لاحظه منك في يقظته أو في منامه

لي دعا داعي المولى وجا بالكرامة ياجزيل العطانبغى البشارة علامة ياجزيل العطانبغى البشارة علامة ينشرح خاطري والأنس طنّب خيامه وادخل العبد في زمرة رجال الإمامة عبد يامااشرفه مااحسنه واحسن كلامه جد بجاهه لعبدك كل مطلوب رامه فانه اليوم تحت الباب طنّب خيامه أشرف المرسلين أحمد كبير العمامة هب لعبدك على منك الرضا والكرامة

## بانشرح لي ولا عندي من اهل الملامة للحبيب علي بن محمد الحبشي \_ رضي الله عنه \_

والصلاة على من ظللته الغمامة

الله الله عالله الله الله عالله

في بحور الهوى شونا ربحت السلامة يانداماي ديروا في المغاني المدامة كل مطلوب ربي بايعجل تمامه بايتممه والعقيم لدار المقامة الحبيب الذي يشتاق قلبي خيامه والف صلوا على المقبول يوم القيامة

بانشرح لي ولا عندي من اهل الملامة في بحور الهوي خضت فيها وبانت لي هناك العلامة يانداماي ديو وابشروا فالصفا يااخوان ذا العام عامه كل مطلوب ماطلبناه في ذي الدار أو في القيامة بايتممه والعق سعف طه النبي لي ظللته الغمامة الحبيب الذي ليتني شوف وجهه ليتني اسمع كلامه والف صلوا عماسري البرق يلمع فوق وادي تهامة

# الله يعود لنا أوقات الصفا والسرور للحبيب علي بن محمد الحبشي \_ رضي الله عنه \_

#### الله اللهُ ياالله الله الله يالله يالله يارب صلِّ على المختار بدر البدور

لا زالت أوقاتنا تشرق علينا بنور ومن مناشي الرضا تطرح علينا الثعور على نعمه التي لا تنضبط في السطور إذا ذكرنا جميله ينشرحن الصدور وظننا فيه به تصلح جميع الأمور وظننا فيه به تصلح جميع الأمور تعبر به ايامنا واعوامنا والشهور ماتضبط اعداده الآلاف هي والكرور حبيبي اللي بذكره حس قلبي ينور حبه سكن في فؤادي والبشر والشعور خايل بذاته معانوي وفي وقت ثور غليه كل استنادي في الخفا والظهور

الله يعود لنا اوقات الصفا والسرور نصبح ونمسي ونحن في الجذل والحبور الحمد لله مولانا العزيز الغفور كم قد كفى كم وق كم قد دفع من شرور ويندهب الهم منا والضجر والكدور عشنا بحسن الرجاعلى ممر الدهور له جود وافر ضفا في البرهو والبحور وأعظم عطية لنا المختار بدر البدور يدور أنسي معه من حيث ماهو يدور دايم وانا اذكره في وقت العشي والبكور وهو ذخيرتي في الدنيا ويوم النشور

يابو عوض عوّد الله انسنا لي عبر للحبيب علي بن محمد الحبشي ـ رضي الله عنه ـ الله الله ياالله الله ياالله يارب صلّ على المختار خير البشر

مرت علينا مسامر طاب فيها السمر السيد الكامل المعصوم خير البشر السعر والشعر في مازج اللحم حبه والبشر والشعر مبسوط في الكون ذاك النور بحراً وبر من عصبة الحق في مايشهدون الصور في مقعد الصدق حضروا سعف من قد حضر في مقعد الصدق حضروا سعف من قد حضر موسم ربح من دخل سوقه وفيه اتجر شف للحقيقة تجلي في المجالي ظهر أبدى لنا طور سينا من نباها خبر أبدى لنا طور سينا من نباها خبر تأملوا علمها ثم امعنوا في النظر

يابوعوض عود الله انسا لي عبر في ذكر خير الورى المختار صفوة مضر لي شرّف الله باذكره سامعنا والبصر حبيب نوره يمد الشامس هي والقمر يشهده من له بصيرة كاملة بالنظر أهل المصافاة لي مافي صفاهم كدر في وقات ضرع العناية والرضا فيه در والذكر يجمعك بالمذكور يامن ذكر شوون تبدو ويخفي سرها في البشر يااهل الإشارات كم في ذي الإشارة عبر

## قد قرب وقت تفريج الكرب والمسرّة للحبيب علي بن محمد الحبشي ـ رضي الله عنه ـ

الله الله ياالله الله الله ياالله

ياالله انظر إلينا ياإلهي بنظرة

والصلاةُ على المختار باب المسرة نظرة الخيرلي فيها الرضا والمسرة

يامجلي الهموم انظر إلينا بنظرة رد ماقد مضى في ذكر من عز قدره كم مجامع حوت من خير للعين قرة نورها منبسط في الكون في كل ذرة فاسألوا من شرح بالنور مولاي صدره والذي قد عمى خلوه في خس حيرة خلِّ عنك اعتراضك قبل يغشاك قهره تكره الجمع لى فيه النبي طاب ذكره والمحب اتصل بالمصطفى فيه سرّه في عجل والمعادي له من الأرض فرّة -والصفا ترجع ايامه علينا وبشره يرجع الأنس كله لي مضى والمسرة رب حقق رجانا فان قدرتك قدرة وانزل الغيث واسق الارض يارب مرة تصبح الارض تزهو بين ندوة وخضرة والصلاة على من شاع في الناس فخره

قد قرب وقت تفريج والمسرة رد أعيادنا وأفراحنا الكل مرة وقت ننشق من الهادي النبي فيه عطره كم أقيمت بها في الذكر لله حضرة قد شهد نورها من نور الله سره اسالوه ان عنده من سنا ذاك خُبره يامعادي النبي مالك بنقمته قدره شفك قد جيت في زلة كبيرة وعثرة جمع قد صار له مابين الآفاق شهره يانبي الهدى غارة تجي منك جهرة ينقطع من مجالسنا وتاخذه حسرة واعطنا ماطلبنا منك واكف المضرة غيث مبروك يسقى كل حجرة وشجرة والعوافي تقع والعسر يعقبه يسره

### ياالله انظر إلى عبدك وسهل صعوبه للحبيب عبدالله بن عمر الشاطري \_ رضي الله عنه \_ الله اللهُ ياالله الله الله ياالله والصلاة على من وسع الله رحوبه

واكشف الكرب واسترياإلهي عيوبه ضيّع العمر في غفلة وضيّع حزوبه آه كلُّ حضر والعبد في ذي المغوبة آه پاحسرته مسلکین قد زاد حوبه ماله إلا أنت لي ضاقت تفكك عصوبه واطفِ نيران من عاداه واكفه حروبه الحبيب الذي هبت علينا هبوبه ملتجى العبدلي جارت وشدت خطوبه غيث مخصب على اهل الكون سالت شعوبه وانجلى الرين عن قلبه وفاضت جروبه ماهم العذب يامااحسنه واحسن عذوبه من تعلق بأهل البيت درّت حلوبه وارتوى من حياضه واجتنى من علوبه وارتقى مسرتقى عالي تسامت غُلُوبه عبد ياال النبي واقف على الباب دوبه يبكى الدمع شقق من ذنوب جيوبه واشرحوا الصدر له واهدوه واجلوا كروبه قبل نجم السهى يااحباب يدنو غروبه والصلاة على من وسع الله رحوبه

ياالله انظر إلى عبدك وسهّل صعوبه إرحم العبد لي ضاعت عليه الشبوبه في خطل في زلل في غفلته في كذوبه وإن عمل خير أضحى بالعجب هو يشوبه يا الله انظر إلى عبدك وكفّر ذنوبه اصلح الحال في الدنيا ويوم المثوب سلك بالمصطفى يارب تذهب شغوبه طلسم السرلي فاحت علينا طيوبه سحب جوده بحمد الله طلعت طهوبه من رعض به وسقّی به تبارك حبوبه بختنا بالنبي والآل نعم العصوبه سعدنا زین کم حلبت علی اهلیه نوبه قام بالباب يدعو فارحموه ارفقوا به قط ماله سواكم فادركوه اعتنوا به وان عرج في مسيره فاعطفوا واعرجوا به

#### قال الفتى العيدروسي حب خير الأنام للحبيب جعفر بن أحمد العيدروس \_ رضى الله عنه \_ الله الله بالله الله الله بالله يارب صلِّ على المختار خير الأنام

مـزّق فـؤادي وقلبي والحشا والعظام كل من عشق للنبي لي رقدوا الخلق قام من قال أن الهوى سهلٌ كذب في الكلام خذوا حقيقته عنى واكتبوا بالقلام المزح ماهو كذا ياسادتي ياكرام يا أهل وادي النقا والركن هو والمقام ياسيد الرسل يامن لك مزايا عظام عـود ليالي صفانا في صفا وابتسام الصدر به ينشرح والقلب يبقى دوام بالعلم والحلم في مجرى الرجال الكرام يارب حقق رجاذا العبد بالباب قام المصطفى الهاشمي من ظللته الغمام صـــلاة متضـــاعفة تغشـــاه هي والســـلام يحصل بهن مانريده من جميع المرام والآل والصحب خص سيدي علي الإمام زوج البتول الرضية من به الدين قام قد خصه الله بالتفضيل والاحترام رضوان ربى عليهم ماكتبن القلام بسيل في الكون ترخص به حبوب الطعام

قال الفتى العيدروسي حب خير الأنام كلفني اسهر واتعب والخلايق نيام من حب صفوة مُضر يحرم عليه المنام كم من رجل في بحور العشق طايح وهام يارب لاطف فتي في العشق قبل الغرام كم له وهو في عناء يسمر بليل الظلام إلى مــتى لى مــتى قــتلى علـيكم حــرام منّوا علي باللقايا أهل بيت الحرام اسرار وانوار تحيى للعظام الرمام تقبيل رأسك ويدك به يزول السقام على التقى والهدى ياسيدي يستقام يزكو ويثمر وتهدى به جميع العوام وختمها ياالله اجمعنا بخير الأنام صلاة من قلب في حبه وعشقته هام قلبی له دوب ذاکر کل لحظة وزام مالاح بارق وماسكبت مزون الغمام

# يكاد من شدة أشواقي فؤادي يطير للحبيب علي بن محمد الحبشي ـ رضي الله عنه ـ

الله الله ياالله الله الله يالله

يارب صلِّ على المختار طه البشير

إلى الحبيب الذي حبه سكن في الضمير نزور خير الورى المختار طه البشير ويفتح الله لنا باب العطايا الكبير نزور باولادنا كبيرهم والصغير ننظر إلى ذلك الوجه الصبيح النوير ياسيد الرسل تحت الباب طالب فقير ويدرك العبد منك كل مافي الضمير واغفر لناكل زلة وامحُ مافي النظير واغفر لناكل زلة وامحُ مافي النظير

يكاد من شدة أشواقي فؤادي يطير متى متى عأذن المولى لنا بالمسير نزور قبره ونتعطر بذاك العبير نزور في عافية يسهل علينا العسير تقع زيارة مددها من حبيبي كثير نشهد جماله ويمسي الطرف منا قرير يبغى كرامات يمجي كل مافي النظير مالي طلب غير في لقيا السراج منير ياالله بجاهه تقينا حرنار السعير

وادرك برحمتك يمسي الجو منها مطير

#### لي في المدينة مطالب ..

للحبيب علي بن محمد الحبشي \_ رضي الله عنه \_

يارب صلِّ على المختار خير الخيار

الله الله ياالله الله الله ياالله

مــــى مـــى زور هاتيــك القبـب والــديار حيث الهناء والمنى حيث الغنا واليسار طنّب خيامه به المختار سـيّد(۱) نزار يابخــت مــن جــاه قاصــد للزيــارة وزار يابخــت مــن كـان للمختار ضـيفاً وجـار يهنــاكم المجــد الارفـع والهنــا والفخــار أشرف نــي لـه مـدد في كـل الاكــوان سـار قد فاض سره على اهـل البر واهـل البحار لــولاه ماقــام في الــدنيا صــلارح أو عمــار لــولاه ماقــام في الــدنيا صــلارح أو عمــار يــارب الاربــاب يــامن لــه عطايــا كبــار انظــر إلينــا وقـــرّب للبعيـــد المـــزار انظــر إلينــا وقـــرّب للبعيـــد المـــزار

لي في المدينة مطالب ياالفليعي كبار متى متى زور دار المصطفى خير دار منزل به الأنس كله والصفا والمسار له نور مشرق على الآفاق ظاهر جهار يابخت من طاف هاتيك المشاهد ودار قل لاهل تلك المنازل جاركم خير جار الله قد خصكم باحمد خيار الخيار يابخت من لاذ به أو في حماه استجار ليولاه ماالله خلق للخلق جنة ونار ولا رأيت الحيا تخصب سحبه الغزار سالك بجاه النبي المختار خير الخيار سالك بجاه النبي المختار خير الخيار

<sup>(</sup>١)في نسخة: صفوة

#### يامجلي القمر بالنور

للحبيب علي بن ابي بكر المشهور ـ رضى الله عنه ـ

يامجلي القمر بالنور جالٌ قلبي من الكدر واقصض لي كل حاجه بالنبي سيد البسشر

يابعيد لاً عن النظرر في المهمــــــات والقــــــدر \_\_\_امح الإصر وال\_\_\_\_وزر وصــــــــــــــــــــــــرر في الزمان عان عالى خطر واكشـــف الســوء والضــرر فالزمان قد انحدر والهدايــــــــة للبـــــــــــشر وابسط الرزق والحبوب وارفع الشر والخطسر والخطسور والصلة على النسبي نصور الأرض بالسور وصـــــحابته الغــــرر 

ياقريب\_\_\_اً م\_\_\_ن الف\_\_\_ؤاد لـــــك وجهـــت وجهـــتي أنت تعلم حسالتي واغف رال ذنب سيدي واصلح القلب بيكاكريم في طريـــق النـــبى العظـــيم وانـــــصر الـــــدينَ إنــــه 🌎 واكشف الكرب والببلا واصلح الكل في الملك وانسشر العدل في السبلاد وارفيع الظلم والفساد عـــــــــدَّ ماصِــــــام صِــــــائم وكالله الكالم 

## ينبعث من فؤادي .. للحبيب على بن محمد الحبشي \_ رضي الله عنه \_

الله الله يالله الله الله يالله

والصلاةُ على احمد واسع القدر والجاه

سربه ينفتح له باب أنسه وسلواه فيه راحته في دنياه أيضاً وأخراه عندما احدو وغنى طاب بالذكر مغناه خامر القلب حبه فاسألوا عنه احشاه تعرف واسر مايطلب فلبي ويهواه مالعيني التفات إلا إلى واسع الجاه يعطى القلب من رؤياه ماقد تمناه جلَّ من خصصه بالفضل هذا وأعلاه بالله اذكره لي فالقلب يسلو بذكراه ياغنيمتي ان اسعدني الله بلقياه ياسميع الدعا يامن حبانا برحماه اعطِ عبدك على مايبتغي هو وخلاه

ينبعث من فؤادي عند ذكره لمولاه بالله اذكر حبيبي فان ذكراه نعماه فيه قد صلحت أحواله وبه قامت أشياه فان ذكره سُلافه فان ذكره حُمياه وابحثوا عن مقالي في حديثي ومعناه يانداماي ذا مقصود قلبي ومرماه ارجو الله يكرمني ويدرك برؤياه عبد مااكرمه ماله في المخاليق أشباه ماذكرته وانا في كرب إلا وجلاه له رجا فيه وافر رب حقق لرجواه او تشــرّفت حـــى في منــامى برؤيــاه ياالكريم الذي لا تنحصر قط نعماه

وابلغ المصطفى اوفر مدد منك وافاه

قصيدة للحبيب علي بن محمد الحبشي \_ رضي الله عنه \_

صلوات الله تغشى اشرف الرسلِ الأطايب وتعم الآل جمعاً مابدا نور الكواكب

أقبل السعد علينا والهنا من كل جانب فلنا البشرى بسعد جاءنا من خيرواهب

ياجمالاً قد تجلّى في المشارق والمغارب مرحباً أهالأوسهلا بك ياحير الحبايب مرحباً أهالاً بشمسٍ قد محت كل الغياهب مرحباً أهالاً بشمس خفيت فيا الكواكب

ياشريف الأصلِ لـذنا بـك في كـل النوائـب انـت مـأوى كـل تايـب انـت مـأوى كـل تايـب

في العطائد المندوعة مما ينشد في مجالس اليع الإمارة المنافسي المنافسي المنافسي المنافسي المنافسي المنافسي المنافسي المنافسي المنافسي المنافس ا ظهرت فينا عجايب والأمايب

فلكم يوم وجودك بشرتنا بالعطايا

بك من أحلى المشارب جلً أن يحصيه حاسب

قد شربنا من صفانا فلرسى الحمد حمداً

قد حبانا من مواهب جد وعجّ ل بالمطالب

وله الشكرعلى ما

من رجع من ذاك خايب قد أتى نحوك تايب

من توجّه نحوبابك واغفراغفرذنب عبد

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

## الحمدلله ربي عد ماقد مدح للحبيب محمد بن عبدالله الهدار \_ رضى الله عنه \_ علَّاك علَّا علَّا علَّال علَّال علَّا علَّا الله يارب صل على باب العطا المنفتح

والشكر لله والشاكر لريه ريح باتحصل العافية والصدر باينشرح ربك معك بالمعونة ياالغبي فاسترح والواسطة في المطاليب الشفيع المُلِح عليه في كل لحظة ألف مرة تصح هـوباب ربه ومن يوقف ببابه فتح يارب يارب عبدك منكسر منطرح من جور ذنبه وكربه شف فؤاده طفح خائف ومُسرف فغر وادركه لاينذلح واسقه وعافه والطف سمَّحه يستمح صحح له القصد والمأمول كله يصح وافتح له الباب واعطه مثل من له فتح واغفر لـه الـذنب واحبابـه وللشـر نـح بجاه خير الورى باب العطا المنفتح

الحمـــدلله ربي عـــد ماقـــد مـــدح فاحسن بربك ظنونك قل وردد وصح عسى عسى بعد هذا الكرب تصبح فَرح وبايجيك المدد والباب باينفتح خير النبيين من تابع طريقه نجح صلاة ربه بها يغبق بها يصطبح واسلافك أهل الهدى ذي لااصلحوا شي صلح مضطر یارب دمعه من ذنوبه یسح ضعيف مدنف كمل دمعه ولحمه نجح وقل له ادخل حمانا وانبسط واسترح رجح له الوزن يرجح له كما من رجح واعطه كما اهله وأصله وامنحه مامنح اسقه وابقه وزد ربحه على من ربح فالفضل واسع وجود الله مافيه شح صلى وسلّم إلـهي عـد لامـح لمـح صلاة تمللا العـوالم عطرهـا يرتـوح عليه وآله بها يرضى بها ينشرح

# قصيدة من مولد شرف الأنام

والسلامُ على الرسول ومحمـــد عــــريي

المشفع في الصورى م كــل عبـــدٍ مــــذنب

فازت أمته به نال كلل المطلب

طامعٌ في قربه لعل يصفو مشربي

كم جلا من أظلُم للفطين وللغيي

الصلة على النبي الشفيعُ الأبطحي

خير من وطيء الثري من به حلت عری

مالے مےن مُشبه مـن يمـت في حبـهِ أنا مفتون بله رب عجّل لي بله

كم شفى من مسقم كـم لــه مــن أنعــم

المولد کم لله مان معجزات کے عطابے وافیارات کے اسلام تم ته من معجزات كيم عطاييا وافسرات كيم روت عنيه الثقياة كيل عليم واجيب

ذو المروة والوفا شرقها والمغرب

نعـم ذاك المصـطفي فضل أحمد ماخفي غـــارقٍ في الأدمـــعِ في محبتــــهِ سُــــي كــم بــهِ مــن مُولــعِ عقلــــه لمـــا دُعي

خير كل الأنبياء يا زكي المنصب

يارسول الله يا نجنا من ها ويا

أحمدٍ مفني العدا للنجي اليشتربي وعلى علم الهدى جد بتسليم بدا

ماس غصناً في الحمى في بهسيم الغيهسب

وعليــــه فســــلما أو بـــدا بـــدرُ الســما

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

## وارد ورد في المدينة / شوال ١٤٣٥هـ للحبيب أبي بكر العدني بن علي المشهور \_نفعنا الله به \_

الله الله بالله على الله الله بالله

يارب صلِّ على الشافع نهار الحساب

واملاً قليبي بسرِّ الشوق من قوس قاب حضرة شريفة لنا فيها شريف انتساب باب المشفع حبيب الله عالى الجناب سيد الخليقة وشافعها نهار الحساب هذي المدينة محل الأنس مجنى الرضاب فيها السكينة وفيها من دعا يستجاب عاشوا حياة الزهادة والجهاد احتساب يارب هب لي وإخواني ومن كان حاب واشمل بنينا ومن في الدائرة قد أجاب واليوم موسم جوائز عيد من قد أناب يارب واكرم وزدنا من لطيف الشراب وارفع إلـهي عـن القلـب السـقيم الحجـاب ا وفضلاً وجودا ياكريم الجناب وآله وصحبه وتابع ماسرين الركاب ياالله بعودة إليها لايطول الغياب

وارد ورد في المدينة راق عندي وطاب قاب المعاني وقوس الذوق والاقتراب جينا إليها نريد الفتح من خير باب من ذا يضاهي رسول الله وافي النصاب سرّه سرى في المدينة وانتشر في الرحاب ما احسن نداها وطل الصبح يشفى المصاب فيها المآثر ومسجدها العظيم المهاب ياملطف العيش لي عاشوه خير الصحاب لا زال سر النبوة بين سامي القباب عطوة شريفة بها يحصل مزيد الثواب سائر معانا ومنا في طريق الصواب عيد المسرة لاهل القرب والانجذاب كاسات جمة بها نطعم لذيذ الحلاب حتى نشاهد حضائر قدس كشف النقاب والختم دائم بطه ماتلونا الكتاب نحو المدينة بلاد الربح والاكتساب

آمين آمين ماانهلت ميزون السحاب

قصيدة للحبيب أبي بكر العدني بن علي المشهور \_ نفعنا الله به \_

الكوكـــب الــــدُرّيُ ســـلطانها الغيــــي	يا أيها النبي أنت إمام الحضرة
معط رالأنف اس المنق ألخ تميُّ	يادائر الأكواسِ امدح إمام الناسِ
والقبية الخضراءِ مُصَدِّقنا السييُّ مُ	ياصاحب الإسراء والطلعة الغراء
وصفوة الرحمنِ إمامنا المسكيُّ	ياصاحبَ القرآنِ السيدِ اليماني
وماحي الضلالة شاحي الضادة السبهيُّ	ياحامــــل الرســــالة مُبــــــدّد الجهالـــــة

يا أيها المحبوبُ تهفو لك القلوبُ لأنك الموهوبُ من ربِّك العاليُّ

ويا عظيم الجاهِ والمُله مُ المرعيُّ

ياخير خلـــق اللهِ إمامُ أهاللهِ ياشافع القيامة وصاحب الزعامة ومنصب الإمامة المصطفى المعنيُّ

أرواحنا مشتاقة نفوسنا عشّاقة قلوبنا خفّاقة إليك يانبيُّ

نرجوبك الوصولا والمامولا والمامولا والمامولا وجمعنا مقبولا مقضي مرادنا مقضي المنافية والمامولا والمامولا

صلى عليك الباري يأاحمد المختار ماسار ركب ساري أو سارت المطيُّ

والآلِ والأصحابِ وأهلِ سرِّ البابِ والأصحابِ والمُحابِ والأحبابِ و

منتخب من القطائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

# ياربنا ياودود ( الأبيات من مولد شرف الأنام )

ياربنا يامعبود اغفر لنا ياودود ياربنا يامعبود ياربنا يامعبود

كــذا الشــمس في أبراجهـا تتنقــلُ بحمل عليه في الأمرور المعرك بدا منك بدرٌ بالجمالِ مُسربلُ سعيدٌ على اهل الوجود ومقبل وي وم قيام الناس يبعثُ أولُ عليه صلاة الله ماهبت الصبا وماحن مشتاق وماصاح بلبل

تنقلت في اصلاب ارباب سؤدد وسرت سرياً في بطونٍ تهرونت هنيئاً لقوم أنت فيهم ومنهمُ وللهِ وقــتٌ جئــتَ فيــه وطــالعٌ ختام جميع الأنبياءِ محمـــدٌ

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المو<sup>لد</sup> في الدو الله المثنوعة مما ينشد في مجالس الأمو<sup>ان</sup> في اليع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

# قصيدة ( الأبيات من مولد شرف الأنام )

## صلاة الله على خير البرايا محمد خصه المولى الكريم

ومن ألطاف معناهُ النسيمُ
فدل بأنه بشر كريمً
ومافي الحسن قط له قسيمُ
وليس سوى تواصله نعيمُ
للديه الخير أجمعه مقيمُ
رأيت النوق من طرب تهيمً
وسلم كلما هبّيت نسيمُ

تعلم لينه الغصن القويمً مليخٌ لم يحزأ حدٌ حلاهُ وسيمٌ في ملاحته قسيمُ في ملاحته قسيمُ فما كل الشقا إلا جفاهُ لحمال الشقا إلا جفاهُ لحمال الشقا أعلى مقام إذا غنى به حادي المطايا وصلى الله على الهادي محمد

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

# قصيدة ( الأبيات من مولد شرف الأنام )

اللهُ اللهُ تبارك اللهُ

عْلًّا عْلًّا عْلًّا عْلًا

بدرٌ جميع الورى في حسنه تاهوا في الخلق والخُلق إن الله أعطاهُ والشمس تخجلُ من أنوار طلعته حارت عقول الورى في وصفِ معناهُ تبارك الله ماأحلي شمائله حاز الجمال فما أبهي محياه في حييكم قمر في القلب ماواهُ صلى عليهِ إلهُ العرش ماطلعت شمسٌ وماحثحث الحادي مطاياهُ

من مثل أحمد في الكونين نهواهُ من مثله وإله العرش شرّفه ياعُرب وادي النقا ياأهل كاظمة

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المو<sup>لد</sup> في الدو الله المثنوعة مما ينشد في مجالس الأمو<sup>ان</sup> في اليع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

# قصيدة ( الأبيات من مولد شرف الأنام )

## خاتم الرسل الكرام عم جوده على الأنام

ألف صلوا على النبي أحمد الهادي الذي

وصفا الوقات والوداد فرحات أنفاس العباد لايحاد كني الماليحاد كني الماليحاد ا

#### قصيدة

للحبيب أحمدبن محمد المحضار \_ رضى الله عنه ونفعنا به \_

وبكبرى وبزهراء فعسى دعوة مجابة

والنبى ثم الصحابة فعسى دعوة مجابة

ياإلهي نتوسل بالنبى ثم الصحابة

نتوسل بالحبابة والبتول المستطابة

وليالى الخير عادت وسكب ماء السحابة وكووس الخير تملى للنسابة والقرابة يستر الله ماتعست وكفي شر الغلابة وعلى ليث الكتائب قد حدت فينا ركابه فعسى يبري ذمامي فهو في ذيلي ذنابه قل لهم فكوا الرهينة مانخاف الإنقلابه قل لهم يقضون ديني لا يروّعني حسابه فعسى يصلح عواجي ويسقل للصعابه بالملائك في الصفيح في السماوات الحجابه ودِ وخديجة وجدودي والمقدم والعمودي يفتح الرحمن بابه من المناسبات بمختلف الأطوان

وعلى بشار جادت رحمات واستجادت مرحباً باهل المُصلّى وبمن قد حل معلى ياخليلي لا تضجّر فعسى المكسور يجبر ربنا يعطى الرغائب ورسول الله نائب سيد الرسل الكرامي وله أبعث سلامي من رسولي للمدينة طينها ياخير طينة وعسى بالمروتين بايقر الله عين إننى في الله راجي لم أزل بالباب لاجي رب استر للقبيح ثم عامل بالمليح بالنبى زين الوجود وخديجة وجدودي

في ابيع الأول وغيرها

## مامدً لخير الخلقِ يدا (على الماخذ الشامي)

للحبيب أبي بكر العدني بن علي المشهور \_ أمتعنا الله بعافيته \_

أحـــــدٌ إلا وبه سعدا وبذلك كنت من السعدا

مامد لخير الخلق يدا فلذاك مددت إليه يدى

وشفيع الخلق هنا وغدا وغدا وغدا وغدا

ولمن به واك حدا وشدا ومحبك تحدا وصدا

والع زيليك ك ذا الفخر و والع دا دكرك نور الله بدا

في الكونِ سلاما وصلاحا وكذاك الجهل غدا رشدا

لعُبيدٍ دِ كس بهُ لا يخ في فاحل ل ياس ندي ماانعق دا

ياخير عباد الله ندا أرجوب عباد الله يدا أرجوب عند الله يدا هي كنا ولدي هي ولأهيلي كنا ولدي عيزا وفخي الأياسيندي مين كنت له فليه النصر ومحبيك يسيغه النور ومحبيك يسيغه النور وركا في المن بوجودك قيد لاحيا وأحلي المن بوجودك قيد لاحيا وأحلي المن بوجودك واحليم المن بوجودك واحليم المنابية المنابي

رفقاً بالصبِّ كنا عطفاً وذنوبُ أورثات الضائعفا

سعيا للقلبِ مسن السراحِ ليعسيش حيساة الأفراحِ العساراحِ العساراحِ العساراحِ الأرواحُ لنا أبدا

والآلِ كرام الأجداد والمالوقت ومن سجدا

وصلة الله على الهادي والصحب وأهلواد

### قصيدة

# على الحبيب صلاتي للحبيب أبي بكر العدني بن علي المشهور ـ نفعنا الله به ـ

ياذا الجلال والاكرام ياذا الجلال والاكرام امتنا على دين الاسلام ياذا الجلال والاكرام ع لى الحبيب صلاتي مع السلام المواتي إذ في الصلةِ صلاةِ صلاتي م\_\_\_ن رينكا المتعالى إلى الصلة دُعينا في الكرقولاً مُبينا فاصدع بها لاتبالي حـــــب النـــــــبي مزيـــــــة \_\_\_رقى لأوج الكم\_\_\_\_ال صالً على يهم بنية يبشكر باص لاح حالك مـــن حـــب طـــه وآلــه والخصم يمسي كلاله في سوء حسال ومسالة والخصم القصائد المنتوعة مما ينشد في مجالس المعائد المنتوعة مما ينشد في مجالس في العطائد المنتوعة مما ينشد في مجالك الأحداث المحالات الأحداث المحالات المحالية ال والله يقب ل دعانا فه و المجيب المَالِي والي

حب النبي اتباعه في كل فرضٍ وطاعة قلام وطاعة والسياوالسيالية والسياوالسيالية والسياوالسيالية والسياوالسيالية والسياوالسيالية والسيالية وا

ي ارب إن وقفن بالباب نرج و مددنا وقفن الباب نرج و مددنا فبالحبي باغثنا وأصلح لناكل حال

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

#### قصيدة

## يرتاح قلبي إذا حد قد ذكر فاطمة

للحبيب عمر بن محمد بن سالم بن حفيظ ـ نفعنا الله به ـ

يرتاح قلبي إذا حد قد ذكر فاطمة بنت النبي المصطفى أنوارنا الدائمة

هي ذخرنا هي جالاء للسحب القاتمة ايامها والليالي صائمة قائمة

امست بابحر معارف ربنا عائمة بحورها في المعالى دوب متلاطمة

تحت الرعايات من طه نشت حازمة لله باللهِ بالله بالله عارفة عالمة بحق تنزيل مولانا العلى قائمة لها التبتل إلى المولى غدت هائمة

هي نـور قلـبي وهي ذخـري لنا راحمـة نعـم الشـفيقة ولا هي عننـا نائمـة بها احتمينا وننذر أنفساً حائمة

لها سيوف بواتر قاطعة صارمة

في صفنا فاطمة معنا ابو فاطمة ياوسل أهل الحيل والأنفس الظالمة

حول الحمى إن غارات القوي قادمة سيوفهم للمعادي قد غدت هادمة

يارب فرّج علينا واكفنا الغاشمة هبنا عوافي كوامل دائمة تاملة وعند رشح الجبين أحسن لنا الخاتمة بجاه خير الـورى ذي الهمــة العازمــة

عليهم ربنا صلاتك الدائمة ومن تبعهم دخل في الفرقة الغانمة

واهل الكساء مع ذراري أمنا فاطمة وآله وصحبه أهيل النية الجازمة

#### قصيدة

## وأنا احب الحبيب الزين

للحبيب عمر بن محمد بن سالم بن حفيظ ـ نفعنا الله به ـ

بها قد حل نور العين وانا حب الحبيب النون

فاصغوا للكلم بامعان سلمالقيها درريااخوان مان أبحر سيد الكونين واناحب الحبيب النين

ابو الزهراء ضياء قلي برضوانه رضاراء ضياء قلي المرضوانه رضاوه وهي والمادين والحسين والحسين وانسارين

وأمي بصاب له واسع لها قدرٌ عاي رافسع المحائبها علي صابين وانا احدب الحبيب الدرين

وكم قد أكرمت باشيا بها الميّت نعم يحيا وكم قد أكرمت باشيا وانا حيا الحبيب النين وانا حيا الحبيب النين

بقي\_\_\_\_ع الغرق\_\_\_د الاشرف بها قدران واتشرق كُســـى حلـــة ســناها الـــزين وانا احب الحبيب السيزين وهی لـــه نــور یتوقــد وانا احب الحبيب السزين س\_\_\_\_يوله لل\_\_\_ورى يج\_\_\_رين وكـــم أعطـــت وكـــم وهبـــت إذا ناديتها لبّ وانا احب الحبيب السيزين وهي ذخـــري في الـــدارين وبالليا\_\_\_ة لنكاوالي\_وم تــــــراعي في القيـــــام والنـــــوم وانا احب الحبيب السزين وفي الأمرين والحالين حالا لى الشرب من ماها أنافي وسط مرعاها ســـــقتني يـــــدها الكاســــين وانا احمد الحبيب الحبيب السزين لأعساري مصع يُــسري فـــــهي فخـــــري وهي ذخـــــري وانا احب الحبيب السزين وهي لي قرة العينيين

وهي روحي وهي سرّي وهي أنســــي وهي بشــري بهــا اللحظــات لي يحلـــين وانـــا احـــب الحبيـــب الـــزين وابوهــا قـــد بــنى داري وراعى ســـائر أطـــواري وشـــتد وبــنى الحبيـــب الـــزين وشـــتد وبــنى الحبيـــب الـــزين

وانا احسب الحبيب السيزين فهاتوا ذكرهم هيا ويدرك بالسلا أنسين

عليه أنزل القرآن وانا احب الحبيب السزين محمد د سيد الأكوان يج\_\_\_لى للك\_\_\_در وال\_\_\_رين

ورث أسرار للتبيان وانا احب الحبيب السزين وابو الحسنين عالى الشان ع\_ن احمد سيد الكونين

حسين الركن والحصن وانا احب الحبيب السيزين

حســــن حســــني وهــــو زيـــــني ف أنعم بالحسن وحسين

له م فض ل سنى ياتلى بآيات العالاء الأعالى وانا احسب الحبيب السزين

وأخبار النبي السنوين

ع لی احمد من به نعلو وانا احب الحبيب السزين

مراقي العرز في الدارين

عليه في ربنه منه والها منه والها وا أبيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف المحديث

وذاكاس حاني وانا احب الحبيب السيزين

وتـــمَّ القــول يـااخواني 



مما ينشد خصوصاً في شهر ربيع الأول وذكرى الميلاد النبوي الشريف على صاحبه أفضل الصلاة وأتم التسليم

## ( الأبيات من مولد شرف الأنام )

لا إله إلا الله ياخير من ذكرا

لا إله إلا الله لا إله إلا الله

لنا بشهر ربيع الأول اشتهرا وأصبح الكون من أنفاسه عطرا وسره في قلوب العاشقين سرى مولود حسن سناه يخجل القمرا مولود حسن سناه يخجل القمرا كيما تمتع من أنواره النظرا ليشهدوا الناس سراكان مستترا ليشهدوا الناس سراكان مستترا بفخره عز قدر البيت وافتخرا ويطرب الصب معناه إذا ذكرا من أجله تكرم الأيتام والفقرا لم يخلق الخلق الخلو البيرا والسول والوطرا خمامة فوق غصن مائس سحرا حمامة فوق غصن مائس سحرا

صلى الإله على النور الذي ظهرا الضاءت الأرض نوراً يوم مولده هو الذي نارت الدنيا بطلعته من بطن آمنة للعالمين بدا جاءت ملائكة الرحمن تشهده طافوا به الأرض والأكوان أجمعها وأخبروا أمه أن الذي حملت هذا الذي كل من في الكون يعشقه هذا الني الذي لولا جلالته هذا الني الذي من زار حجرته هذا الني الذي من زار حجرته ها عليه إله العرش ماسجعت

منتخب من القطائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

( الأبيات من مولد شرف الأنام )

على من عليه الله رب السماء صلى

صلاة وتسليمٌ وأزكى تحياتي

فياحبذا بدرٌ بذاك الحمى يُجلى وأهل السماء قالوا له مرحباً أهلاً فما مثله في خلعة الحسن يُستجلى وشاهد منه بهجة تسلب العقلا فلله مساأبهى ولله مساأجلى فلله مساأبهى ولله مسائحلى إلى خير مبعوثٍ جليلٍ حوى الفضلا له خبرٌ عن حسنه أبداً يُتلى ويغفر لنا ذنباً ويجمع به الشملا وماسار حياد بالنياق إلى المعلى

بشهر ربيع قد بدا نوره الأعلى ونادت به الأكوان شرقاً ومغرباً والبس ثوب النور عزاً ورفعة ولما رآه البدر حار لحسنه وأطفىء نور الشمس من نور وجهه ايا مولد المختار جددت شوقنا وسعداً مقيماً بافتخار لمولود سالت إله العرش يرحمنا به عليه صلاة الله ماهبت الصبا

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

## ( الأبيات من مولد شرف الأنام )

يامن يسمى أحمداً ومحمدا

صلى عليك الله ياعلم الهدى

ولد الحبيب وخدة متوقد والنور من وجنات وجنات والنور من وجنات ويتوقد والنيخ الكون هذا السيد ولا أكر الحمى والمعهد كلا ولاذكر الحمى والمعهد أصلاً ولاكان المُحصّب يُقصد من قده ياصاح غصن أملد ونفائس ونظيره لايوجد تالله ذا المولود منه أزيد تعلو وذكر يوجد ومدائح تعلو وذكر يوجد هذا هو الحسن الجميل المفرد هذا هو الحسن الجميل المفرد منادام طير في الأراك يغرد

ولد الحبيب ومثله لا يولد ولد الحبيب بمفخر مامثله ولد الحبيب بمفخر مامثله هذا الذي قالت ملائكة السما هذا الذي لولاه ماعُشق النقى هذا الذي لولاه ماخكرت قبا هذا الدوفي بعهده هذا الذي هذا الذي خلعت عليه ملابس هذا الذي خلعت عليه ملابس إن كان مُعجزُ يوسفِ بقميصه أوكان إبراهيم أعطي رشده يامولد المختارِ كم لك من ثنا ياعاشقين تولّه وافي حبه ياعاشعين تولّه وافي حبه عليك الله ياخير الورى

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبان بمختلف الأطوات

# الربيعيات ( الأبيات من مولد شرف الأنام )

يارب بالمصطفى بلّغ مقاصدنا واغفر لنا مامضى ياخالق البشر

من وجه من فاق كل البدو والحضر في خلعة الحسن بين التيه والخفر اكرم بمولود خير الخلق والبشر جلوه في صورة فاقت على الصور سعياً على الرأس بل سعياً على البصر من بعد هذا الجفاء ياضيعة العمر فالقلب للوجد والأجفان للسهر

ورق الحمائم في الآصالِ والبُكرر

بدت لنا في ربيع طلعة القمر جلوه في الكون والأملاك تحجبه وكان في مثل هذا الشهر مولده تجمّع الحسن فيه فهو واحده متى أرى ربعه ياسعد واسعى له إن لم أزر قبره ياسعد في عُمري تقسّم الحب فيه كل جارحة صلى عليه إله العرش ماصدحت

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

## موائد الخير مبسوطة لمن بايرد

للحبيب على بن محمد الحبشى ـ رضي الله عنه ـ

يارب صل على المختار خير البشر في شهر فيه النبي المختار طه ولد فيه النبوة بدت أنوارها تتقد شهد بذا الشهر من سر النبي ماشهد آیاتها قط ماتحصی إذا باتعد برز بها خير حامد في البرية حمد يابخت من حب طه أوله منه ود وهو ملاذي به ادعو بل عليه اعتمد وعندي الهزل في حبه وعشقته جد ذا مـورد السـر يابخـت الـذي بـايرد شدوا اليه إن أرباب العلاله تشد يبسـط موائـده للـزوار لي هي تفـد جدوا إليه اطلبوا يابخت من بايجد أيام مااظن فيها ذنب بايرتصد أيام عنها عدو الله حقا طرد سيؤون ذا شيء وقع لـش مـاوقع للبُلـد كم فيش عارف حضر من خشيته يرتعد ماغير هذا يُمد وآخر كذا يستمد واسرار مـولاي ماتحـصى لمـن بايعـد

الله الله عالله الله الله عالله موائد الخير مبسوطة لمن بايرد شهر العطا والمدد وين الذي يستمد كم من موفق بحبه للنبي قد سعد ياخير ليلة بها خير الورى قد وجد سعدت بها الأرض حازت فخر ماينجحد باب السعادة لمن قد رام أن يستعد الحمدلله هو ركني إذا باستند يحى بذكره فؤادي والقوى تستمد ذا باب يااخوان ماحد عنه باينطرد ذا جمع مافيه يحضر غير من قد سعد مجمع يقع في الطويلة به محمد يمد قبول حاصل شهد به منه من قد شهد وفي محبته يبذل كل ماهو يجد ايام قد قيل للشيطان عنها بعد من أين يحضر وسيف المصطفى موسم وقع فيش من سابق زمن ماعهد أهل الصفا والوفا مافيهم قط ضد وحد وقف في السبب يسعى وحد منجرد

وألفين صلوا على من في الدنا قد زهد

## معنا فرح بالنبي

للحبيب على بن محمد الحبشي ـ نفعنا الله به ـ

يارب صلّ على المختار مسك الختوم

الله الله ياالله الله الله ياالله

بامرحب شهر رحماته علینا عموم من سرمن ليس يحصى ماحوته الرقوم يااهل التجارات من عنده بضاعة يسوم شدوا إليه ارحلوا جدوا إليه العزوم ذا بحر يابخت من هو فيه أمسى يعوم وواجهتنا العطايا وانجلين الهموم يذاكر الناس بالتقوى ويشفى الكلوم فيها انشرحن الخواطر واتسعن الفهوم ياأخوة الصدق كل له بحقه يقوم قوموا بتعظيم خير الخلق مسك الختوم له صيت في العرش بل صيته بلغ للتخوم نظرة بعين العناية للعديم الظلوم لنا ومن قد حضر معنا طواف القدوم والجمع مقبول والقاصد بلغ مايروم والآل والصحب والحايم على ماتحوم

معنا فرح بالنبي عسى علينا يدوم شهر العطايا الجزيلة والمن والعلوم يامرحبا بالشموس الشارقة والنجوم ذا موسم الخيركل حول سوقه يحوم خذوا خذوا قسمكم لي قد خرجن القسوم الحمدلله كل قد بلغ مايروم جموع للخير فيها كل داعي يقوم جموع فيها الصفا ماقاربتها الغموم سر النبوة ظهر أحيا جميع الرسوم قوموا بحقه وخلوا كل لايم يلوم فوموا بحقه وخلوا كل لايم يلوم ذا عبد حبه على أهل الكون واجب لزوم ياسيد الرسل نظرة للفقير الغشوم نبغي شفاعة كبيرة منك ساعة تقوم تجري لنا من عطاياك الجزيلة عُتوم علياك صلى إلهي ماطلعن النجوم علياك صلى إلهي ماطلعن النجوم

## الربيعيات ببركة الشهرذا

للحبيب علي بن محمد الحبشي ـ نفعنا الله به ـ

يارب صل على المختار خير البشر

الله الله ياالله الله الله الله ياالله

شف قد لنا وقت كل ليلة تصب المطر عسى عسى لا انقطع ماطره بحراً وبر يحيى به الميّت الدامر ويصبح خضر الحمدلله زال البوس زال العسر ياصابر ابشر وبشر بالهنا من صبر حكم عليها انطوى سر القضا والقدر ياصاحب الهم خل الهم والضجر شف وقت الافراح روعه في البرية بدر قبل لاهبل الأكوان يهناكم طلوع القمر ولد به المصطفى المختار خير البشر بالنور لي قد ملا الافاق بحراً وبر اشرف نبی قام به سر الهدی وانتشر ذا سـوق الارباح لى فيـه الـذهب والـدرر حضر مع اهل الصفا سوقه وفيه اتّجر

ببركة الشهر ذا صب الحيا واستمر يامرحبا بالحيالي بايلقي ثمر عسى يعم المنازل والشجر والحجر كل يسقى بسيله قط ماحد حصر باب الرضا قد فتح سيله علينا دفر دعها على الله شف له في البرية نظر عادت ليالى الصفا وانزاح وقت الكدر يهناكم الشهر لي شرّفه صفوة مضر يامرحب الفين حياعد ذاكر ذكر وسيد المرسلين احمد حميد السير قل للمحبين ذا وقت الصفا والظفر ذا موسم الربح يابخت الذي قد حضر

## يابو عوض سرحت العليا

للحبيب على بن محمد الحبشى ـ رضي الله عنه ـ

يارب صل على المختار طه الأجل

الله الله ياالله الله الله ياالله

سرحت عسى قطرها مبروك يلقى عمل تطلع مناشى وتمطر في الحجل والجبل بركة تقع في الكيالة عند شل الكيل كلين يبلغ من الله ماطلب من أمل ببركة المصطفى الهادي الشفيع الأجل حبيب قلبي الذي له في فؤادي محل ذكره سروري وبه تشفى جميع العلل دايم وانا اذكره قلبي مايمل مايمل خلونی امدحه واسجع به علی کل شل لى جيت باتركه قلبي ماحمل ماحمل ربيع الأول ونعمك شهر ماله مثل شهر السعاده ولدبه خير عبد اتصل نهار مولده سمعوا في السماله زجل

يابو عوض سرحت العليا ومعها زجل عسى تثور مخيله في عجل في عجل رحمة تقع عامة تبلغ إلى أقصى محل واللطف والعافية مطلوبنا والوسل ويقبل الله مناكل قول أو عمل خير النبيين لي به قد وصل من وصل وفي لساني مديحه مثل طعم العسل ساعه على الدان غنى به وساعه زمل وافرح بذا الشهر لى قالوا لى الشهر هل دايم وماطره يهمل فوقنا لم يزل نوره به اشرق على اهل السهل هم والجبل

وكم هدى الله به غاوي في الذنب زل

وكم هدى الله به غاوي في الدنب زل الموله الموله المولة عن القصائد المنتوعة مما ينشد في مجالس المولة في مدن القصائد المنتوعة مما ينشد في مجالس المولة في ابيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

## ذا ربيع أول المشهور شأنه معظم

للحبيب عبدالله بن أحمد الهدار ـ رضى الله عنه ـ

والصلاة على المختار طه المعظم

الله الله ياالله الله الله ياالله

نبتهج حينما يقدم وياخير مقدم والمظاهر عظيمة عالية ماتقوّم مولد المصطفى خير البرية يعظم سل بالصوت ردد ذكر طه ترنم بختنا فوزنا والبخت كامل متمم خصه الله بالتقديم فهو المقدم في في والمقدم في في والمقدم في في والمقدم في في الملاقاة أغنم ليتي شوف وجهه بالملاقاة أغنم قدم تشفّع تقدم نحو ريك تقدم بالنبي نبلغ المأمول في ذه وفي ثم شهر مولده شهر الخير خيرات له جم في بلاد ابن سالم لي به الساس محكم (۱) أهل عينات كم فيها من أقطاب ياكم والعيادة وبالحسني لنا العمر يختم وأهل بيته وأصحابه ومن قد قبر ثم

ذا ربيع أول المشهور شأنه معظم فيه تعقد مواكب كل موكب مفخم والمجامع كريمة بالرسول المكرم عيد من أفخم الأعياد مولد منظم مولد المجتبى ياخير والله مغنم ذا محمد حبيب الله والباب الأعظم طلسم السر للأسقام بلسم ومرهم ليتني حول شباكه لتربته ألثم يارسول الهدى غارة سريعة تكرم سله يصلح ويرشدنا ويهدي ويرحم كل مطلوب بالمحبوب طه لنا تم واجتمعنا لتعظيمه عسى ينجلي الهم والقبب سبع واهل السور قم ياالغشمشم والصيلاة على المختار طه المعظم

<sup>(</sup>١) خاصة صاحب القصيدة وموطنه بلاد عينات

#### الربيــعيات

## عودة حميدة إلى الحضرة وأهل البقيع

للحبيب أبي بكر العدني بن علي المشهور ـ حفظه الله ـ

يارب صلِّ على المختار طه الشفيع

الله الله ياالله الله الله ياالله

عودة حميدة بأول يوم في ذا الربيع يابختنا به وبالميلاد شأنه رفيع بانذكر الود للقربي ومن له ربيع مولد محمد ظهر به سرطه الوسيع مولد محمد ظهر به سرطه الوسيع حيا وسهلا بطه في برز للجميع هزت نواي الخليقة ارضها والرقيع ياخير ساعة سمعنا الكون عنها يذيع ذا مولد النور في العالم وافضل صنيع يامرحبا بالربيع الزين ذكري الشفيع ذكر الني المقرب كم بحبه صريع شر المحبة لطه واشفِ قلي الوجيع ذكرك وشاكرك إلهي بالجناب الوسيع ثم الصلاة على المختار طه الشفيع ثم الصلة على المختار طه الشفيع

عودة حميدة إلى الحضرة واهل البقيع مطلع موافق لميلاد الحبيب الشفيع بانشهر اخبار عن طه ومن له يطيع مولد محمد ولد به كم مقدم ضليع نوره على الكون خيّم بالجمال البديع طلعة شريفة تجلت وقت ذاك الهزيع طه المشفع ولد والامر أمر السميع في شرقها والغروب الأمر قالوا فظيع طه محمد حبيب الله حسنه بديع يامرحبا بالليالي الزاهية باتشيع يارب هب لي ولاحبابي ومن لك مطيع واختم حياتي إلهي بالرصان المنيع واقبل دعائي فعبدك في قبولك طميع

من القوالآل والصحب ماعيادت ليالي ربيعي مجالس الموجود في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

# لاحت أنوار أحمد في ربيع الجمالِ للحبيب أبي بكر العدني بن علي المشهور ـ حفظه الله ـ

بالله والصلاة على المختار باهي الجمال

الله الله ياالله الله ياالله

فاح عرفه كذا امتد في جميع المحالِ عم الافاق ذكره ذاك مولى بلالِ عيد ميلاد أحمد واجب الاحتفالِ طلعته ماكماها مشرقة بالجلالِ جد برؤياك اسعد لو يكن في الخيالِ جد بنظرة إليَّ في طريق اتصالِ داوني ياطبيي فكَّ عني عقالي داوني ياطبيي فكَّ عني عقالي والهي حسيبي خالقي ذو الجلالِ

لاحت أنوار أحمد في ربيع الجمالِ سار في الكون سره واعتلى في العوالي ذكر عيده تجدد عند أهل المعالي سعد من حب أحمد نال كل النوالِ ياحبيبي محمد ياحسين الخصالِ ياشفيع البرايا سيد اهل الكمالِ واسقني ياحبيبي من كؤوس الوصالِ أنا اشكو قليبي قسوتي سوء حالي

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

ربيع أقبل علينا للحبيب عمر بن محمد بن حفيظ ـ حفظه الله ـ

يارب صلِّ على المختار طه الشفيع

الله الله ياالله الله الله ياالله

ربيعنا ذكر من جاهه لدى الله وسيع فاسمع دعانا به يارينا ياسميع نحل به ربي حصنك القوي المنيع بك التوسل إلى المولى العلي السريع اصلح لهم شأنهم وأحوالهم ياسميع خصوص نور السرائر والدواء للوجيع وكل عامل بشرعك مستقيم مطيع بهم بهم رب عجّل بالإجابة سريع

ربيع اقبل علينا مرحبا بالربيع المصطفى الزين اكرم بل وأول شفيع ورقنا به إلى أعلى المقام الرفيع ياسيد الرسل ذا الحسن الزهي البديع يارب نظرة تعم أمة حبيب الجميع بجاه طه ومن قد حل أرض البقيع البضعة الطاهرة ذات المقام الرفيع عجل بكشف البلاء وكل أمر شنيع

منتخب من القصائد المئنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

في ربيع اول الأبرك برز نور طه

للحبيب عمر بن محمد بن حفيظ حفظه الله ـ

والصلاة على طب القلوب دواها

علَّاك علَّا علَّا علَّاك علَّا علَّا علَّا

الحبيب الذي في الحشر به نتباهي شهر اختاره المولى لميلاد طه قال في ليلة المولد يبين سناها ساعة الوضع نورا للنواحي ملاها من مسافات شهر شاهدت ماوراها بحبيبه رعاها قد حمى الله حماها هات لى ذكرها فالقلب يعشق سناها ورفع عينه ياليت عينى تراها إن لى قلب يه وى طلعته وضياها واسقنا في المودة كأس من عذب ماها والصلاة على طب القلوب دواها وآله ماحداة الروح طباب حداها

في ربيع اول الأبرك برز نورطه من إليه السنا والحسن كله تناهى به سطع نوره الاعلى الذي لايضاهي أن أمى رأت حين المخاض أتاها به رأت قصر بصرى جل من قد جلَّ من خصها واختارها واجتباها يالك الله من ليلة فمااعظم بهاها خرخير الورى ساجد يناجى الإلها موميا ان له أمجاد يعلو علاها رب بها انظر الينا واهدنا بهداها

# الربيعيات للحبيب أبي بكر العدني بن علي المشهور ـ حفظه الله ـ ربيع الأول ١٤٣٠ هـ

ربيعَ الهدى أهلاً وسهلا بذكراهُ تقاصرَ فَهمُ الغِرِّ إدراكَ مَعناهُ

أَهلَّتْ بِكَ الأنوارُ ساعةَ مولدٍ لأفضلِ ذاتٍ ما لها قَطُّ أشباهُ

إذا جئتنا في دورةِ العامِ عادةً فعادتُنا في الدينِ إحياءُ ذِكراهُ

ربيعُ الرضا لا زلتَ فينا علامةً تُجددُ في الإسلامِ للقلبِ مبناهُ

وتُعلنُ في الكونينِ أنَّ محمداً رسولَ الهُدى لا زالَ فينا محياهُ

لقد طابَ خيرُ الخلقِ حملاً ومولداً كما طابَ أصلاً هكذا اللهُ أولاهُ

ونحنُ عبادُ اللهِ نَعشقُ مَن لهُ المنهمة مما ينشد فك مجالس الموات مِن اللهِ تخصيصٌ ومولاهُ أعطاهُ المناسبات بمختلف الأصاب

نُحبُّ حبيبَ اللهِ ذاتاً ومنهجاً و بالحُبِّ نَفْنَى دائمَ الدهر نهواهُ ونعلنُ في الدنيا المحبةَ مسلكاً طريقاً كما قد جاءَ «مَن كُنتُ مَولاه»

> لنا الذكرياتُ الغُرُّ تُحيي قلوبنا وتربطنا حتماً بماضٍ عرفناهُ

فَسَلني عَنِ التاريخِ تاريخِ شَرعهِ وسَلني عَنِ الميلادِ لمَّا قضى اللهُ

أَيُرْضِينَا صمتاً عن النورِ إذ أتى ونتبعُ جيلَ العصرِ في ما بِهِ تاهوا

أيُصلِحُ أجيالَ التدينِ غفلةٌ عن الذكرياتِ الغرّ في ما وَرِثناهُ

ترى زُمرةَ الأبناءِ في غيِّ عَصرِهِم على منزعِ الأهواءِ ضاعوا كما شاهوا

> هُمومهمُ الدنيا و إشباعُ رغبةٍ و تَضييعُ أوقاتٍ بما الربُّ يأباهُ

دعوني أُحَيِّ القومَ من سادةِ الرضى مُحبونَ للمختارِ حيَّاهُمُ اللهُ

إذا جاءَ شهرُ النورِ نورِ محمدٍ المنبوعة ما ينشد فك مجالس المواح تباشرتِ الأرواحُ بالشوقِ تلقاهُ من المناسيات بمحنف

> تُجدد معنى الحُبِّ مدحاً لذاتهِ و تملأُ رَحْبَ الكَونِ ذِكرى مُحيَّاهُ

> > وفي كلِّ أيامِ الحياةِ منارُهُ

يُشِعُّ بنورِ الذِّكْرِ ما قَطُّ نَنْسَاهُ

أواني الهوى تُبدي حَصِيلةَ ما بها وكلُّ إناءٍ بالذي فيهِ تَلقاهُ

فيا ربنا زِدنا مِنَ الحبِّ شَرِيَةً لِحُبِّكَ فِي طه حبيبِكَ نَهواهُ

ونقِّ جيوبَ النفسِ من شَرِّ ما بها فَسَورتُها ذلَّت فؤادِيَ رَبَّاهُ

وجَدِد عُرى الإسلامِ فينا فإننا على جُرُفٍ هارِ نُقَلِّدُ أعداهُ

غُزينا بليلٍ ثُم صِرنا أذلةً نُردِدُ ما يَرجو العدقُ ويرضاهُ

تَمرُّ ليالِ الشوقِ و الكُلُّ غافلٌ عن الشوقِ للمختارِ بَل بَعضُهُم شاهوا

> غَلَوا في جَفا الذاتِ ذاتِ محمدٍ وخافوا مِن الإطراءِ لو أنَّهم فاهوا

ولو أنَّهم صَلوا على خيرٍ مُرسَلٍ لما خَسِرُوا شيئاً وما فَاتَهُمْ جَاهُ كفاني من التعدض فالأدر والمناف

كفاني من التعريضِ فالأمرُ واضحٌ ومنهجُنا الإبلاغُ في ما عَلِمناهُ

ثِقوا واعلموا أنَّا على الحقِّ سَيْرُنا و بالسَنَدِ المَعلومِ في ما رُوِيناهُ

إذا جاءتِ الذِكرى ذكرنا محمداً على رُغمِ مَخدوعٍ أصابتهُ دُنياهُ

ونجمعُ أهلَ الخيرِ في مَجلسِ الرِضى نُصلي بِرَفعِ الصوتِ في ما ألِفناهُ

فما نحنُ في شرِّ وما هي بِدْعَةٌ سَمِعْنا أَطَعِنا دَاعِيَ الحُبِّ جِئْنَاهُ

رَضِينَا بِأَنْ نَحْيَا عَلَى ذِكْرِ أَحْمَدٍ فَمِنْ ذِكْرِهِ الدُّنْيَا تُرَدِّدُ أَسْمَاهُ

فَيَا ربَّنا صلِّ على خيرِ شافعٍ وخيرِ نبيٍّ في الوجودِ تَبِعْنَاهُ

محمدٍ المختارِ ما هَبَّتِ الصِّبا وما أَنْشَدَ الحادي ورَدَّدَ معناهُ

وآلِ النبي الأطهارِ هم خيرُ عُصْبَةٍ وأصحابِه الأبرارِ ما انْهَلَّ رَيَّاهُ

ويا ليلةَ الميلادِ عُودي بنفحةٍ على حَاضِرِي النادي ومن طابَ لُقْيَاهُ وجهد المعائد المنبوعة مما ينشد فك الأحداث الأحداث المناسبات بمخالف الأحداث

## ربيع البركات

للحبيب أبي بكر العدني بن علي المشهور ـ حفظه الله ـ

١٠ ربيع الأول ١٤٣٨هُ

شَهْرُ الرَّبِيعِ إذا مَا دَارَ دَوْرَتَهُ في كُلِّ عَامِ سَرَتْ أَنْفَاحُهُ فِينَا

تَجَسَّد الأَمَلُ المَرْجُوُّ فِي فَرَح وَتَزْدَهِي الأَنْفُسُ الحَرّاءُ تَزْبِينًا

مِنْ بَاطِن الرُّوحِ تَسْرِي في جَوَانِحِنا رَسَائِلُ الشَّوْقِ لِلذِّكْرَى فَتُحْيينا

هَلّا تَذَكَّرْتَ يَا مَنْ أَنْتَ تَسْأَلُنِي عَنْ فَرْحَتِي مَنْ لهذا الدِّينِ دَاعِينا

مِنْ أَيْنَ صُمْنَا وَصَلَّيْنا عَلَى سَنَن إِنْ لَمْ يَكُنْ خَيْرُ خَلْقِ اللهِ هَادِينًا

هذا الَّذِي تَزْدَهِي في ذِكْرِ مَوْلِدِهِ لَمّا قَضَى اللهُ أَنْ يُحْيِي المَضَامِينا

لَمّا قَضَى اللهُ أَنْ يُحْيِي المَضَامِينا تَبَارَكَ اللهُ مَنْ أَهْدَى لَنَا كَرَماً مُحَمَّدَ المُصْطَفَى مَنْ أُسَّسَ الدِّينا

طَابَ الرَّبِيعُ بِهِ فِي يَوْمِ مَوْلِدِهِ بَلْ صَارَ شَهْراً لَهُ التَّعْظِيمُ تَعْيِينا

فِيهِ الوِلَادَةُ بَلْ فِيهِ انْقَضَى أَجَلٌ وَفِيهِ وَفِيهِ هِجْرَتُهُ مِنْ أَمْرِ بَارِينا

نُورُ النُّبُوَّةِ فِي أُمِّ القُرَى اكْتَمَلَتْ يَوْمَ الوِلَادَةِ عَيْنُ الوَصْفِ تَبْيِينا

تَظَافَرَ النَّصُّ فِي أَخْبَارِ مَوْلِدِهِ عَنْ مَشْهَدٍ مُعْجِزِ وَصْفاً وَتَضْمِينا

شَهْرُ الرَّبِيعِ غَدَا مِنْ بَعْدِ مَوْلِدِهِ شَهْرًا لَهُ شَرَفُ المِيلادِ تَكُوينا

ما مِنْ نَبِيٍّ أَتَى إِلَّا وفي يَدِهِ عَهْدٌ لِطهَ فَدَامَ العَهْدُ تَمْتِينا

سُبْحَانَ مَنْ كَوَّنَ الأَكْوَانَ فَاجْتَمَعَتْ أَسْبَابُ مِيلَادِ طهَ في رَوَابِينَا

إِنْ كَانَ شَوْقِي غُلُوّاً مِثْلَما وَهِمَتْ بَعْضُ العُقُولِ فَأَمْرُ الشَّوْقِ يَعْنِينا

طَابَتْ مَشَارِبُنا مِنْ حَيْثُما نَبَعَتْ عُيُونُ نَبْعِ الرِّضَا فِي عَيْنِ وَادِينَا عُيُونُ نَبْعِ الرِّضَا فِي عَيْنِ وَادِينَا

سِرْنَا عَلَى قَدَمِ الأَشْيَاخِ مَنْ عَرَفُوا سِرَّ النُّبُوَّةِ تَأْصِيلاً وَتَدْوِينا

طَابُوا فطَابَتْ بِهِمْ أَبْعَادُ مَشْهَدِهِ فَي حُبِّ طَهَ فَهُمْ لِلْحُبِّ دَاعُونَا

رَبِيعُنا لَمْ يَزَلْ لِلشَّوْقِ مَدْرَسَةً مِنْهَا اقْتَبَسْنا وَفِيها الذَّوْقُ يَرْوِينا

جِيلُ الزَّمَانِ اقْتَضَى تَصْحِيحَ مَنْزَعِهِ

بِالذِّكْرَيَاتِ فَمِنْها الرَّبْطُ يَأْتِينا

رَبْطُ القُلُوبِ وَحِفْظُ الوُدِّ مَا بَقِيَتْ لَوْدِينا لَوْدِينا لَا الصِّدْقِ تَزْكُو فِي نَوَادِينا

يا إِخْوَةَ الصِّدْقِ ما كَانَ الجَفَاءُ لَنَا نَهْجاً ولا لُغَةُ التَّبْرِيرِ تُنْجِينا

حُبُّ الحَبِيبِ وَمَا يَعْنِيهِ مَوْلِدُهُ في الذِّكْرَياتِ شِعَارٌ بَاتَ يَحْمِينا

نَدْعُو إِلَيْهِ إِذا ما جَاءَ مَوسِمُهُ ما بَالُ مُعْتَرِضٍ بِالشِّرْكِ يَرْمِينا ما اللهُ مُعْتَرِضٍ عِللشِّرْكِ يَرْمِينا

لَمْ نَهْجُرِ الشِّرْكَ إِلا يَوْمَ مَبْعَثِهِ لَوْلَاهُ كُنّا على مَا مَرَّ مَاضِينا

لولا رِسَالَتُهُ أَحْيَتْ جَوَانِحَنا حِسًا وَمَعْنَى لكانَ الجَهْلُ رَاعِينا

فَالحَمْدُ لِلهِ لا جَهْلٌ ولا شَطَطٌ ولا غُلُوُّ فَدِينُ اللهِ يَهْدِينا

عَيْنُ الغُلُوِّ نَرَاهُ اليَوْمَ مُنْتَشِراً في عالم الإِفْكِ تَزْييناً وَتَلْوِينا

دُنْيا البَهَارِج فينا عَيْنُ هِمَّتِنا وَشُبْهَةُ المَالِ تَطْوِينا وَتُرْدِينا

دَعْنِي أَعُودُ إلى مَا كُنْتُ أَعْهَدُهُ في مِثْلِ شَهْرِ الرِّضا وَالبِشْرُ يَعْلُونا

شَهْرُ الولَادَةِ شَهْرٌ طَابَ مَقْدَمُهُ وَطَابَ مَظْهَرُهُ مِنْ طِيبِ دَاعِينًا

دَاعِي الهدَاياتِ طهَ خَيْرُ مَنْ قُرئَتْ أَخْبَارُ سِيرَتهِ لَمّا تَلَاقَيْنا

صَلّى عَلَيْهِ إِلَهُ الخَلْقِ ما طَلَعَتْ شَمْسُ الرَّبِيعِ وما اخْضَلَّتْ رَوَابِينا

وَالآلِ مَنْ شَرُفُوا مِنْ بَابٍ حَضْرَتِهِ وَالآلِ مَنْ شَرُفُوا مِنْ بَابِ حَضْرَتِهِ وَالصَّحْبِ مَنْ أَخْلَصُوا حُبّاً وَتَمْكِينا

والصحبِ مَنْ اخلصَوا حُبّا وَتَمْكِينا ﴿ وَالصحبِ مَنْ اخلصَوا حُبّا وَتَمْكِينا ﴿ وَالصحبِ مَنْ اخلصَوا حُبّا عَوداً حَمِيداً بِهِ تَحْيا دَوَاعِينا



مما ينشد ببندر عدن المحروسة مما ينسب لها من الأصوات التي لايبدو كونها أصوات بلدان أخرى، وقصائد حضرة الإمام العدني

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

## ( من تراث وألحان مدينة عدن المحروسة )

الأبيات / للإمام المناوي رحمة الله عليه

على النبي باهي الجمال قـــدره مازال عال صلوا ياأهل الكمـــال من حوى كل المعـــال

قدره عالی مفخّ م دائماً سامی مکرّ تم اه معظ معظ وجها في اق الهالال

ح لَّ من أنشا وصوّر شعره داجي الليال

ـدر مـــدوّر

\_\_\_\_ه تســـــي الغــــــزال

والجبين البرق يلمع خدده بالنوريسطع خدده للصبح مطلع عينــ

عينه سوداء كحياة طلعة الهادي جمياة بهجهة السامي جليلة قدره فاق العرب وال من القصائد المنتوعة مما ينشد في مجالس في القصائد المنتوعة مما ينشد في مجالس

في القطائد المنتوعة مما ينشد في مجالس الأصوائه الأصوائه الأصوائه الأصوائه الأصوائه بمختلف الأصوائه في مجالس الم نطق ه حیق مقرر قول ه أحیلی المقال

والمباســــم ســــكّرية والثنايــــا لؤلؤيــــة والمباســـم ســـكّرية والثنايـــال والبــال والبــال

صدره كنز المعارف والمعاني واللطائف جاهه المعادة النوال عائف جاهه الهام صارف دأبه بالمعادة النوال

كف ه بحر المكارم والعطايك والغنائم والعطايك والغنائم جوده للخلق عامم فضله يابي المثال

بطنـــه علــــم وحكمـــة فهمـــــه سر ونعمـــــة قلبـــه نـــور ورحمـــة جـــل بـــار ذو الجــــلال

مشيه في الصخرعلم والحجار صلى وسلم ببراهين تكلم وعليه الظالم المال

وعيدول قدتا شه وي مجاله المحائد المنهمة مها ينشد في مجاله المحائد المنهمة مها ينشد في مجاله المحائد ا

حبـــه في القلـــب ســاكن حســنه للقلـــب فـــان مدحـــه للقـــول زائــن كنهـــه عــال وغــال

المعالي هيجتني والمعاني ادهشتني والمعاني ادهشتني والمعاني حيرتني منه حالي غير خال

ياإم الأنبياء يساملاذ الأتقياء المراج الأولياء دام لي فيك اتصال

ياغياق ملى عالى الله عالى

يامحمددياحبيي يامحمدكن طبييي وأجرزني من لهييي إن أوزاري ثقالا

كن غداً يوم القصاص يوم يؤخذ بالنواصي النواصي ساعياً لي في خالصي من حساب وسوال

المسلمين في بليسلسة وسيسمجاياك عليّ ة كسن لهم خسير البريسة مسلسلدركاً يسسانين وال

وصلتي وسلاي وسلامي على النبي خير الانام وعلى صحب كرام مسع آل خير آل

# أحمـــد يامحمـــد ياباهي الجمال شرّفت الأراضي ومحوت الظــــــلام

تعلّم بكائي ونح ياحمام وخذ من شجوني دروس الغرام سارت نحو طه علیه الهوى والشجون التي السلام وداوي فؤادي لنحو المدينة هام وقلبي تولّع الأنام بخير ويامصطفى حنَّ شوقى إليك لزورة ضريحك وذاك المقام وأنت الشفيعُ لنا في فأنت الحبيبُ وأنت الطبيب الزحام بالمنى لزورة نبينا رسول السلام جُد لنا فيارينا صلاةٌ تحلّت بألفى سلام عليه من اللهِ رب الوري وآل وصحبِ نجوم عليه الصلاة عليه السلام الظلام

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

#### هذه القصيدة مما ينشد

#### في زاوية السادة القادرية الجيلانية بعدن المحروسة

بـــــالحق أظهـــــر ديننــــــ صلوا على من جاءنا وأزاح داجيـــــة الخنـــــ وبـــــــهِ الوجـــــود أزّبنـــــــ في الخلد حقاً تكرم وا \_\_لوا علي\_\_\_ه وس\_\_لموا بعطیہ ہے میں رینے ا تتنعم وا هـو أحمــدٌ بـاب الهــدي ذو المعجزات على المدى وشفيعنا جمعاً غدا رباب الرضا بحر الهنا أن وارّهُ قد د اشرقت لما حليمة حققت خ يرالأنام نبين فرحـــت وقامــت وعانقــت وتقـــول قــد زال العنـا عنا وقد نلنا المني بمحميدٍ طاب الجين يافوزنــــا ياســعدنا شمس البها معنى الصفا نـــور الوجــود المصـطفي اض حى رفيعاً عندنا كنز العطاسر الوفياء فينا وأعالى فخ اح کا اسرر ذکر او مع مع مع ابيع العداد عند بصله من فالسلسيلغد عدد زج يصوم الحساب بجمعنا يــــارب اســـعدنا بـــــه ياراحمــــاً لشــــكيتي ياعالم\_\_\_\_\_ أبخفي\_\_\_\_\_\_\_\_ي ياسامعاً لمقالتي بالصــــالحات اخــــتم لنــــ

#### هذه القصيدة مما ينشد

في زاوية السادة الأحمدية الدندراوية بعدن المحروسة

وأغفر ماأنت به أعلم بالهادي ذي القدر الأعظم

فی مجلس یاسین تکلّصم

فاسمع لحديثٍ وترنم معه ضبب لایستکلم

هـل أنـت رسـولٌ؟ قـال: نعـم

قال اختر من ترضاه حكم إن شهد الضب أنا اسلم

لى ياضـــب فقــــال نع أرسلك الله لكل الخلق بشيراً بالدينِ الأقسوم ورســـــالته فينـــــا مغ

وبان الله له كسم والـــروح فــداهُ إن اســلم

يارب صل على الهادي واســـمح يـــارب بغفـــران

اسمع ياصاح فذا شعرٌ قد فاق الدرَّ لمن يفهم انشـــــــد ابياتــــــاً في ضــــــبِّ

> للهادي معجازة عظمي أعــــــرابي جــــــاء للهــــــــ

ورسول الله مع الأصحاب له نور عالى أفخم دخـــل الأعــــرايي وقــــال لــــهُ

> قال الأعرابي من يشهد فاختار الضب وقال له

رضي المختارُ وقال اتشاهد 

أشهدكم أنى خادمه

بمدح رسول الله ينشرح الصدر ويعلو لمن قد زاد في مدحه قدر المدح

ففي حبه يحلو التهتك والذك الوصل إذا رضي المحبوب صحّ لك الوصل فطاب لهم فيها الصبابة والقتل وهاخلع الإحسان والجود والفضل وأجفانهم منها المدامعُ تنهالُ تقدم وإلا فالغرامُ له أهال هو السول والمطلوب والقصدُ والكلُ

تذلل لمن تهوى فليس الهوى سهلُ تـذلل لـه تحظى بنـور جمالـهِ أدار عـلى العشاق خمرة قربـه وقال لهـم هـذا جمالي تمتعوا سكارى حيارى واقفين ببابـه فإن شئت أن تحظى برؤية وجهه فواللهِ مافي الكون يعشقُ غيرهُ

منتضب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

# العدنيات هذه القصيدة مما يُنشد في زاوية السادة الرفاعية بعدن المحروسة

محمد رسول الله عليه صلاة الله

لا إله إلا الله لا إله إلا الله

ووجهك من نور الملاحة يقطر فمن ذا الذي عن حسن وجهك يصبر فمن ذا الذي عن حسن وجهك يصبر فأنت شبيه الدر بل أنت أزهر وسدسك ياقوت وباقيك جوهر وخلقك ريحان وعيناك عبهر وذلك بالحسبان والعد فانظروا وعثمان وسطى والسبابة حيدر فصلى عليه الواحد المتكبر ولا رب إلا الله والله أك

شبيهك بدرُ الليلِ بل أنتَ أنورُ فيا زينة الدنيا ويا غاية المُنا تصورٍ تجليتَ في عيني أجل تصورٍ تجليت في عيني أجل تصور فثلث وردٌ ثم ربعك عنبرُ وريحك مسكُ ثم طيبكَ نرجسٌ أصابعنا خمس عن الخمس تخبرُ فخنصر صديقٌ وفاروق بنصرٌ فخنصر صديقٌ وفاروق بنصرٌ وإبهامنا خير الرسول محمدٌ شفيعي رسول الله والكعبة قبلتي

منتخب من القطائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

تنشد في عدن في مناسبة الحوليات وختومات رمضان ( من قصائد حضرة الإمام أبي بكر العدني العيدروس بعدن ) تنسب للإمام عبدالله بن على السقاف ( صاحب الوهط )

ألف صلى الله على الهادي الأمين من أتــــانا بالهداية واليقين

حضرة الأنس هنا ياحاضرين ذات أنوار تضيء في كل حين وكرامات بدت للوافدين ادخلوها بسلام آمنين

أدخلوا دار المسرة .. الله الله واحضروا في خير حضرة .. الله الله واغنموا حجة وعمرة .. الله الله

إن فيها النصر والفتح المبين ادخلوها بسلام آمنين حضرة أنوارها تملي الحضور مشرقة بالبشر والبشرى تنور جر فيها السعد أذيال السرور قد تجلى نورها للناظرين

بالرضى المولى حباها .. الله الله واصطفاها واجتباها .. الله الله الله بعد صبّ قد أتاها .. الله الله

كعبة الأسرار منجى الخائفين ادخلوها بسلام آمنين

ف اطربوا ياقوم قد آن الطرب والزموا الآداب فيما قد وجب والرموا ياقوم قد وجب عند وجرم التوفيق من حرم الأدب المنافية خصوا بها أهل اليقين

واسجدوا لله شكرا .. الله الله والله واشرحوا للقلب صدرا .. الله الله الله إن بعد العسر يسرا .. الله الله

روضة فيها المنى دنيا ودين ادخلوها بسلام آمنين

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

# العدنىات ( من قصائد حضرة الإمام أبي بكر العدني العيدروس بعدن )

### نور المناازل يامحمد

صلى عليك الله يااحمـد

يامن سُمى من قبل يولد والله أنا مااقددر على أمصد أمسسى بصويكي العسين اقهد مالي سواه في امناس مقصد وكم من العشقة أصالي وكان يسمح بالوصال م\_ن حاب هذاك الغزال ياليت شعري هل لذا حد؟ وانا إليه صافي مصافي ولا ثواب لك في خلافي واصل عجل ظاهر وخافي الله للعدال كسافي الفي الفي الخدد يابان وهي فداك ياباهي الخدد 

يامن خُلــق مــن نــور ريــه قلبي تلف من جور حبه وهو و شفا جرحي وطبه كله مليح صلحه وحربه لوكان يعلم كيف حالي ماكان إلا قادر في لي يـــس يـــس مـــاجرى لى وليس أدري كيف اقول به كـم شايكون الخل جافي ياخلي مايصاح تسلافي واصل عجل ظاهر وخافي

## العدنيات ( من قصائد حضرة الإمام أبي بكر العدني العيدروس بعدن ) الأبيات تنسب للإمام عبدالهادى السودى

ياجملة الإخوانِ .. ألا ياالله المصطفى العدنانِ .. ألا ياالله

صلوا نطیب .. صلوا نطیب

على الحبيب .. على الحبيب

ظ بي أمكثيب في الحسين ماله ثاني كــم في هــواه مــن غـاني

قد د هام في ذا الغالي ع لى ه وانِ الشاني

انطیب

نس\_\_\_ الجم\_ع والجامع يجري وعقله ضايع

وم رآه ے وراہ

قل للخطيب كيف يصنع حيما لقيه من عشق ريم الأجرع المعاد المناه على المعاد المناه المعاد المناه المعاد المناه المعاد المناه المعاد المناه المعاد المناه المن

و کمثله ضانی

حب<u>حب ببيع المناسبات</u> عبرها من المناسبات سب فهسوك

روحـــه وعقلــه ضـايع إن كان عاشق فال لمـــا هويـــه قــــــــــل هــــــــــو مصــــــــيـــ

## العدنيات ( من قصائد حضرة الإمام أبي بكر العدني العيدروس بعدن )

عجباً للمحب كيف ينامُ ياهوياهو كل نوم كل نوم على المحب حرامُ ياهوياهو

جـرح قلـبي مـن الهـوى كيـف يـبرأ يـاهو يـاهو يـاهو كيـف يـبرأ وداخـل القـبر جمـرا يـاهو يـاهو يـاهو

أيها البدر ليس لي عنك صبرا يساهو يساهو كيف اصبر وقد تعشقت بدراً يساهو يساهو

كتب الحسن فوق خديه سطرا يساهو يساهو واضحاً بيتاً لمن كان يقرأ يساهو يساهو

لــوقــراه المحــب أبكـاه جهـرا يــاهويــاهو ويبــل الثيـاب بالــدمع قطــرا يــاهويــاهو

واكتبوا من دمعي على اللوح سطرا يساهو يساهو يساهو يساهو يساهو يسرحم الله عويشقاً مسات صبرا يساهو يساهو

# العدنيات (للإمام أبي بكر العدني العيدروس بعدن ) من قصائد حضرة الإمام العيدروس العدني عليه رضوان الله

ش\_فيع الأنام صلی رینا علی محمد وعليه السلام البدر التمام نوره تجلّي ورق في الـــدجى أرقــن جفــنى واحرمني المنام معسرول الوشام ذكرني لقاء من غاب عني مااسمع له كلام م ذهبی اله وی یامن عدلنی السو ساجي الرنساحبه قتلني ماهو له حرام كم اطلن الصدود آهٍ مــن هــوى غــزلان حـاجر يصطدن الأسود یکفینی اله وی که متحنی لا نلت المرام دع ني في هوي زين التثني مااستمع العنول اقسم بالنبي الهادي محمد بر السلاحيم النسطة الأمجيد النسطول المسلول المسلول المسلول المسلوك ال

إني ياغياث الخلق غثني يامسك الختام يامسك الختام

#### قصىدة

## للشيخ عبدالله بن محمد الشبراوي

الله الله الله الله ربنـ الله الله الله الله سيدنا أو:

الفُ صلى الله عليك يانبي

مقلتي قد نلتِ كل الأرب هـــذه أنـــوار طـــه المصــطفي طالما كنت تحنين إلى وانظري للكوكب الدُرّي فكم واشهدي القبر الذي رتبته ذاك قــــبرٌ مـــن أتــــاه زائـــراً يااخا الأشواق هذا المصطفى واكحال الآماق من تربته فهو بحرر زاخر من جاءه اي جاه مثل جاه المصطفى

الله الله الله الله حسينا رب واجمع في المدينة شملنا

ربِّ فـــرِج همنــا والكُــرب

خاتم الرسل شريف النسب وبدت من خلف تلك الحجب واطربى فالوقت وقت الطرب بعد من طابت به من طیّب رؤية القبر الذي في يشرب أشرقت يامُقلتي فاقتربي أنف س تصبوله ذا الكوكب برســـول الله أعـــلى الرتـــب مرة في عمره لهم يخب بــــثّ شـــكواك لــــه وانتحــــبِ وتادب باأخا الوجد فما أنست الإفي مقام الأدب واسكب السدمع سروراً فعلى غيره دمغ الهنالم يُسكب وتوسّع في الأماني واطلب طالباً فار بأسنى المطلب معدنُ المعروفِ كنزُ الحسب

ومــن الجــودِ قبــولُ المــذنبِ
غــير حــي لــك يــاخير نــي
أن حــي لــك أقــوى ســببِ
فبــه يــارب فــرج كُــري
نفــس ســوءٍ في الهــوى تلعــب يي
ضــاع عمــري في الهــوى واللعــب

يارس ول الله إني م ذنبٌ يسانبي الله مسالي حيل ق ويقيني فيك ياخير الورى عظم الكربُ ولي فيك رجا عظم الكربُ ولي فيك رجا وأغثني ياإله العرشِ من وتدارك مابقي لي فلقد وتدارك مابقي لي فلقد



منتخب من القطائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

#### قصيدة

الله الله الله الله رىنـ الله الله الله الله س \_\_\_يدنا

الـفُ صـلى الله عـلى خـير البشـر

ماأضاء برق وماهل المطر

الله الله الله الله حسينا

رب واجمع في المدينة شملنا

كه للل لاح في وقت السحر أرسله بالحق يهدي من كفر تخجـل الأغصان منـه إن حـضر هاشمى الأصل من نسل مضر لا طويالٌ لا ولا فيه قصر أنفه أقنى وفي الطرف حرور مشرق الوجه منيرٌ كالقمر نوره مابين عينية ظهر خـــتم الله بــه رســل البشــر خصه الله بآيات الزُمر منهم وحقاً اب وبكر عَمَر بعده أيضاً أبوحفص عُمر مع علي خير من حاز الظفر وهمو قد نصروا خير الورى أحمد المختار من خير الخير وهمو قد أظهروا الدين وقد كان كل الناس عُبّاد الصور ورضوا عنه فبشراهم ظهر وكذا البيت ومن فيم حضر صف رسول الله من بين البشر

صف رسول الله من بين البشر صفوة الجبار من انشأ الورى قده قد قضیب مائس أبطحى النعت مكى النظر حاذق اللفظ جلوادٌ منعمٌ أحمر الخد جميل زاهر ر نوره كالشمس في إشراقها وله خالٌ على وجنته بين كتفيه حقيقاً خاتم الم خير مبعوثِ يسمى أحمداً وله صحب نجوم زُهر فهو خير الصحب بعد المجتبي ثم عثمان بن عفان كذا رضى الله تعالى عنهمو فاز من صلى عليه بالرضا ماقرأ قار بصوتِ مطرب

## العدنيـات تنشد في حضرة السادة القادرية الجيلانية بعدن المحروسة

الله الله الله الله الله ياسلام رب سامح واعفُ عنا بارقــاً أثــني ولاح مــن نحــو طيبــة مســتهام زاد وجد القلب منا ودموع العين شينا هيتج الأشجان في الأرواح واحرمني المنام فوق وادي البان غنا بلبل الأفراح صاح من فوق غصن ونغم للوصول يارب أعنا شوق الحجاج واصبح كل عاشق مستهام عالجبل نصبح وقفنا ليت لى ريشاً وأجنح لاطير جنح الظلام ونخيم في البطاح ندخل من باب السلام حول بيت الله طفنا وعلى زمزم شرينا طف طواف الانشراح والوي على البيت والمقام من عليه العيس حنّا ربّ بلغنا المراح نحو المظلل بالغمام ونزور سيد الملاح طه الشفيع يوم الزحام هـ و رجاء قلب المعنّا ر - حورِ والعنبر فاح من جبينه الفل يجنا اطرب المداح في مدحك ياخير الأنام كل ما ينظم بمعنى وابن زيد قد باع نفسه في هماك المناد عرفه كالمسك والكافورِ والعنبر فاح کل ماینظم بمعنی .

مازجر رعد وحنا

أو تخضر كل غصنا

وصلاة الله تغشى المصطفى عالى المقام

تبلغ المختار ماطار طائرٌ من كل عام

#### العدنىـــات

ياعظيم الجاه .. عليك صلوات الله

الله الله .. المدد يارسول الله

ياأبا الزهراء والقاسم وعبدالله وأزل حجيبي والحقيني باهيل الله إنى مله وف فأغثني بحق الله حاشا يخيب من لاذ برسول الله إنى مشتاق لرؤياكم ياحبيب الله بحبك مجنون في حبك يارسول الله جاهك عظيم بالإسراء قد عرفناه حبك مدفون في الحشي قد طبعناه بحبك بابوح المدد يارسول الله باهى الجمال محمد ابن عبدالله شهد الجليل محمد قد رفعناه أعطاك مولاك المدد يارسول الله طه پازین محمد ابن عبدالله جُد بالجواب مرحباً قد قدمناه واغنم اجري واستنشد برسول الله ياالله ادركني والحقني باهل الله 

صاحب الحضرة أكرمنا منك بنظرة داو قلــــبى وأمنحــــهُ سر القــــرب أنت المعروف بالجود مقري الضيوف أنت الحبيب الأعظم سرُ المجيب صاحب الأخلاق جاوزت السبع الطباق ياحقيقة الكون واصله نور العيون ياابا ابراهيم أنت بنا رؤوف رحيم خلقك في نون والقلم ومايسطرون ياروح الروح داو قلبي المجروح سيد الرجال من كفه سال الزلال خدمك جبريل من خلفك صلى الخليل كيف أنساك والقلبُ على ذكراك مددين مددين ياجد الحسنين مددين عبـ د بالباب يرتجى لـزم الاعتـاب طير القمري قم غرد مع الفجر يارسول الله خذ بيدي قلت حيلي صلى ربي عليك ياطاهر القلبِ وآل وصحبٍ ومحـ

#### العدنيـــات

مما ينشد في الموالد بعدن ويسمع من المنشدين الشيبان حفظاً

مرحباً يانور عيني مرحبا جدالحسين

النب بي والله ترب دارت تم لأ الأكباد شوقا وكرب والت

يالها من خندريسٍ (ت) تشقُ القلب شقًا قـم وخض بحر المعاني فهناك القـوم غـرق

وما إذا ما كنت يوماً تكتي حبه وعشقا فصدقا فصدت مخلصاً حقا وصدقا

نـــادهِ إن كنـــت عاشـــق فهــوغــوثُ الكــونِ حقــا كــم لــه في الجــود سـحبٌ يُســـتقى غربــا وشرقـــا

مَــن يُحب حضـــرةً طه وفـــني فيـــه ســـيبقى مــن حُــرم مــن حــب طــه مـــن شرابِ الـــذل يُســـقى

وصللة الله عليه وسلم يسترقى وصللة الله عليه وسلم يسترقى وعليه وعليه وسلم الماء الله عليه وعليه وعليه وسلم الماء ال

# العدنيــات مما ينشد في الموالد بعدن ويُسمع من المنشدين الشيبان حفظاً

يابدر تم حاز كل كمال ياماحب الإكرام والإجلال ماذا يقول الواصفون وقد أتى التي التي التفصيل والإجمال تزه و بن ورجبین ك المتعالی ياقبل ـــــة التقبي ـــــلِ والإقبال صلى عليك الله ربي دائماً في سائر الأحيان والأحسوال والآل والأصحاب مافراح الشذا للعاشقينَ مبشراً بوصال

شمس الضحى وبدورها ونجومها وبك استنار الكون ياعلم الهدى

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المو<sup>لد</sup> في الدو الله المثنوعة مما ينشد في مجالس الأمو<sup>ان</sup> في اليع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

# العدنيــــات مما ينشد في الموالد بعدن ويُسمع من المنشدين الشيبان حفظاً

فسار الشوق من بين الجوانب وأنشدني فكدت به أقارب وأنشدها فاظهرت العجائب وأنشدها فقائد شوقها للحي جاذب فقائد شوقها للحي جاذب فقلي من وهيج الشوق ذائب فتلك من تحيات الحبائب سجوداً في المشارق والمغارب صلاة مابدا نور الكواكب وتغشى الأولياء ذوي المراتب

حدا حادي السرى باسم الحبايب حدا الحادي فذكرني ربوعي حدا الحادي فذكرني ربوعي حدا بالنفسِ فاضطربت وهاجت فدع جب الزمام إذا تلاشت فحث السير واسرع يارسولي فحث السير واسرع يارسولي ومرع بالثرى وجها وخداً تخررُ له بدور الحسن صرعا عليه من المهيمن كيل طرفٍ تعدم الآل والأصحاب طرأ

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

# الشاذليات والتهاميات

مما ينشد بالأصوات التهامية والتعزية من قصائد خاصة قصائد السادة الشادلية والجلالات كما تسمى عندهم

منتضب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبان بمختلف الأصوات

## الشاذليات والتهاميات

للشيخ صفى الدين أحمد بن علوان رضى الله عنه وأرضاه

يـــانور برهــانى يــاسر إنسـانى الــــحيُّ أحيــاني يـــــاعين أجفـــــاني یاســــــاکنی قلــــــــبی یـــــامن لهـــــم حُــــــ إن قــــلَّ إحســاني قل بي مُعنّ اكم في ك فّ يمن اكم كالهاالاالعالم العالم لاتض المرواق اليسالي وخفف و وا ثقالس الي العالم المواقد السالي العالم المواقد السالي العالم المواقد السالي الع فما عالم العالم حميسالي وتطييسال ق أركاساني ف أدمعي تج ري إذا ج رى فك ري

كأنهــــاتـــدري بـــسرّ أشـــجاني

ماكل من يهوى من مائكم يروى إلىكم الشكوي من كل عطشانِ

أرج و تلاق يكم أو نف ث راق يكم أو خم ر ساقيكم فالك لُّ أعياني

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

## الشاذليات والتهاميات

للشيخ صفي الدين أحمد بن علوان رحمه الله ونفعنا به

صلاة الله على من صدره بالنور مشروح المصطفى محمد حبيب القلب والروح

أحبابنا بجيرون إني بكيم لمفتون ون علي مجنون بكي العيون محزون مجنون عمير مجنون

طيرٌ بطُ ورِ سَلَايناء يحففل ن حور عينا ممشوقةٌ رديناء كنخليةٍ بسيجون حممشوقةٌ رديناء كنخلية بسيجون ح

في القصائد المنبوعة مما ينشد في مجالس الأحواث المحائد المنبوعة مما ينشد في مجالس الأحواث تختال المحالي المحال

تمــــشي عــــــلى الكـــــراسي م\_\_\_ن ح\_اجبين ك\_النون

آسی وخمــــر کــــاسی تــــــرمي عــــــــــــاس

أوتـــارُ كـــل قــانون

أســـــــــــــــاني

بحان من براها للعاشقينَ فالتون

ط\_\_\_اؤوس ط\_\_\_ير ط\_\_\_ه باهوته\_\_\_\_ا بهاه\_\_\_\_

ب درٌ إذا تجلّ ت غصن إذا استقلت

مُ زِنٌ إذا اس تهلت نيسان بعد كانون

بالله ياشمش خال يانور بهجة الحال ياسلســـــبيل سلســــال يــاطيف أهـــل جـــيرون

ومين حسرةِ الفراقِ هيل هيم بناك ييدرون؟ رو معنى القصائد المنتوعة مما ينشد في مجالساً في القصائد المنتوعة مما ينشد في مجالساً

في العطائد المنتوعة مما ينشد في مجالت الأصوات التي والتي وا

## الشاذليات والتهاميات

# للشيخ صفي الدين أحمد بن علوان رحمه الله ونفعنا به الله الله لا إله إلا الله الله ياالله

على ربع الأحبةِ يارسولُ فِإِنَّ أمامكَ السوح الأهيلُ حياضاً ماؤهن السلسبيلُ لشارب مائها أبداً غليل ل يلوحُ لعينك الوجــهُ الجميــلُ وليس يووده الخطب الجليل فثمّ عليك قد وجب النزولُ فذلك مدن تحيت به قليل أ يعينك أو ينيلك أو يقيلل فان عطاءه جسمٌ جزيالُ فإن لسان معذرتي كليل محبُّ والمحبُ هو الذليلُ فللا أدري هنالك ما اقولُ ومهما شئت قل إنى عليل ا شئت قل إني قتيل ـهِ الحِمـــلُ الثقيـــلُ

ألا عــرّج اضاء لــك الســبيلُ ولا تعـــدل يمينـــاً أو شـــمالاً وامّا ذُبت من عطش فأورد حياضاً للأحبةِ ليس يبقى ونادِ بساحةِ النادي جميلا جميـــلٌ لـــيس يبخـــلُ بالعطايـــا إذا مالاح فاستنخ المطايا وعفّر في الـثرى وجهاً وخداً وسل ماشئت مسكيناً ذليلا ولا تستعظمن سوال شيء وعــرّض بارسـولی لهـم بــذکری وكن لى شافعاً بالوصل إنى محبٌ قد أسأتُ وطال هجري فمهما شئتَ قل إني كئيبُ ومهمـــا شـــئتَ قـــل إني اســـيرٌ

### الشاذليات والتهاميات

القصيدة للإمام عبدالله بن علوي الحداد رضى الله عنه ونفعنا به

#### الله الله ياالله ربِّ اشرح لي صدري الله يامولانا الله الله ياالله

فاحطط به وانزل على كنزالغني وانشد فؤاداً ضاع في ذاك الفنا ماحــل في بعد البعـاد مـن الضـنا فهم هم أهل المكارم والثنا حبل المحب المُستهام وإن جني أو عودةٍ لمريض هجر قدحني إلا إهاب فوق عظم قدوني لمُتيمِ حشيت جوانحه عنا وتطلباً لوصالكم أقصى المنى مـثلى وأغـبط مـن إلـيكم قـد دنـا أن الممات اسرّ منها والفنا فضلاً وإلا من أكونُ ومن أنا ترضوا على بمن أحب ومن شنا نـــور الســـرائر خــيرُ شيءٍ يقتـــنى وبقربكم ووصالكم تتنعمُ الـ أرواحُ في روض المسـرةِ والهنـا في مقعد الصدق الذي قد أشرقت أنواره بالعند يالك من سنا يارب فالحقنا بهم ياربنا

ياراحلاً إن جئت وادي المنحني وارعَ الـــذمام لجــيرة حلّــوا بــه واقر السلام أهيله عنى وصف واستعطف الأحباب كيما يعطفوا وأسالهم بالله أن لايقطعوا قل ياكرام الحي هل من زورة لم يبق هذا الهجر من فضلاته ياعُرب نجيدٍ كم تطيون الجفا كَلَفاً بكم وتعشقاً لجمالكم إنى لأرثى من بُلى ببعادكم وأرى الحياة إذا خلت عن وصلِكم من لی وهل لی أن أراكم سادتی أنتم مرادي لا أبالي بعدما بودادكم تحيا القلوب وحبكم والمتقــون رجالــه وحضـوره

## الشاذليات والتهاميات

للشيخ صفي الدين أحمد بن علوان رحمه الله ونفعنا به

## الله الله ... اللهُ الله

يمُ أرعد الجسم السقيمُ أرعد الجسم السقيمُ حبير خا ذاك الغروم على عرقٌ سليم حدثت منه الكلوم عمّي منها السُّهوم عمّي منها السُّهوم واسمهُ البر الرحيمُ وأدرها يانديم وأدرها يانديم أويميالُ المستقيم ومُ كم ربع لايقوم ومُ كم لا تبالي مان يلومُ ومُ

كلماهب بالنسيمُ
وغادا روحي غاديمُ
بسالام بالله بالله منه وكالله على منه ورماني بساي بسام هامٍ عجباً كياف البالذي عجباً كياف البالذي فاستفي خماراً بالكر فاستفي خماراً بالكر ما في المادي وتارى أذكى النادي واغتاد ما أناد في المادي واغتاد واغتاد

منتخب من القصائد المنتوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

# الشاذليات والتهاميات قصيـــدة للشيخ على بن عبدالرحمن الإدريسي رحمه الله

## الله الله لا إله إلا الله الله ياالله

فأسكرهم وماشريوا مُداما لأن قلوبهم مُلئت عراما لأن قلوبهم مُلئت عراما وأيقظ في الدجى من كان ناما ينالُ الوصل من هجر المناما على الأقدام قد لزم القياما ولا الحورُ الحسانُ ولا الخياما وربُ الناس قد أهدى الكرام نبي نورهُ يمحو الظلاما وخُصَّ الال والصحب الكراما

نسيم الوصل هبّ على النداما فمالت منهمُ الأعناقُ شوقاً ولما شاهدوا الساقي تجلّى وناداهم عبادي لا تناموا وناداهم عبادي لا تناموا ينالُ الوصل من هجر الليالي ومامقصودهم جناتُ عدنٍ عدنٍ سوى نظرُ الجليلِ فذا مُناهم وتلك القبة الخضرا وفيها عليه صلاةُ رب العرش دوما

منتخب من القصائد المنتوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

لسلطان العاشقين الشيخ ابن الفارض رضى الله عنه

الله يامولانا الله الله ياالله ربِّ اشرح لي صدري الله الله ياالله

وارحم حشئ بلظي هواك تسعرا فاسمح ولا تجعل جوابي لن ترى صبراً فحاذر ان تضيق وتضجرا حياً فحسبك أن تموت وتُقبرا أضحى لأشجاني يري وتحــــدثوا بصــبابتي بـــين الــورى سرٌ أرقُ مـــن النســـيم إذا سرى فغدوت معروفاً وكنت مُنكرا وغدا لسان الحال عنى مخبرا تلقى جميع الحسن فيه مصوّرا ل الحسن كان بصورة ورآه كان مهلكاً ومكيبرا و المسائد المنبوعة مما ينشد فك معالمة المنبوعة مما ينشد فك

زدني بفرط الحب فيك تحيرا واذا ســـــــألتك أن أراكَ حقيقــــــةً ياقلب أنت وعدتني في حبه إن الغرام هو الحياة فمت به قل للذين تقدّموا قبلي ومن بعدي عنى خذوا وبي اقتدوا ولي اسمعوا ولقد خلوتُ مع الحبيب وبيننا وأباح طرفى نظرة أملتها ومضيت بين جماله وجلاله فادر لحاظك في محاسن وجهم لو أن كل الحسن كان بصورة في ابيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

للحبيب علي بن محمد الحبشي رضي الله عنه

رب صلِّ على النبي الأجــــلا ... من يُصلي عليه يزداد فضــلا

قائم بالفنا أريد عطية فاغثني بالقصد قبل المنيّة فهوغوثي وغوث كل البريّة كل البريّة كل مايرتجيد من أمنية وابتهاج بالطلعة الهاشمية قد قصدنا والصدق في كل نية ساكوا في المتقى طريقاً سوية سادة العارفين أهل المزية خوق في فهم سرمعنى المعية طان والمنفس والهوى والدنية

رب إني ياذا الصفات العلية تحت باب الرجا وقفتُ بذي تحت باب الرجا وقفتُ بذي والرسولُ الكريمُ باب رجائي فاغثني به وبلغ فوادي واجمع الشمل في سرودٍ ونووٍ واجمع الشمل في سرودٍ ونوو مع صدق الاقبال في كل أمر رب فاسلك بنا سبيل رجالٍ واهدنا ربنا لما قد هديتَ الواجعل العلم مقتدانا بحكم الواحفظ القلب أن يلمّ به الشيو واحفظ القلب أن يلمّ به الشيو

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولة في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

لسيدي مصطفى البكري رحمه الله ورضى عنه

عليك يارسول الله تعـــمُ الآل والأصــحاب بهـم نرجـو رضاء الله

صلة الله سلام الله

وه ذا بيت ه الأعجب والمقص ود والم أرب سرُ السكر والمطلبب الكرام طرازها المُلدهب مرامات النهى تُخطيب بمدحته ولوأطنب 

إلى كــــم نحــــن في ظمــــــأٍ ذا سره الأعلى حبيب الله نصور النصور جمال عصابة الرسال ومنن في لوح حضرته \_\_ن في تــاج عزتــه ألا يــــاخير مبعـــوثٍ لـــهُ مــولاهُ قـــد قـــرّب ومـــن بــــالعين أبـــصرهُ فعنـــهُ قِــط لا يحجــــب ومـــن لايـــفي شـــخصٌ أقليني عشرة عظميت

صلة الله سلام الله عليك يارسول الله تعـــمُ الآل والأصــحاب بهـم نرجـو رضاء الله

وغ ني بلب ل الأغ لاس کن جے و البیابین وعشّاق الهوي غنّوا ولـوبالطيف تأتينا ه واهم بالحشا مكتوم يســــاهر للميازينـــــا ــذا العـــذل مــن جهلــك لشمت العدا فينا بدا من ضامري أفنان وساق القوم ساقينا سلب عقلى وياأمًا وى جمـــع المجانينـــــ محمد ساكن الوادي وم\_\_\_\_لينا

صفا وقتى ودار الكاس حبيبي زارني يانساس ح\_\_وادي عيسكم حنوا وجفـــــني محـــــترم للنـــــوم فوالله لوأطع عقلك ســــــبانی حســـنهِ الفتــــان وزاد المغ رمين أشجان وجـــرحي مانشـــف دمّـــا وثــــــنى لي بســـــكينا فيــــــاذلي ويــــاكربي تولــــع بـــالنبى قلــــــبى في النبي قلس الماسية في النبي قلس إلى النبي قلس الماسية في النبي قلس الماسية في النبي قلس الماسية في المان النبي فلس الماسية في المان فمايعلم بالحاالح وصلى الله على الهادي عدد مازمزم الحادي

لسلطان العاشقين الشيخ ابن الفارض رضى الله عنه

## الله الله الله الله الله حد علينا يارحيم

إذا وقف كُ أُصلى إلى ه وجه ت كلى والقلب بط ورالتجلي ل يلاً فخاطب تُ أهلل نــارَ المُكلّــم قــبلي ردوا ليـــالى وصــلي مــن هيبـــة المُــتجلى وا لحالي وذلي

أنــــتم فــــروضي ونفــــلى أنـــتم حــــديث وشــــغلى يـــاقبلتي في صـــلاتي جمالکم نصب عیسنی وسرك م في ضرحميري قلے ت امکث وا فلع تی دنـــوتُ منهــا فكانـــت نوديــــت منهــا جهــارا ارت جبالی دگار 

## الشاذليات والتهاميات

سلامي على طيبة سلامي على الحرم سلامي على من خصه الله بالكرم

وأكرم مبعوثِ به الرسل قد ختم وكان له جبريل من جملة الخدم إلى خير مبعوث إلى اشرف الأمم وأيّده بالمعجزاتِ وبالحكم سلامي على الممدوح في نونٍ وفي القلم سلامي على الممدوح في نونٍ وفي القلم ألا فانقسم نصفينِ يابدرُ فانقسم صغيراً ولم يشكو لذلك من ألم بأني رسول اللهِ قالت له نعم فقال رسول اللهِ أرسلت للأمم أجرها من النيرانِ قال له نعم وأنت لها تشفع إذا زلتِ القدم وأنت لها تشفع إذا زلتِ القدم

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

## الشاذليات والتهاميات

بحـــق جمــالكم لا تهجــروني عدوني بالوصال وماطلوني وعين ابوابكم لاتبعدوني وبالحسن البديع ملكتموني وزاد من الغرام بكم جنوني تقــرُ بطيـب وصلكم عيــوني وأطلقتم دموعي من جفوني ولم أنطق بما واعدتموني فقلت دعوا سُلّوي واعذروني وقلبي من جفاهم في شجوني انادي يالقومي أنجدوني فمن ماء المدامع غسلوني ف في أثواب سقمي كفّنوني إذا عطف وا عليَّ وواصلوني ابيع الأول وغيرها من المناسبانه بمختلف الأصوان

أيا من بالوفي قد عودوني بع زكمُ وذلى في ه واكم ورقوا واجبروا بالوصل كسري سكنتم في سويدا القلب مني وصرت كعامر مجنون ليلى اسرتـــم في محبـــتكم فــــؤادي فباح الــدمعُ مــن وجــدي غرامــا ورام عــواذلی مـنی سـتوا أنا الصبُّ المتيمُ في هـواهم وقف تُ باب حبهمُ سحيراً ويا آل عشيرتي إن مـتُّ وجـداً وإن جردتم وني من ثيابي وقولوا مغرمٌ قد مات وجداً

أو ماســجع مــن فــوق أثــلى المصطفى للهــــم يُجــــلي

أزكى الصللة ماالبرق لاح قمري على سيد الملاح

\_م\_ن ارض م\_ن أه\_وى فم\_ن لى لوصلهم ليت لي جناح كيما أفزمنهم بوصلي

هبــــت نُســـيمات الصـــباح

هـم الـدواء هـم كـل كـلى واشرق به م دیج ور لیلی

مِـــن بُعـــدهم قلـــبي جــــراح واطرح خديدك في البطاح

خير الورى علوي وسفلي

زال العنكا والهام راح شمس الهدى نور الفلاح

بـــل روحــه جـــزئي وكـــلى فاغنم نُسيماتِ لوصلى

عين المعاني والصلاح هبّ ت مویجات الریاح

فاخضع لها واركع وصل عــن بــابكم هــــذا محـــاي

وان بــــدت ذات الوشـــاح وقــل فمـا لي مـن بَـلراح

المناوعة مما المناوعة مما المناوعة عقيد ألسماح بالبعض مني بلعل بكلي

وصحبه هم نصور عقلى

وفي البك ور ثما السرواح وآلـــه مالمســكُ فــاح

من كلمات السيد حسن بن محمد المحضار حفظه الله

وماســـجع قمـــري الحمامـــة

مــــــن شرّف الله مقامــــــه

والرشد والاستقامة والكفر قد بدد ظلامه

بالمصطفى نابت الزعامية بولادتـــه نلـــت الكرامـــة

- بـــدر الـــدجي مـــااحلي قوامـــه نــال الحُــالي والوسـامة

وظللت لله الغمام ة والضب افصح كلامه مــن حاربــه نكال الندامــة والقلـــــب لازم خيامــــــه

بمحبتــــك هـــــيّج غرامــــه بي رأس الفالسلاح ... وفرحتسمه أكسبر علامسه حـــب النـــبي رأس الفـــلاح وفرحتـــه أكـــبر علامــه يامبتـــدع خـــل الصـــياح صــن لســـانك وزن كلامـــه إن النيمي فيرض احترامه وماقصــــد أرض رامــــه

والآل والأصحاب عامكة

أزكى الصللة مالبرق لاح قمــــري عـــــلي ســــيد المِــــلاح

أهــــلا بمــــن جــــاء بالصــــلاح بمولده طاب الجراح

ياآمنـــــة نلــــتِ الفــــلاح بالهاشــــمي حـــــزتِ النجــــاح

شـــمس الهـــدي كلـــه ســـماح باهي المحيا ذو ارتياح

من حسنه فاق الصباح مـــن فرقتـــه الجـــذع صـــاح صوتي بذكره يُسلباح

یابخـــت مـــن انشـــد وص اقراكتابك والصحاح صلی علیه ماهبت ریاح ومـــا دعى داعى الفـــلاح

# القصائد الفردية ..

وهي إما مدائح نبوية أو قصائد وعظية تنشد فردياً على الصوت الفردي بعد القيام في المولد غالباكما هو عليه في أرض حضرموت المباركة ..

منتضب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

## القصائد الفردية قصيدة

من القصيدة التائية للإمام عبدالله بن علوي الحداد رضي الله عنه وأرضاه

محمــدُ المبعــوث للخلــق رحمــةِ فلله من ختم به وبدایة إمام على الإطلاق في كل حضرة وصدر صدور العارفين الأئمة وكان به في حال نسكٍ وخلوة وارسله حتى الثلاث فتمت له يهتدي أهل القلوب المنيرة إلى المسجد الأقصى إلى أوج ذروة من اللهِ أو أدنى وخص برؤية علوما وأسراراً وكم من لطيفة وأحوال أمللاك وأهل النبوة مقدم وهو الرأس لأهل الرياسة جميل جليل ذو بهاء وهيبة لــه الملــة الغــراء وخــير محجــة له الحكم والسيف المليء بسطوة ع اسمهِ في الذكر فاعزز برفعةِ به وعد الغفران بعد المحبـةِ ومن يعصه يعص الإله ويمقت يد الله من فوق الأيادي الوفية محبــــتهم مفروضــــةٌ كـــالمودةِ ووراثه أكرم بها من وراثة

وقد جمع الأسرار والأمر كله بــه خـــتم الله النبــوة وابتـــدأ وإنَّ رسول الله من غير ريبة وجيه لـدى الـرحمن في كل مـوطن أتاه أمين الله بالوحي في حرا فقال له اقرأ قال لستُ فغطهُ وفي طي هــــذا رُبَّ سرِّ محجـــب وكان به الإسراء من خير مسجدٍ من المستوى والقاب قوسين قربه وأوحى الذي أوحى إليه إلهه وشاهد جناتِ وناراً وبرزخاً وصلى وصلوا خلفه فإذا هوال حبيب خليل عظم الله قدره له الدعوة العظمى له الرتب العلى له الخَلق والخُلُق العظيم كلاهما وقـد قـرن المحمـود اسـم محمـد وآيـــة حـــب الله منـــا اتباعـــهُ ومن يطع الهادي أطاع إلهه ومن بايع المختار بايع ربه وآل رسول الله بيت مطهر هم الحاملون السر بعد نبيهم

واصحابه الغرُّ الكرام أئمةً مو نجوم الهدى أهل الفضائل والندى لق ومتبعوهم في سلوك سبيلهم إلى أولئك قوم قد هدى الله فاقتده به ولا تعدعنهم إنهم مطلع الهدى وم فذو القدح فيهم هادم اصل دينه وم فمابعد هدى المصطفى وصحابه هما فمابعد هدى المصطفى وصحابه

مهاجرهم والقائمين بنصرة لقد أحسنوا في حمل كل أمانة القد أحسنوا في حمل كل أمانة إلى الله عن حسن اقتفاء وأسوة بهام واستقم ولا تتلفت وهم بلغوا علم الكتاب وسنة ومقتحم في لج زيغ وبدعة ومدى ليس بعد الحق إلا الضلالة



من القصيدة الرائية للإمام عبدالله بن علوي الحداد رضى الله عنه وأرضاه

ولو جئته قصداً على العين سائر وسامي الـذرى بحر البحور الزواخر مبيد العدا من كل غاو وغادر مزيــل الــردى للحــق داع وآمــر وصدر على الإطلاق من غير حاصر لآثــاره في وردهـا والمصادر وفيه انتهت غاياتُ تلك الدوائر بــــأولهم يــــدعى لـــــذاك وآخـــــر وناهيك من جاه عريض وباهر من السرِّ لاتروى خلال الدفاتر الحدى الأولياء العارفين الأكابر لربك من أهل التقى والسرائر بأوصافِ حمدٍ طيب متكاثر واشكرهم في يسره والمعاسر وأخشاهم لله من غير ناكر وأقومهم بالحق بين العشائر فسل ورم الأقدام عن خير صابر وباذلها جوداً بها وسلماحةٍ بكفٍ نسداها كالسحاب المسواطرِ وردَّ مفاتيح الكنوز زهادة ومامال للدنيا الغرور بخاطر لأحشائهِ الطيباتِ الضوامر وأنقذنا من ظلمة ودياجر ويمــن وإيمـانٍ وخـير الأوامـر

فإنك لاتجزي نبيك يافتي فبورك من قبرحوى سيد الورى نبي الهدي بحر الندي مجلى الصدا بعید المدی ماضل عبد به اقتدی إمام له التقديم في كل موطن لـه تتبـع الرسـل الكـرام وتقــتفي نبوتـــه كانــت وآدم طينــة هـو الساس وهـو الـرأس للأمـر كلـه وتحت لواه الرسل يمشون في غيد وفيه عليه الله صلى ودائعة ولكنهــــا مكتومـــــة ومصــــانةٌ وموروثة مخصوصة بضائن ( محمدٍ ) المحمود في الأرض والسما وأحمدهم لله في كل موطن وأعله خلق الله بالله ربيه وأط وعهم لله أعبدهم له هو القائم السجاد في غسق الدجي هـ و الزاهـ د الملـ قي لـ دنياه خلفـ ه ومـن سـغب شـد الحجـارة طاويــاً فحمداً لرب خصنا بمحمد إلى نور إسلام وعلم وحكمة

## الأصوات الفردية

من القصيدة العينية للإمام عبدالله بن علوي الحداد رضى الله عنه وأرضاه

للـنفس والإخـوانِ إن كانوا مـعى عـــز وحــرزٌ في الـــدنا والمرجــع والـــزم تنـــل ماتشـــتهیه وتـــدّعی دار الوباءِ فما بها من مرتع تصفو بحال فاجتنبها أو دع شيئاً وبالشكر الأتم الأوسع فكلاهما مثل الدواء الأنفع بهما فإنهما عماد المشرع للسالكين إلى الحماء الأمنع كن راضياً ومن التوكل فاكرع مستكثراً منها وراقب واخشع أمكلاً وعما لايحك تصورّع داء ومن عجب وشح مهلع ومن التفحش شيمة العبد الدعى والصمت مع سهر الدجي وتجوّع فاني وســــاعات الزمــــان المُزمَــــ ر الزمان مع الحضور الأجمع وهـو الـدواء لكـل قلـب موجـع ومكانها من دين ريك واخضع فيها ولا تغفال ولا تتوزع

والقصد ذكر نصيحة ووصية تقوى إله العالمين فإنها فيها غنى الدارين فاستمسك بها والزهد في الدنيا الدني متاعها تلــهي عــن الأخــري ولا تــبقي ولا وعليك بالصبر فلا تعدل به والخوفِ لله العظيم وبالرجا والصدق والإخلاص لله احتفظ والتوبة الخلصاء اول خطوة وبمـــر مايقضــي الإلــه وحلــوه ولصالح النياتِ كن متحرياً واقنع بميسور المعاش ولا تطل واحذر من الكبر المشوم فإنه ومن الرياء فإنه الشرك الخفي والنفس رضها باعتزال دائم واعمر بأوراد العبادة عمرك ال واتــل القــرآن كــلام ربـ والـــذكر لازمـــه وواظب فهو الغذاء لكل قلب مهتد وعليك بالصلوات فاعرف حقها واحسن محافظة عليها واحضرن بيت الإلية فقيم بفرضك واسرع فاذكر مماتك واخش سوء المصرع في بطن قيبر من فيلاة بلقيع والسوزن والجسر المهول الأشنع واليوزن والجسر المهول الأشنع أو حر نا والعناب الأفضع واغفر لنا وارحم وألف واجمع يرضيك عنا أنت اسمع من دي يرضيك عنا أنت اسمع من دي أعمارنا والزيع عنا فالوسع في دارك الفروس أطيب موضع في دارك الفروس أطيب موضع ذا الجود والفضل العظيم الأوسع لنبيك المختار خير مشفع والال والأصحاب ثيم التابع وقد انتهات فاقبل إليهي وانفع وقد انتهات فاقبل إليهي وانفع

والصوم والزكوات والحج إلى واعلم بإنك عن قريب ميت واعلم بإنك عن قليل صائر واذكر بإنك عن قليل صائر ومن القبور إلى النشور لمحشر ثما المصير لجنة ونعيمها ياربنا ياربنا الطف بنا ياربنا واجبرنا ووفقنا لما يارب واجبرنا ووفقنا لما يارب واجمعنا وأحبابا لنا فضلاً وإحساناً ومنا منك يا واجعل صلاتك والسلام مضاعفاً واجعل صلاتك والسلام مضاعفاً المصطفى الهادي إليك محمد والحمدالله الكريم ختامها

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

# الأصوات الفردية للإمام عبدالله بن علوي الحداد رضى الله عنه وأرضاه

من قرب ربك واسع الألطاف واشرب مـن التوحيـد كاسـاً صـافي في كـــل شيءٍ ظــاهراً لا خـافي عن كل فان للتفرق ناف ثوباً من التسليم وافٍ ضافي سبحانه البر اللطيف الكافي وهداية وسلامة وعوافي وتحالَّ بالافضالِ والإنصافِ \_زهد وجانب منكر الأوصاف وفت وأمان ق وعف اف وعـن الدنيّة كـن اخى متجـافى واقتد هداك الله بالاسلاف وصلوا وثم جواهر الاصداف فاشرب وطب واسكر بخير سُلاف أخطا الطريقة من يقل بخلاف

بشر فوادك بالنصيب الواوي الواحد الملك العظيم فلذ به واشهد جمالاً أشرقت أنواره وعلى منص الجمع قف متخلياً والبس لرب العرش في أقداره والبس لرب العرش في أقداره واستكف ربك كل هم إنه واسأله أن يلبسك شوب إنابة واشكر على النعماء واصبر للبلا وعليك بالإخلاص والصدق وبالواستصحب التقوى وكن ذا همة والنتا والبيا الله واتبيع سينة والبيا الله واتبيع سين المين لعين ولحقه والخالية والبيا الله واتبيع المنا البيا الله واتبيع ولحقه والخالية البيا الله واتبيع المنا البيا الله واتبيا ولحقه والخالية المراب القوم سيادتنا وقيد وليا المنا الله والبيا القياد والمنا وقيد وليا المنا المنا المنا القياد والمنا وقيد والخالية والبيا الله والله والبيا الله والبيا الله والبيا الله والبيا الله والبيا الله والله والله

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبان بمختلف الأطوات

## قصيدة للحبيب على بن محمد الحبشي رضي الله عنه وأرضاه

وفي الحشر ظل المرسلين لواؤه بها أمطرت في الخافقين سماؤه تخــبّر أن المجـد والشاؤه يعـــز عــلى أهــل الحجــاب اجــتلاؤهُ أجب من ملاكل النواحي نداؤه ف وادي مايهوى الهوى ويشاؤه فلله بان فاق صنعاً بناؤه م\_\_\_وال أراح القل\_ب منه ولاؤه فياحبذا ذكرا لقلبي شفاؤه فإن لقاء احباب قلبي دواؤه بحرف من الأشواق يحلو هِجاؤه سبيلاً سواءٌ مدحه وهجاؤه واشرف مايحلو لسمعى ثناؤه بمبداه حار الخلق كيف انتهاؤه وطرفى بعد الدمع تجري دماؤه فسیان عندی بثه وخفاؤهٔ شكى لفح نار قد حوتها حشاؤه يمــــر بطـــرفٍ زاد فيـــك بكــاؤهُ ب تعســـــّر وصــفهُ ولله أمــــــري والقضـــــاء قضــــاؤهُ واجل صدى القلب الكثير صداؤه بأشرف عبد جُل قصدي لقاؤه وما أطرب الحادي فطاب حداؤه هـو النـوريهـدى الحـائرين ضـياؤه

هــو النــور يهــدي الحــائرينَ ضــياؤهُ تلــقى مــن الغيــب المجــرد حكمــةً ومشهود أهل الحق منه لطائفٌ فلله ماللعين من مشهد اجتلا أيا نازحاً عنى ومسكنه الحشا أجب من تولاه الهوى فيك وامض في بــنى الحــب في وســط الفــؤاد منــازلاً بحكم الولا جردت قصدي وحبذا مرضت فكان الذكر برء ألعلتي إذا علم العشاق دائي فقل لهم أياراحلاً بلغ حبيبي رسالةً وهيهات أن يلقى العذول إلى الحشا ف\_ؤادي بخير المرسلين مولّع يُ رقى في العلى والمجد اشرف رتبيةٍ أيا سيدي قلبي بحبك بائحٌ إذا رمت كتم الحب زادت صبابتي أجب ياحبيب القلب دعوة شيق ومر طيفك الميمون في غفلة العدا لی الله مــن حُـ َ فيـــــارب شرفـــــني برؤيـــــة ســـــيدي وبلغ علياً مايروم من اللقا عليه صلاة الله ماهبت الصبا مع الآل والأصحاب ماقال منشدٌ

# الأصوات الفردية قصيدة للشيخ أبي القاسم أحمد بن علي الحريري رحمه الله ورضي عنه

بوصفهِ يبلغُ المشتاقُ آمالا وفي هـواه جفا أهلاً وأطلالا مولَّه القلب مشتاقاً وإلا لا وتطلب من رؤياه إجلالا تحط عنها حداة العيس اثقالا يقطّع الشوقُ منها فيه أوصالا قد فاق في الحسن أشكالاً وأمثالا فحطّ ياحادي الأضعانِ أحمالا وما رأيت بذاك الشعب أطلالا وقد حملات من الأوزار أثقالا وحسن ظنى بخير الخلق ما زالا بالعفو والصفح إكراما وإفضالا يلجا إليه يرى رحباً وإقبالا وفيه خالفت لوّاماً وعدالا آل وصحب آباداً وآزالا

يامولداً قد حوى عزاً وإقبالا يامُــدّعي الحــب فيــه وهــو ذو ولــه إن كنت تعشقهُ مُت في محبتهِ النوقُ تعشقهُ وجداً وتقصدهُ شوقاً أما تراها إذا لاحت قبابُ قبا مشتاقةٌ عشقت من لا شبية له الله إياك والعذلَ من في الكون يشبههُ إن جئت بان النقا أو جئت مربعه ضاع الزمان ولم أنظر منازله ذنبي يقيدني والصدُّ يقعدني لكننى في غيدٍ أرجوهُ يشفع لي بحقــه يـــاإلهي جُـــد لنـــا كرمـــاً وقد لجأنا إلى باب الكريم ومَن فهو النبي الكريم الذي ضاء الوجود به صلى عليه إله العرش ثم على

#### قصيدة

يانفس نلتى المنى فاستبشري وسلي هــذا الــذي ملئــت قلــبى محبتــهُ هـذا الـذي كنت أهـواه وفرت بـه هذا الذي الخلق من اشواقه هجروا هــذا الــذي للهــدى والــدين أرشــدنا هـذا الـذي انشـق إكراماً لـه قمـرٌ هـذا الـذي ردَّ عيناً بعدما قلعت هـذا الـذي إن مشي في الرمل لا أثرٌ هـذا الـذي حـنَّ جـذعٌ عنـد فرقتـهِ هـذا الـذي جـاء بـئراً وهي مالحـةٌ هـذا الـذي فارماءٌ من أصابعه هذا الذي إن دعا جاءت له شجرٌ هـذا الـذي سـبتح الحصا براحتـه هـذا الـذي شـدَّ من جـوع بـه حجـرا هـذا الـذي راودتـهُ الشـمُ مـن ذهـب هذا الذي في مقام العرض شافعنا هـــذا الـــذي روضـــةٌ مـــابين منـــبرهِ ياســيد الخلــق يــامن حــاز مرت يـــادرة الانبيـــا ياروضــــة العلم العبـــدٌ عبــدلرحمن الجليــل أتى يرجو بمدحته غفران زلته صلى عليك إله العرش خالقنا

هــذا الحبيـب وهــذا سـيد الرسـل هـذا الـذي سـهرت مـن أجلـه مقـلي يافرحتي اتصلي ياترحتي انفصلي للأهل والصحب والأبناء والطلل لملة شرعها يسموعلى الملل لما أشارك في محفل حفل وريقه قد شفى عين الإمام علي يرى له ويرى في السهل والجبل له أنينٌ شبيه الواله الثكل ومجَّ فيها فكان الماءُ كالعسلِ مثل الزجاج حلى الأنهار في السِّيل تجرأصلاً لها سعياً على عجل والضب كلمه جهراً مع الجمل أكرم بمولى غدا بالزهد مشتمل فردّها وإلى الدنيا فلم يملل إذا استغثنا به من شدّة الوجل وقبرهِ من رياض الخليد لم تزل يا وقد جل عن شبهٍ وعن مثلِ جاً الغربا ياسيد الرسال إليك وهو من الأوزارِ في خجلِ مع الرضا وحلول الخلد والحُلل في الليل والصبح والأبكار والأصل

واخصص أبابكر ثم الحق به عمراً كذاك عثمان ذو النورين ثم علي والآلِ والصحبِ والأتباع أجمعهم أولي النهى والفخار السادةِ النُّجّل والسابقين إلى الإسلام قاطبةً والتابعين بإحسانٍ وكل ولي



#### قصيدة

## للحبيب أبي بكر العدني بن علي المشهور شوال١٤٢٧هـ

من قبة المصطفى المختار أحياني وزدت في طـــريي ودام رضــواني وطاب منظرها في عين اعياني نــور النبــوة فيها خـير عنــوان في الأرض جبهـة تـواب وحـيران

لما بدا السندسي الأخضر القاني وعاد لي أملي والهم فارقني هـذي المدينة قـد راقـت مشاهدها هذي المدينة حيث النور مصدره نور الحبيب الذي لولاه ماسجدت

باب المدينة اقدام لإنسان بعد المشاعر نحو المطلب الهاني ولا استهام من الترحال ذو شان

لولاه مازارها شخص وماطرقت لولاه ماحمل الحجاج أنفسهم لولاه ماسهرت في الدرب أعينهم

ومهجــة القلـب في روح وريحـاني لأنيني سارى آثار سيدنا وقبره حيث نفح الأنس يغشاني بكل منطرح في الحب نوراني في روضة جمعت أسرار أكوان لنيل أسرار خير الأنسس والجان شوقه إليه كذا للمسجد الثاني شـد الرحـال لمـا في العلـم فهمـانِ فإن رضيت بما قد قاله نفرٌ فلا تشدد ودعني فالهوى شاني لأن طه حبيب القلب ناداني في زورة المصطفى اسرار قررة للزائرين فصل سري وإعللني في العالمين على عز وبرهان

اتيتها سحرا والشوق يحملني لأننى سأرى المحراب مزدحما لأن من شيم الأحباب أن يقفوا يمرغ ون جباها في مراتعها إليــــه تعــــتلج الأرواح مشــــغفةً يامن تنازعني في العلم مسالة شـــدت رحـــلي إلى طـــه وزورتـــه اقصر هداك إله الخلق إنَّ لنا ياسيد الخلق عهدي منك مكرمةٌ فأنت ياأحمد الهادي لنا سندٌ

أنت الذي بك صرنا أمة وسطاً أنت الذي شملت آيات دعوته أنت الذي عشقت لقياك ياعلماً صلى عليك إله الكون ماطلعت صلى عليك إله الكون ماطلعت والآلِ والصحبِ والاتباع أجمعهم وياندى الطل عدي نحو مطلعها فإنها كلما عادت لذاكرتي

كما أتى منزلاً في خير تبيانِ عوالم الكون من قفر وبنيانِ كل الشعوب وكم في الحب من فاني شمس النهارِ على الدنيا بألوانِ وقطبنا الغوث شيخ الفتح رباني بلونها السندسي الأخضر الحاني بلونها الشوق في قلبي واشجاني واشجاني



#### نشــوة الروح

للحبيب أبي بكر العدني بن على المشهور ١٧ جماد الآخر ١٤٠٨ه

وكم مكانِ رفيع الذاتِ والشانِ تزيد في القلب اشواقي وأشجاني وبين منبرها والقبر وجداني لنشوة الروح غير المسجدِ الثاني وتنزوي سطوة الأجساد والران ذات المحب إلى محبوب الغاني

كـم بالمدينـة مـن روح وريحانِ وكم بتلكَ الرياض الخضر ـ من مُقلِ ونحوها يأرز الإيمان معتكفا ولا أرى في جميع الكون مجتمعاً هناك تزدحم الأرواحُ في شغفٍ ويخفق القلب أنغاماً مشوّقةً

في نشوة القرب لاتروى لإنسان مرقومة في شغاف المدنف الجاني حراء ذابت على ترويع أزمان يناًى على عجلِ في غيرِ سلوانِ يشتاق مهبط قرآن وإيمان وباب جبريل والشباك أحياني للزائرين فكم من زائر حاني فيلتم الترب باك شم أبكاني في عالم الروح لا حظٌ لإنسان والأسـطوانات قــد زانــت بتبيــانِ والنور في جبهة المحراب مؤتلقٌ بآيةٍ كتبت من آل عمرانٍ وحجرة المصطفى طابت بمدفنه اكرم بمدفنه أكرم بجثمان والروح حاضرة في كل الاكوان وحسدرٌ زُفَّ للزهسراء بسديوان

ياوقف ةً بأزاء القبر سابحةً يستعرض المستهام الشوق في جمل شكوى ونجوى تعيد الأمن في كبدٍ يا أهل طيبة رقوا واذكروا شَغِفاً يشتاق قربكم يشتاق وصلكم مواطن الوحى والتنزيل تبهجني وروضة من جنان الخلد قد فتحت يرفضُ من شوقهِ شوقاً لتربتها من صدق وجهته يرقى بمشهده ومدفن الجذع فيها ثم منبرها حيٌ وأنـــواره في الكـــون ســـاطعةٌ وفاز بالقرب صديقٌ كذا عمر

يامهبط النور يامثوى أحبتنا مي البقيع ومن في تربه دفنوا والمحرم بمدفن أم الأحسنين ومن والأمهات نساء المصطفى وكذا والشهد لعماته في مدفن جمعوا وكم شهيد ثوى في بطن تربتها وفي جوار حصون الصخر من أحد وفي جوار حصون الصخر من أحد وفي العريض ثوى من أهلنا نفر وكم سأحصي وماشير بتربتها وكم سأحصي وماشير بتربتها وكم سأحصي وماشير بتربتها وكم

قضيت يومين أرجو فيض صاحبها جاء البشير وألتى لي بشارته وقال: قد قبلوا فالزم وزد أدبا وجدد العهد للأحباب منتهجا وقيل لي: إن من تهوى إذا عدلوا وقيل لي: إن من تهوى إذا عدلوا فالحمد لله لافخر ولا شطط فالحمد لله لافخر ولا شطط ومن نسداهم أنال الغنم مُطّرداً ولستُ وحدي ولكن هاهنا نفرٌ ولستُ وحدي ولكن هاهنا نفرٌ

دوائر الحق لاتخفی متی سطعت ثم الصلاة علی من ذاته ملأت والآلِ والصحبِ ثم التابعین كذا

كم فيك من موطن يسمو بجيرانِ
من سادةٍ ورثوا من سرقرآن
في رحبها دفنوا من نسلِ عدنانِ
بناته وهمم في ظلل أفنانِ
بنات سعدٍ كذا مثوى لعثمانِ
وبنت سعدٍ كذا مثوى لعثمانِ
وكم إمامٍ وكم حفاظ قرآنِ
قبر الشهيد المفدّى ليث ميدانِ
يوم النزالِ على صدقٍ وإيمان منهم إمامٌ عظيم الحال والشانِ
إلا وذكراه مشفوعٌ ببرهانِ

وعدت منها على فوزٍ ورضوانِ وجدد الشوق بالبشرى وأشجاني وجدد الشوق بالبشرى وأشجاني وانصف ولاتنتصف من بين أقرانِ ذات الطريق التي ساروا بإيقانِ هم في الحقيقة عينُ الموصلِ الآني أمسيت في وصلهم أشدوا بألحاني وفي رعاياتهم روحي وريحاني يغشاهم النور من صحب وخلانِ

ومنحسة الله تصأتي دون مصيزانِ
كل الوجود بأمر الله ذي الشانِ
قطب الزمانِ ومن في حبه فاني

#### قصىدة

## للحبيب أبي بكر العدني بن على المشهور ١٠ شوال١٤١ه

والهم ينهب من قلبي وينزاحُ تزهو فخضراء خير الخلق مصباحُ تهف و إليها من الكونين أرواحُ إذ تحتها روضة الجناتِ تنداحُ تدل من دخلوا فيها ومن راحوا برغم ماهدم الأجلاف واجتاحوا معززا فوق ماشادوا وماداحوا شعارنا ولأنت الروح والراح لما رأوكِ فإنّا نحن نرتاح أن النبي هنا والغير اشباحُ ومنك تسري إلى الأكوانِ أنفاحُ فالحب إكسير أهل الوصل لو باحوا لما تهب بعطر الحب أرياحُ حظ القبول ولى في الله أطماحُ في اللهِ باللهِ لا جاه وأرباح تجاه شباك طه وهو مفتاحُ \_\_راءِ م\_\_ن نـــوره للكـــون وضــاحُ صلى عليه إله الخلق ماطلعت شمسُ النهار وما أيك الفلا ناحوا والقطب والقوم أشباحٌ وأرواحُ

لما أطل على الخضراء ارتاح خضراء تزهو بها الدنيا وحق لها أنعم بها قبةً خضراء زاهيةً رمــز تجــلى إلى الفــردوس يوصــلنا تبدو المدينة فيها بل بها علمٌ ياأيها العلم المرفوع منتصراً افديك افديك فلتبقى لنا شرفا أعلى وأغلى وأنت الرمز مظهرنا إن كان أجلاف هذا العصر قد شرقوا أنت العمامة فوق الراس ناطقة تهف و إليك قلوب العاشقين هوي فلتملى بعبير الحب عالمنا ومنك منك أرى الأشواق تغمرني سألت مولاي أن آتيك مشتملاً أرجو قضاها وآمالاً معلقة من تحت سقفكِ ألقى راحتى شَغِفاً المصطفى المجتب خير الأنام أبو الزهـ والآلِ والصحبِ والاتباع والخلف

#### قصيدة

يازائراً قبر الحبيب محميد إذا انــت عاينــت المدينــة سالــماً فقف عند رأس الهاشمي وقل له عليك سلام الله ياعلم الهدى عليــك ســـلام الله مـــني تحيـــةً على ساق باب العرش مكتوبٌ اسمهُ وقد قال موسى في مناجاة ربه يقول إلهي أمتى ثم أمتى ومن سنتي أني أحب صحابتي وما سُمّى الصديق إلا لصدقه كذا عمر الفاروق أظهر ديننا وعثمان ذو النورين صهر نبينا كذاك على ابن عم محمد غداً تنشر الرايات بالخير إلى منى فقومٌ إلى بغداد شُدّوا رحالهم فإن يمووا بغداد كنت إمامهم وان يمموا قبر الحبيب محمد وختمي صلاة الله مالاح بارقٌ

على ناقة حنت إلى ذلك القبر ومســجدها ذاك المتــوج بــالفخر عليك سلام الله يامعدن النصر عليك سلام الله ياصاحب القبر وماطافت الحجاج بالبيت والحجر بياناً كما بان المؤذن في الظهر محمد في التوراة في أول السطر تكون لهم يارب ياجابر الكسر وشيخهم الصديق أعنى ابابكر وألبسه الرحمن من حلل الفخر وقد كان دين الله يعبد بالسر لقد ختم القرآن في ركعة الوتر لقد توج الإسلام بالعز والنصر وتبقى قلوب العاشقين على الجمر وقومٌ يريدون إرتحالاً إلى مصر وإن يمموا مصراً فيا حبذا مصر فقلبي مشتاقٌ إلى ذلك القبر ة الله مالاح بارقٌ على المصطفى والآل ماطلع الفجرِ في ربيع الأول وغيرها من المناسبان بمختلف الأصوا<sup>ن</sup>



وهي ماتنشد بالألحان المتنوعة وفي مجالس السمر والتروح والإنبساط الخاصة

منتضب من القصائد المئنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

#### قصيدة

للشيخ أبي مدين شعيب المغربي رضي الله عنه وأرضاه

وتــذهب بالأشــواق أرواحنــا منــا فإن غبتم عنا ولونفساً متنا وإن جاءنا عنكم بشير اللقاعشنا ألا إنَّ تـــذكار الأحبـــة ينعشـــنا إذا نحن ايقاظٌ وفي النوم إن غبنا ولكن في المعنى معانيكم معنا ولولا هواكم في الحشا ماتحركنا إذا لم تذق معنا شراب الهوى دعنا ترقصت الأشباخ ياجاهل المعنى إذا ذكر الأوطان حنَّ إلى المغنى فتضطرب الأعضاء في الحس والمعنى فته تزارباب العقول إذا غنى تهززها الأشواق للعالم الأسنى وهل يستطيع الصبر من شاهد المعنى فبالله ياخالي الحشالا تعنفنا إذا غلبت اشواقنا ربما صحنا إذا لـم نُجـد كـتم المواجيـدِ صرّحنا وفي الســـرِّ أسرارٌ دقــاقٌ لطيفــةٌ تـراقُ دمانــا جهـرةً إن بهــا بحنــا وزمــزم لنــا باســم الحبيــب وروحنــا وإن أنكرت عيناك شيئاً فسامحنا وخامرنا خمر الغرام تهتكنا فقد رفع التكليفُ في سكرنا عنا

تضيقُ بنا الدنيا إذا غبتمُ عنا فبعدكمُ مروتٌ وقربكمُ حيا نموت ببعدكم ونحيا بقربكم ونحيا بذاكراكم إذا لم نراكم فلولا معانيكم تراها قلوبنا لمتنا اسى من بعدكم وصبابةً يحركنا ذكر الأحاديث عنكم فقل للذي ينهى عن الوجد أهله إذا اهتزت الأرواح شوقا إلى اللقا أما تنظر الطير المقفّص يافتي يف رّج بالتغريدِ ما بف ؤادهِ ويرقص في الأقفاص شوقاً إلى اللقا كـــذلك أرواح المحبــين يـــافتي أتلزمها بالصبر وهي مشوقةً إذا لم تذق ماذاقت الناس في الهوى وسلّم لنا فيما ادعينا لأننا وته تزُ عند الإستماعِ قلوبنا فياحـادي العشـاقِ قـم واحـدُ قائمـاً وصن سرنا في سكرنا عن حسودنا فإنا إذا طبنا وطابت قلوبنا فلا تلم السكران في حال سكره

#### قصيدة

من السعادةِ أن لا تبعدَ الدارُ ليــت المنـــازل بالجرعــــاء دانيـــةٌ لله قــومٌ إذا حلّـوا بمنزلـة هم صاحبوا ليلهم حتى يعلمهم سقاهم الليل كاسات السرى رقدوا مقلدين سيوفاً من عزائمهم تحیا بھے کل ارض ینزلون بھا شعثاً وغبراً قياماً في محاربهم ناموا فغذت لحظى نمت فانتبهوا هم علموني الهوى حتى ولعت به وتطلب العين منهم منظراً حسناً ياغائبين وهم في القلب حضّارُ ياراحلين وهم في القلب مسكنهم وساكنين حمى قلبي وإن بعدوا ليت الغراب الذي يسعى لفرقتنا إن قدر الله جمعاً بعد فرقتنا أقول للعين يابشراكِ قد طلعت ياجيرة في سويدا القلب قد نزلوا خيامكم بصميمِ القلبِ قد ضربت ليلاكمُ عــذّبت قلبي وطال بها غبتم عن العين لا غبتم ولاغربت إذا نشقت شذاكم ملتُ من طرب لا تنكروا ولهي ياساكنين صفا

وهل يبلُّ غليل الشوق تنذكارُ وليت ذاك الذي أهواهُ لي جارُ حل الرضا ويسير الجُودُ إن ساروا قطع الطريق لأن الليل سمارُ بها سكاري كأن الليل خمّارُ مكدرعين دروعك وهي اسرارُ كانهم لبقاع الأرض أمطار كانهم في ظللام الليل أقمارُ ياليتهم ايقظ وني عندما ساروا فحين ماأثروا قلبي بهم طاروا لأنهم لعيون الناس أبصارُ ودائبين وإن شطت بهم دارُ وغائبين وهم للعين أنظارُ وجيرة لفؤادي قطُ ماجاروا عار من الريش لا تؤويه أوكارُ وساعدتني على الأيام أقدارُ شمس الوصالِ وغابت عنكِ أكدارُ كانهم في سويدا القلب أسرارُ أطنابها ولكم في الدهرِ آثارُ نوحى ولى في ظللام الليل تزفارُ شموســکم ثــم لاشـطت بکــم دارُ وبـــتُ والــدمعُ فــوق الخــد مــدرارُ والرقمتين وفي الأشرجانِ إدبارُ

مرّت فلا صفوعيشِ بعدما سلفت حقاً وللدهر حالاتٌ وأطوارُ لم يبق غير قريع السن من ندمٍ من بعدها وصباباتٌ وتنذكارُ ثم الصلاة على المختار سيدنا من اسمه المصطفى هادٍ ومختارُ والآل والصحبِ والأتباع ماقرئت من السعادة أن لا تبعد الدارُ



#### قصيدة

#### للحبيب على بن محمد الحبشي رضي الله عنه

وأبدى لى من البشرى علامة يقيناً عندما كشف اللثامة ألا لله من تلك المُدامة وأتحفني بالأنواع الكرامة وفي الأخروي إلى دار المقامة إلى سفح النقامابين رامة إلى واش ولا أهــــل الملامـــة على الأعتاب إلى يوم القيامة وقد أصبحت ياخلّى غلامه عليهم أمطرت تلك الغمامة وبينهم من المولى علامة ولا يخشون عقباها ندامة مواهب ادركوا فيها الإمامة وســـاقينا النـــبي أهــــل الزعامــــة وآلــه ماســجع قمـــري الحمامـــة

دعــوني فالــذي اهــوى دعـاني وأظهر لي غميضات المعاني سقاني الكاس افدي من سقاني وفكً القيد من بعد امتحان وأوضح في الهوى قصدي وشأني مضي في العلم والتقوى زماني وحادي الركب لما أن حداني أجبت له ولم ألوي عناني وحسبى أننى بالباب حاني سلوني فالهوى فنى وشأني حضرناهم على خمر الدنان وهم في السكر ماشهدوا لثاني تدل على الرضى في كلل آن لهم من فائضاتِ الإمتنانِ عســــى معهـــم إلى دار الجنـــانِ عليـــــه الله صـــــلي كــــــل آنِ

#### قصيدة

هذا الحبيبُ مع الأحبابِ قد حضرا وقد أدار على العُشاقِ خمرته وقد أدار على العُشاقِ خمرته ياسعد كرر لنا ذكر الحبيبِ لقد وما لركب الحما مالت معاطفه فعند ذا تنظر الأعلام قد رفعت ومجلس الأنس بالمحبوب يجمعهم ومن سقاهم تجلّى لا شبيه له منزهٌ عن شريكٍ في جلالته فمن أتاه فقيراً لا ميرادَ له هذا السماعُ الذي تشفى الصدور به صوفيةٌ عندما ضاقت صدورهمُ

وسامح الكل فيما قد مضى وجرى صرفاً يكاد سناها يذهب البصرا شنفت أسماعنا يامطرب الفقرا لا شك أن حبيب القلب قد حضرا يومهم علم للوصل قد نشرا والكأس قد دار فيما بينهم سَحَرا حاشاهُ يشبهُ لا شمسا ولا قمرا موحدٌ في علاهُ ليس فيه مِرا موحدٌ في علاهُ ليس فيه مِرا مواهُ يكتبهُ من جملة الأمرا هذا الحبيب الذي قد حيّر الفكرا أزالَ عنهم جميع الشك والكدرا

منتخب من القطائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات



وهي مما ينشد في الترحيب بدخول شهر رمضان المبارك أو توديعه أو قصائد الشهر الكريم التي جاءت على ألسنة السلف الأكرمين والعلماء المتقين

منتضب من القصائد المنتوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

### الرمضانيات

(وهذه هي القصيدة الأساسية للترحيب والتوديع بمساجد مدينة عدن المحروسة ويبدأ الإنشاد بالترحيب في المجالس وبعد الجمعة من بعد النصف من شهر شعبان والتوديع في العشر الأواخر من رمضان والختومات ويبدل لفظ رحبوا بودعوا)

القصيدة للإمام عبدالله بن علوي الحداد رضي الله عنه وأرضاه

هر رب العالمينــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ش	ائمينا	وا ياص	رحب
يكم أجمعين	وعل		ادہ الله علین	c
سلبيل الناكبين	ع ن	یمینـــا	ينـــــأخـــــــــــــــــــــــــــــــ	خـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مقال الملحدينا			قِ الله تعــــــ	
عرشِ ربُ العالمينــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	0		الحـــــق رب	لإلـــه
و رب الآخرينـــــــا	۵		و رب الأولينــــ	٥
و خصير الرازقينا	<u> </u>	بي	بي هـــــوحس	هـــور
خـــير الراحمينـــا	هو	اليسا	غفــــــار الخط	هـــو څ
اد الصالحينا				
ا أجمعينــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وأجرن	عنا	ا وأعف	وارض عنــــ
ا أجمعينــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ارم يىش	المنتوعة	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	م وي
اةٍ كافرينا	وعتاسيا	قينا .	اةٍ فاس	وعص
ــــت للمتقينــــــــــا				
لامٍ آمنين المنينا				
د الهادي الأمينا	أحم	رث	للاة الله تغــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	

للحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر رضي الله عنه وأرضاه عبد مرحب بارمضان بالمرحبان بالمرحبان

ع ودة وفي خير يارمضان وباخاطباً حرور خلد حسان وكدّ الجهواد وأرخ العنان وقم في الظلام وأخف المكان وباتائباً حين توبتك آن \_ لهول القضا \_ وردة كالدهان دع الأذان الله داع الأذان وأنت لما ترتضي المستعان ويامصلحاً كل حال وشان إذا اشتد خطت وجار الزمان وفي الخـوف للعبـد منـك الأمـان ومن جاء منك لنا بالقرآن وكشف الكروب وطُهر الجَنان وفتح القفول وحل الرصان

مرحب مرحب بارمضان فيا راغباً في نعليم الجنان أتي شهر ربك فابشر وقم وقـــم بالصـــيام أتـــمَّ القيـــام وباهاربــــاً ذا أوان الإيـــاب وباغـــافلاً عــن مصـــير الســـماء ت\_يقظ هديت وليب إذا وقل: ياإلهي وفدتُ إليك فيامن إليه تصير الأمور ويامن إليه النجا واللجا إليك اللياذ وأنت الملاذ وليُّ ك لـــيس يـــنَّلُ ومَــن إلــــهي بجــــاه النــــبي الكــــريم تفضّل علينا بغفر الذنوب وجُـد بـالقبول وسر الوصـول

إني ضعيف أجرنا إلهي من الإمتحان من ترتضي فعامل بما يقتضيه الحنان بث عميم به يرتوي كل وادٍ ظمآن بث عميم به يرتوي كل وادٍ ظمآن بالفضل مان تالإله وليس لنا إلا انت بالفضل مان المنهج خير أنسس وجان عانا إليك وجاهد فيك وأروى السنان وجاهد فيك ألسناه في كل آن

وكن بي لطيفاً فإني ضعيف وإن ملتُ عن نهج من ترتضي وإن ملتُ عن نهج من ترتضي وغث ياإلهي بغيث عميم فينحن العبيدُ وأنت الإله فوفّق وسدد لنا واهدنا عوبيك من قدعانا إليك عليه صلاتك ثم السلام



## الرمضانيات الترحيب برمضان

للحبيب أحمد بن محمد المحضار رضى الله عنه وأرضاه حب يارمضان يامرحباً بك يارمضان

ع ودة وفي خير يارمضان عادت علينا كماكل عام بمكـــة مولــده الـــزين كــان وطيب ة مدفن ه والمكان وكان الهلان تأتى عليه ومقتاته كله الأسودان هما التمر والماء وروبة ماء تمررُ به طاوياً ليلتان بكل السبب تدرك الراحتان زر المصطفى للشفاعة ضمان ومن هو لديه بذاك المكان وأهـــل الشــبيكة في كــل آن ننــل كــل ســول بجــاه الرســول وتـــم القبـــول وكـــل الأمـــان عسى يُرفع القحط عن قطرنا وأكل الربا والنفوس الرزان وقتل النفوس التي حرمت ويصلح لنا ربناكل شان بعافية من شرور الزمان (٣) على المصطفى كلما فجر بان

مرحب بارمضان ب مرحب پارمضان نعـــم واعتقـــد أن طـــه الرســـول ومبعثـــــهُ كــــان ايضـــــاً بهـــــا فكنن ذا أدب واجتهد للطلب وقم بالوفاء واجتنب للجفا وسلم عليه وزر صاحبيه وأهلل البقيلع وأهلل الحجون وط\_ل في مراضيك أعمارنا 

## الرمضانيات من فصول الرمضانية

للإمام الحبيب محمد بن عبدالله الهدار رحمه الله ونفعنا به

يؤتى ببعضه موخذا، والباقي نشيد، والأحسن كل ليلة فصل من فصول النظم نشيد عند اجتماع الناس، كما هو في رباط ومسجد الفتح ببلد البيضاء حرسها الله:

مرحب مرحب بارمضان وأهلا وسهلاً بشهر القيام

وأهلاً وسهلا بشهر الصيام على المصطفى احمد شفيع الأنام بفضل من الله كثير وعام يداوي الذنوب ويبري السقام وتغلق بُوبُ النيار العظام خروب إلى الفجريدعو الأنام ـت تب وانزجر يامريد الحرام على صدقة أو صلاة أو صيام مــن القـائمين الهـداة الكـرام كما صمت من شرب أو من طعام جماعــة مـع الفجـر دائــم دوام

ويامرحباً بك خيير الضيوف صلاة من الله وأزكي سلام أيامسلمين ابسشروا وافرحسوا اتاكم من الله ضيف كريم به تفتح ابواب كل الجنان وفيـه المنادي ينادي مـن الـ أيا طالب الخير أقبل، وأنا يضاعف إلى الألف فيه الثواب فاين المُشهر لهذا العطا وأين المسارع لدار السلام وياقابل النصح اسمع هديت ثكرث فوائد كبارٍ عظام إذا شــئت تكتــب مــن الصــائمين فأولها صم عن المعصية وثاني الفوائد تصلِّ العشاء وقطع الرحم مع كل الخصام ويكتب من الصائمين القيام مــن الله مــن كـل أمــر ســلام إذا اجتَنَــب الموبقـات العظـام فكم فيه من نفحات عظام تفوقُ \_ إذا شاء مولاك \_ عام عطيك من الله لخير الانام لياليه يُغفر له الاجترام كذا قال طه عليه السلام فمن غير إحسان ماله تمام خشوعٌ خضوعٌ أدب واحترام بلا قلب حاضر كما جسم رام إذا كان يسرع بغير نظام فأحسن إذا شئت حسن الختام فمنن زاد زادوه، شُندً الحنزام فأين فلان الذي العام صام؟ أبان الحلل لكم والحرام \_\_\_حياة فأيامها لإنصرام وبافرح\_ة المتقين الكرام

وثالثها تجتنب للعقوق فمن جاء بهذي التلاث يفوز ويدركُ ليلة قدر بها وبغفر له الذنب فيما مضي فيامسلمين اغنموا شهركم فساعه من أيامه والليال وليلة قدر تفوق الف شهر ومن صام محتسباً ثم قام خــرج مــن ذنوبــه كمــا مــن وُلــد فياعاملين احسنوا في العمل فروح العبادة بإعابدين فكــل صــلاه أو قــراه أو دعــاء كمثـــل الـــتراويح أو غيرهــا وسارق صلاته أخسسُّ السرق بقدر التعب راحة المنقلب وقل: ريما إن الأجل قد قرب وأين فلانه وأين فُلان؟ فأعمــــالهم قُطعــــت لا صــ تمنـــوا الرجــوع ولـــو ب**عــ**ض يـــوم فقد جاءكم سيد المرسلين وقال لكم سارعوا واغنموا الـ فياحس\_رةً للكسول النووم

فياربنا هب لنا كل خير وأجزل لنا القسم فيما قسم مع العفو والعافية والتقى وغث يامغيث بغيث القلوب وصل على أحمد المصطفى

وسدد واصلح وجُد بالمَرام عاياك تلك الجسام وحسن اليقين وحسن الختام وغيث الجدوب دواما وعام وآلٍ وصحب حبٍ وسلم دوام



منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

## الرمضانيات قصيدة للحبيب علي بن محمد الحبشي رضي الله عنه وأرضاه

طّالله	الله الله يـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	عثّال	الله الله يـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ـه الرســول	المختــــار طــــ	عـــلى الــــ	يارب صل

راجين منه المواهب والرضا والقبول واختم لنا منك بالحسني نهار القفول عسى نشاهدك في مرآة طه الرسول واقبل دعانا فإنا تحت بابك نزول وظننا فيك وافر والأمل فيه طول في شهر رمضان قمنا بالحيا والذبول نسلك على الصدق في سبل الرجال الفحول يالله طلبناك يامن ليس ملكه يزول

على فنا باب مولانا طرحنا الحمول يافرد ياخير معطى هب لناكل سول وهب لنا القرب منك واللقا والوصول ياربنا انظر إلينا واستمع مانقول ضيفان بابك ولسنا عنه ياالله نحول وفي نحور الأعادي بك إلهي نصول نبغى كرامة بها تزكو جميع العقول سبل التقى والهداية لا سبيل الفضول ثم الصلاة على المختار طـه الرسـول ييع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف

#### الرمضانيات

قصيدة للحبيب على بن محمد الحبشي رضي الله عنه

الله الله ياالله الله الله ياالله والصلاة على المختار وآله والاصحاب

عافنا واعيف عنا واهدنا سبل الأحباب واصلح القصد والمامول يارب الارياب واقص حاجاتنا فأناعلى الباب طلاب واغننا واشفنا يارب من كل الاوصاب رب وافتح علينا فتح اوتاد واقطاب نرتجى منك نفحة يامن الفضل له داب والتجينا إلى فضلك وراجيك ماخاب واغفر الذنب وامح العيب واصلح للألباب والمدد فيه وافر ليس يحصيه حساب يالله اجعل لنا اوفر حظ من سهم الاحباب سعف طه النبي المرسل وآله والاصحاب

ياالله اطلبك يارب السما افتح لنا الباب رب واذهب بفضلك ربب من كان مرتاب واعطنا ماطلبنا منك ياخير وهاب ياالله انظر إلينا وارحم الكهل والشاب واسقنا كأس حبك من حضر مننا او غاب واعطنا مـ ثلهم فإنا وقفنا بالاعتاب (١) ياالله إنا رمينا بالقواطع والاسباب فاعطنا السول واسمح للحوائج والآراب رب ذا شهر فيه الخير والجود ينساب والشياطين غلّت والبلا فيه منجاب وافتح الباب وادخلنا مع خير الاحزاب

منتخب من القصائد المنتوعة مما ينشد في مجالس الموات في القصائد المنتوعة مما ينشد في مجالس في ابيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

(١) في نسخة: على الباب

#### الرمضانيات

للحبيب عمر بن محمد بن حفيظ نفعنا الله به

والصلاة على المختار بدر الكمال

الله الله يـــاالله الله الله يـــاالله

يتسع لى بها في بحر فضلك مجالي من عطاياك تلك الغاليات العوالي في رحاب الرجا إليك ارفع سؤالي أكرم الخلق على الخالق حميد الفعال المصطفى سيد الكونين باهى الجمال فأنت منان محسن متصف بالكمال ياعظيم المواهب ياجزيل النوال لى قصر عن بيان معناه كل المقال وفّر الحرط من اياميه والليال من نسائم موداتك وصفو الوصال رب فضلك لنا اجعلها جميع الليالي نشرب الكاس من عين الشهود الزُلالي ونكون بباله كل حين وحال فارحم العبدلي مدَّ اليدين بابتهال والمحبين والمحسن وكلّ مـوالي والتابعين وسلّم إلى نهار السؤال

رب سالك بخير الرسل نظرة لحالى وأنال بها ماليس يخطر ببالي ومواهبك تلك الواسعات الجزالي والوسيلة شفيع الخلق يوم الجدال واسع الجاه ختم الرسل مولى بلال لا تخيّب رجا راجيك ياخير والي من قصد باب جودك مارجع منك خالي رب فافتح لنا باب التجلّي الجمالي وفّر الحظ من رمضان ياذا الجلال كل ليلة تهب نسمة لنا في توالي ليلة القدر نشهدها بأقوى اتصال كل ليلة لنا تشرف بنور يلالي صل قصل بالهي بالمشفع حبالي رب هـذا الـدعا وأنـت مجيـب السـؤال رب واشمل بها أهلي وكل العيالِ عـــدد الخلـــق تــــترى دائمــــاً في تــــوالي

## الرمضانيات من ترتيب أدعية رمضان

للحبيب أبي بكر العدني بن على المشهور أمتعه الله بعافيته (تقرأ من أول الشهر حتى ليلة الثالث عشر منه)

مرحب مرحب پارمضان ویامرحباً بک پارمضان

بشهر الصيام وشهر القرآن بصوم به الله يحيى الجَنان ورحمته في مديد الزمان تغانم لياليك تلقى الأمان وحسن الدعا في الليالي الحسان وغف ر بأوس طه وائتمان ب\_آخره ترم كسب الرهان عظيماً بكألفٍ بنص القرآن تفضل علينا بما أنت مان إذا اشتد خطب وجار الزمان وكشف الكروب وصون اللسان مع الحفظ من موجبات الهوان ق وسيد لنا واهدنا لأفضل نهجٍ وأقوى بيار مع الآل والصحب ماالصبح بان

أهلت ليالى الرضا والأمان وحال الرضي وجليال العطا لمن شاء عفو الإله الكريم وباطالباً مددا مستديم فقهم للصلاة وصدق اللجا فأولــــهُ رحمـــهُ ورضي وعتــــــقٌ مـــــن النـــــار فيمـــــا أتى ـــ فيارينا ياكريم العطا إلىك اللجا دائما والرجا تفضّ لأبغف ران كل الذنوب وطه \_\_\_ر جوارحنا ياكريم ه وحسن اتباع لطه الرسول عليه الصلاة وأزكى السلام

## الـرمضانيـات من ترتيب أدعية رمضان

للحبيب أبي بكر العدني بن علي المشهور أمتعه الله بعافيته ( يُقرأ من ليلة الرابع عشر من الشهر وحتى آخره )

\_\_\_ودع م\_\_\_ودّع يارمضان م\_\_ودّع وفي خير يارمضان

بـــــانس وروح وراحــــة بــــال مقام اتصال وباب وصال يجـــدد في القلـــب أعــــالى منـــال وها قد عزمت على الارتحال على فرقة بعد حسن اكتمال يعوّض نا بالمزايا العوال ثواباً تضاعف حساً وحال ونـــور السـكينة والاتصـال ومن فضلها ألف شهرٍ يُنال وت نزل في الأرض للإحتف ال ـن الســـــر في ليلـــــة الإكتمـــــال وعمر مديد عزيز المنال وصحب كرام كذا خير آل

مضت منك ياخير شهر ليال ووتــــــــــرٌ وأدعيـــــــــةٌ نورهـــــــــا وكم فيك ياشهرنا من عطاء وفي الـنفس حـزن وبعرض اغتمـام ســــألت إلــــهي عظــــيم الرجــــا ع سى الله يمنحن كرماً وفض ل الصيام وسرَ القيام كذا ليلة القدر فيها المُنى تنظاري هيءَ لنسا منحيةٍ من السفة عما ينشد في من السفة عما ينشد في المنتوعة عما ينشد في المنتوعة عما المنتوعة المنت ق لناسسيدي كال ما وع قد لنا الشهر في دعيةٍ وصل وسلم على المصطفى

## الرمضانيات من ترتيب أدعية رمضان / إنشاد ليالي القدر ( تُقرأ في أوتار العشر الأخيرة )

للحبيب أبي بكر العدني بن علي المشهور أمتعه الله بعافيته ليالى القدر عودي في سعود وصلى الله على زين الوجود

وباق العشر تدعو كل جيد فش\_\_\_مّر لله\_\_\_دي بامس\_\_تفيدي لم ن أوفي احتساباً للعهود على ألفٍ من العمر المديد بسر الأمر والفتح الأكيد ومد الكف للباري المجيد س\_يحظى بالأماني والمزيد بها الأنوار تزهو بالسعود بعيش هانئ خصبِ رغيدِ وفي الأسرواق ساهٍ كالبليد وصون الدين من غرّ حقود على الهادي إمام اهل الشهود وصحب باذلي كالجهود

مضے شہر العطایا بالسلامة إلى الأعمـــال والاقبــال دومــاً ليالي العشر فيها الخير سحّاً وفيها ليلةٌ فاقلت بنص وفيها تنزل الأمللاك حقاً هنيئاً للذي قد قام فيها وصللی أو تللا قلر آن ربی فيا راجي قبولاً في ليالي تغانم خير هذي العشر تحظى ويامن تاه في بحر المعاصي سيمضي العمر جيلاً بعد جيل تـــــيقّظ فالمصـــير الحـــــق آت وتــــــــق لأع وام ت والى في سلم وصلى ربنا في كل حين وآل المصطفى هم خير آل

## الرمضانيات قصيدة (١)

#### ليالى القدر عودي في سعودي وصلى الله على مسك الختام

فبالدر بالتلاوة والقيام ليلة القدر التي فيها سلام فساقي القوم هورب الأنام ففيها الروح والأمللك تنزل بكإذن الله والامروح والأملاك تنزل وشاهد حسنها بدر التمام بفض لله في دار السلم عالى الشافع لنا يوم الزحام

إذا العشـــرون مـــن رمضـــان ولّــت وسُـــفِّ الكـــأس واشرب في حمـــــا ولا تقنع بأقداح صغارٍ هنيئاً للذي قد قام فيها تعـــرّض في ليـالي العــشر تحــظي وصللى الله ربي كلل حسين

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المو<sup>لد</sup> في النم القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس الأموان في ابيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

مما يعتاد إنشاده في العشر الأواخر من رمضان خصوصاً في بلدة تريم حرسها الله

## الـرمضـانيـات توديع رمضان

للحبيب مصطفى بن أحمد المحضار رضى الله عنه وأرضاه

ودعتك الله يارمضان

ودع مصودع يارمضان

عدودة وفي خيريارمضان
عدادت عليناكماكدل عام
فودعه بالقلب ثيم اللسان
ولا تنتظره فعمرك في الأوان
فقد جد بالسير هذا الأوان
إذا عُطلت بعد درس القرآن
صلاة الستراويح فالمستعان
على ألف شهرٍ بنص القرآن
وفيها ينادين حورٌ حسان
فان لكم في رياض الجنان

م ودع م ودع يارمضان
م ودع م ودع يارمضان
وشهر الصيام رحال بالأمان
فودعه واحزن على فقده
فودعه واحزن على فقده
فيائخوتي ودعوا شهركم
وتبكي المساجد عليه أسئ
وبعد المقام الذي كان فيه
به ليلة القدر قد فضّلت
وقد فُتّحت فيه ابوابها

# العيديات .. وقصائد أول العام

قصائد مجالس العوادات وماينشد في أول العام في المجالس

منتخب من القصائد المئنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

للحبيب أحمد بن محمد المحضار رضى الله عنه وأرضاه

يامعيد د الاعيداد عد علينا الأعياد

بالرضى والإمداد فوق مالانعتاد

ان يامنان ياقاده الإحسان

ودك مليان جُدلنا بالغفران جُدان

جُ دله ذا الإنسان عبد سوءِ خزيان

ایف إنك غضبان

يارجــــا اهـــــل الايمـــان

اظ ن فياك

قــــــائلاً باحنّــــــ

ب راجي

زل في الــــداجي

ياصـــــــــمديــــــــامعطي بالعطــــــاء لا تــــــــيطي جــــــد لهـــــــذا المُخـــطي بـــــــــالرضى والغفــــــــــران

والفرح مثل ايروب

جـــــد لنــــا بـــــالمطلوب

حين زالت الاحزان

ربنا اغفر وارحم واعضا عما تعلم واعضا فعما تعلم في المحادث في عمال والجان في المحادث في عمال المحادث في عمال المحادث في ال

والصللة الدايم على النبي بن هاشم على النبي بن هاشم



منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأطوات

#### للحبيب علي بن محمد الحبشي رضي الله عنه وأرضاه

سالك بجاه المصطفى المُرتى وأغفر لنا يارب كل ذنب

يارينـــاجواد أنعــــم لنـــا بـــالمراد

بوصل من يهوي لقاه قلي وتدرك المُضيني الشجي بطبِ ماجاد محبوبي عالي بقربي ياح افظين الصوق وسط لُبي

تـــــــرضي علينــــــا سُـــــعاد كــــم لي وانــــا في البعـــاد

واطفوا بلقياكم لهيب كربه ونار وجدده أحرقت لقلبه يامن تملك في شديد حُبّ ه واذهب بوصلك ياحبيب كريي

أحي وا قتي ل اله وي بالله هار دوا أنعهم على بالمراد

یاها تری من سبیل إلی لقامن حس سی ر مین کیل غیانی جمیال ترری بغصن البان منه قامه سین کیل غیانی جمیال شفا نفوس أهال الهوی المضامه 

في سفح وادي المنحنى ولعلع في وقت بدر الأنس فيه يسطع به قد صفا وقتی وطاب شریی

مـــــن الهنـــا والـــرضي ــمح بـــــــــــــــــــــــا \_\_ن الص\_\_فا وال\_\_وداد

اجواد جُدلي بوصل اهلي فذاك حسبي

الله يعيــــد الصـــفا لي طاب بـه عيشــي مـع الأحبــة يكفى كفى من جفا يامن لهم في مهجتي محبه 

في اليع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

للحبيب علي بن محمد الحبشي رضي الله عنه وأرضاه

يارب صل على المختار زين الوجود

الله الله ياالله الله الله ياالله

يعيدها ربنا في لطف شامل وجود سالت شعوب الصفا واخضر به كل عود جموع دائم بها سره علينا يعود يمد به من سماط الفضل كل القصود يمد به من سماط الفضل كل القصود ويسخن الله به عين العدو الحسود مجمع مسرات يظهر فيه سر الجدود واولادهم كلهم جندي ونعم الجنود ياوقت الافراح لا عدت غصونك تنود

العيد عادت عسى دائم علينا تعود دخل علينا رجب طالعه سعد السعود وانبسطت ارواحنا فرحة بزين الوجود مجمع نؤمل حضوره فيه يقري الوفود ترعاه عين العناية في صدور أو ورود تقع ضيافته رحمة عامة للوجود مقدم القوم والسقاف حامي الحدود بذكرهم طاب عيشي وانطلقن القيود

فيك الليالي لنا بيض\_\_\_اء وللضدِ سود

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

للحبيب علي بن محمد الحبشي رضي الله عنه وأرضاه

يارب صل على احمد سيد الكائنات

الله الله ياالله الله الله ياالله

بركة حبيبي محمد سيد الكائنات بايقسم الله لنا من خير في عرفات تقع كرامات من مولى الكرم وافرات وبالسلامة تقع نظرة من النظرات حجة تقع كاملة فيها الرضا والثبات نياتنا صالحة واعمالنا صالحات ذنوبنا اغفر لها واقبل لنا الحسنات الفع الدرجات

في عيدنا ذي السنة بشرى من الله جات بشرى وفيها العطايا الكاملة والهبات المسداد تاتي وربي يقبل السدعوات نسعد بها رب في الدنيا وبعد الممات نطوف بالبيت والابنا معي والبنات ويقبل الله منا اعمالنا والنيات يارب الارباب يامحيي العظام الرفات وبلغ الكل من

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات

للحبيب أبي بكر العدني بن علي المشهور رعاه الله الله الله الله ياالله يالله يالله ياالله يالله يالله

يارب صلِّ على باب العطا والمِنح الله يعــود علينا فيك كـل الفـرح والشوش يرحل وسلطان البلايا نزح واشياخنا لي بهم باب الرعاية انفتح يامرحباً بالحبايب شو زماني سمح شو ذي موارد وصدري من هداها انشرح بانـــذكر الله والـــذاكر ببحـــره ســبح من سرياسين والقرآن داعي نصح واذكر حبيبه محمد لي به الحال صح يارب صل على المحبوب مالمزن سح مالي عمل لا ولا لي كسب غير الجُنح لا تنسنى من شفاعة إن مقامي انفضح هذا رجائي ومن يحضر معى وانطرح ون والعالم لساني شطح ـتم باســمك ورســمك ياوســيم المِلــح ون والآل والأصحاب ماالعبد لح ماعاد عيد الأماني بالمُني والفرح

الله الله بالله بالله الله الله بالله ياعيدنا يامددنا من عظيم المنح والعفو يشمل مع الرحمة وينأى الترح والأمر يصلح وطه كل شي به صلح من كل عارف وواصل قلد سُقى بالقدح ياسعدنا بالتلاقي والمُسمّع صدح ذي ساعة الفيض والباري لبابه فتح ياساقي القوم دركاسك وهات السبح يرقى مراقى وتُبسط له موائد فرح (طسس) (يسس)(ع) (حم) فيها المنح من لایصلی علی طه بسیفه اندبح واصلح اموري بطه فالفؤاد انطرح ياشافع الناس في يوم التعب والرَشَح ندخل معك في ظلالك والمهيمن سمح من أجل حبك ويشهد مشهدي فيك صح هــب لي وأهــلي وأحبــابي جزيـ فيما دعا به مع التابع ومن قد صلح

للسيد محمد بن عمر صالح المحضار ( ساكن مكة)

ياالله بعودة عسى نُكتب من العائدين

الله الله ياالله الله الله ياالله

وبالقبول ابشروا والخير ياصائمين والف صلّوا على المختار ياعاشقين وديون سدّد فقد ضقنا بها يامُعين ويُجمع الشمل باحمد سيّد المرسلين ويُجمع الشمل باحمد سيّد المرسلين ويفرح الأهل والاولاد والسامعين والعيد عوده ياربي عسى فائزين والنور والخير يقسم بيننا أجمعين وينجمع فيك شمل الأهل والأقربين والعافية والشفا بحق طه الأمين والآل والصحب والتابع مع الصالحين

عيدٌ مبارك لكم في كلِ لحظة وحين هذي السويعة شفوها قد حضرها الأمين الله يقضي لنا الحاجات والمسلمين إلى اجمع قلوب عبادك المؤمنين ربي يبارك لنا في رزقنا أجمعين يعيد ربي لنا الاعياد في كل حين وياليالي الرضا هلي على الحاضرين وياليالي الرضا هلي على الحاضرين ياعيد الله يعيدك بالسعادة سين والختم صلوا على المختار في كل حين والختم صلوا على المختار في كل حين

منتخب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبان بمختلف الأطوات

## الدعائيات..

وهي مما يحسن ختم المجالس بها توجهاً إلى الله تعالى بالدعاء أما فردياً أو على صوت المأخذ

منتضب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبان بمختلف الأصوات

## الأبيات من مولد شرف الأنام

لك الحمد ياربي على هذه النعمة

تحيرت الأفكار في وصف معناه فهاموا به سكراً وفي حسنه تاهوا فرحت وراح القلب من بعض أسراه فقل لبعيد الدار دعنى وإياه وهانا راض بالذي هو يرضاه ولا استعذب الطرف المدامع لولاه ولا استنشق العشاق يوماً خزاماه على المصطفى المختار من خصه الله على المصطفى المختيار من خصه الله على المصطفى المختار من حبه الله على المصطفى المختار من حيه الله للة وتسليم وازكى تحياتي على المصطفى المختار في الحشرِ نرجاه عــلى المصــطفى المختــار فى الحشــ

لك الحمد ياربي لك الحمد ياالله حبيب يغار البدر من حسن وجهه حبيب تجلى للقلوب مخاطبا مليح سباكل الوجود باسره رضيتُ به موليً على كل حالةِ يواصلني طوراً وطوراً يصدني فلولاه ماطاب الهوي لمتيم ولولاهُ ماحن الحداةُ لحاجر صلاة وتسليم وازكى تحياتي صلاة وتسليم وازكى تحياتي صلاة وتسليم وازكى تحياتي للة وتسليم وازكى تحياتي للاة وتسليم وازكى تحياتي

## الأبيات من مولد شرف الأنام

مولانا مولانا ياسامع دعانا بحرمة محمد لاتقطع رجانا

مولانــــا مولانــــا ياســــامع دعانــــا بحرمـــــــة محمـــــــد بلغنامنانـــــــ

مولانـــا مولانـــا ياســـامع دعانـــا للجرمــــة محمــــد بلغنامنانــــ

مولانا مولانا ياسامع دعانا بحرمة محمد أن تشفى مرضانا

مولانا مولانا ياسامع دعانا بحرمة محمد أن تشفى مرضانا

مولانا مولانا ياسامع دعانا بحرمة محمد أن تخذل أعدانا

مولانا مولانا ياسامع دعانا بحرمة محمد أن تخذل أعدانا

مولانا مولانا ياسامع دعانا بحرمة محمد أن ترحم موتانا

مولانا مولانا ياسامع دعانا بحرمة محمد أن ترجم موتانا

مولانا مولانا ياسامع دعانا بحرمة محمد اسكنا جنانا

مولانا مولانا ياسامع دعانا بحرمة محمد اسكنا جنانا

منتضب من القصائد المثناعة بحرابينشد في مجالس المعاند مولانكا مولانها ياسهامع دعانها عق بحرابية محمهد تقبيه وغانها مولانا مولانا ياسامع دعانا بحرمة محمد تقبّل دعانا مولانا مولانا ياسامع دعانا بحرمة محمد تقبّل دعانا

## الأبيات من مولد الديبعي

صلى عليك الله ياعدنانِ يامصطفى ياصفوة الرحمن أو:

ياالله رضى ياالله رضى بالمصطفى واغفر لنا بمحميد والآلِ أو:

ياالله بها مالله ماله ماله على الله يابي ماله الله يابي ماله الله يابي ماله الله يابي ماله يابي ماله يابي علي علي الله ويابي دائما أبي دائما أبي دائما الإبكار والأصال وعلى جميع الآل والأصحاب من قد خصهم وب العلى بكمال وعلى جميع الآل والأصحاب من العلى بكمال الله ويابي بك

سخب من القصائد المنتوعة مما ينشد في مجالس المو<sup>لة</sup> في الأطوا<sup>ن</sup> في ربيع الأول وغيرها من المناسبان بمختلف الأطوا<sup>ن</sup>

الأبيات من قصيدة للإمام عبدالله بن علوي الحداد رضي الله عنه

ألا ياالله بنظرة من العين تداوي كل مابي من أمراض سقيمة على بشارجات سحائب رحمة البير وبشروح البير وبشام بروح البير وبشام بيوخ العارفون العلم بالدين والمسادتنا والبيلة وأحباب قليبي نازلون ومنهم في سرائد وفي سرائد وفي قاطنون ومندهم في سرائد وفي الكل الناس قادة محبتهم سعادة منازل خير سادة لكل الناس قادة محبتهم سعادة الايابخ ت من زارها بالصدوق واندالها والمسلوبية واندالها وان

## اللهُ اللهُ الله لنا بالقبول

ابــــــشر بالرضا والقبــــول نلت القصد مع كل سول کله الشمول في الحال حين الوصول مصطفى والبت ول طاهر وكالله الأصول بالعافي ول ـــا والأصـــــ طلوم الجه ول \_\_\_\_ للجمي\_\_\_ع القب\_ول بحس\_ن الشـمول جمع الخلائـــق يــــزول فرعنـــــا والأصـــــــا الصافية كالصول

\_\_\_\_\_راك ب\_\_\_\_شراك وننــــال جمـــع المطالـــب د بصدق وزر وقـــل إلـــهى بحـــق الــــ وآل بيــــت النــــبي الـــــ اشمل وأنعم عملي دينـــاً ودنيــا وأخــرى وجمّ ل الحال والطف ومافعلنا من أفعال ال ا رحمة الباري مــــع القرابـــات جمعـــاً وختمها يالله إرحمنا وتعطى أهلل وب

الأبيات للإمام على بن محمد الحبشي رضي الله عنه

ياأرحم الراحمين فرّج على المسلمين

ياأرحم الراحمين ياأرحم الراحمين

ونيل كل القصود واغفر لنا أجمعين ومحو كل الخطا وكن لنا يامعين عسى بفضلك نعوم في بحرحق اليقين وفي جنان المزيد عسى من الخالدين وأصلح لناكل حال واقطع عرى المفسدين وأنت مولى الكرم من كل من هو حزين سبحان ربي وجل نسأله حسن اليقين وأنت أرحم رحيم جدواك للمخطئين عسى بجاهه نراه نشهد جمال الأمين باطرح مرادي لديه هو بالكرامة قمين م أهل علم الكتاب وخير من قد أناب والكفر ملقي حنين في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوا<sup>ن</sup>

ياربنا ياودود نسألك فك القيود بارب باذا العطا نسألك كشف الغطا وهب لنا مانروم من نافعات العلوم وهب لنا مانريد نكون خير العبيد يارب ياذا الجلال بدد جيوش الضلال طالت على الناس جم عسى يزل كل هم لى فيك ياالله أمل مع فساد العمل ندعوك ياأكرم كريم والذنب مناعظيم حب النبي ماكماه شومن مرض هو دواه وألفين صلوا عليه متى متى انظر إليه وآله والصحاب هم أهل علم الكتاب

## الفهرس

رقم	القصيدة	الرقم
الصفحة ٤	تقدیم	
٦	السلام النبوي	
	قصائد المقــــام	
٨	أشرق البدر علينا	١
١.	أشرق الكون ابتهاجا	۲
11	مرحباً بك يامحمد مرحباً ـ النبي يامن حضر	٣
١٣	ياأبرك اليوم يوم الله فتح قفل بابه	٤
١٤	أشرق النور بالمختار	o
10	سلك يامن إذا ناداه عبده أجابه	٦
٦١	أشرقت شمس أنوار الهدى والإصابة	٧
١٧	وسع الكون فضله عميماً وأجزل	٨
١٨	مرحبا بالذي بشر وأنذر وعرف	٩
19	ياسميع الدعاء يامن بالأحوال يعلم	١.
۲.	مرحبا مرحباً وأهلا وسهلا	11
71	صلوات الله تتری	17
Wash Tull-	أبرز الله المشفع	٩
120 40 cal	قد بدت أنوار أحمد	١٤
	المشلات الحضرمية	
۲۸	وجه الحبيب وجهتي	10
79	هات ياحادي فقد آن السلو	١٦

٣١	يارسول الله ياأهل الوفا	١٧
٣٣	نيسم حاجر يانسيم حاجر	١٨
٣٥	يانسيم الاسحار	19
٣٧	كم بقلبي فيك من شجن	۲.
٤٠	حبذا يوم اللقا من يوم	۲۱
٤٢	ياكريم الوجه ياربي	77
٤٥	ماشي كما مجمع المولد	۲۳
٤٦	روح فؤادي بذكر احمد مدى الدهر دوب	7
٤٧	أرجو إلهي ذا الكرم والافضال	70
٤٨	بذكر طه المجتبي انجلى الهم	۲٦
٥.	الفضل أعلى للحبيب الامجد	7 7
٥٢	كم عين من حب الحبيب تدمع	۲۸
0 {	صلوا على طه النبي المطهر	79
٥٦	نادمته على الصفا	٣.
٥٨	مرت أيامنا في طيب عيش وأهناه	٣١
09	مطلبي من حبيب القلب	47
٦.	عود الله صفانا المار في ذي المنازل	77
السلالة	لي دعا داعي المولى وجاب الكرامة	٣٤
TODIT cal	بانشرح لي ولاعندي من اهل الملامة	40
٦٣	الله يعود لنا أوقات الصفا والسرور	٣٦
٦٤	يابوعوض عود الله أنسنا لي عبر	٣٧
٥٢	قد قرب وقت تفريج الكرب والمسرة	٣٨
	•	

77	ياالله انظر إلى عبدك وسهل صعوبه	٣9
٦٧	قال الفتى العيدروسي حب خير الأنام	٤٠
٦٨	يكاد من شدة اشوافي فؤادي يطير	٤١
79	لي في المدينة مطالب	٤٢
٧٠	يامجلي القمر بالنور	٤٣
۷۱	ينبعث من فؤادي عند ذكره لمولاه	٤٤
٧٢	أقبل السعد علينا	٤٥
٧٤	الحمدلله ربي عد ماقد مدح	٤٦
٧٥	الصلاة على النبي والسلام على الرسول	٤٧
VV	وارد ورد في المدينة	٤٨
٧٨	ياأيها النبي الكوكب الدري	٤٩
۸٠	تنقلت في أصلاب أرباب سؤدد	٥٠
۸١	تعلم لينه الغصن القويم	٥١
۸۲	من مثل أحمد	٥٢
۸٣	حصل القصد والمراد	٥٣
٨٤	نتوسل بالحبابة والبتول المستطابة	٥ ٤
٨٥	مامد لخير الخلق يدا	00
Jool Jull-	على الحبيب صلاتي	70
M cal	يرتاح قلبي إذا قد حد ذكر فاطمة	٥٧
۸۹	لطيبة في قليبي شان	٥٨
	الربيعيات	
9٣	صلى الإله على النور الذي ظهرا	09

9٤	بشهر ربيع قد بدا نوره الأعلى	٦.
90	ولد الحبيب ومثله لا يولد	٦١
97	بدت لنا في ربيع طلعة القمر	٦٢
97	موائد الخير مبسوطة لمن بايرد	٦٣
٩٨	معنا فرح بالنبي	٦٤
99	ببركة الشهر ذا صب الحيا	70
١	يابوعوض سرحت العليا ومعها زجل	٦٦
1 - 1	ذا ربيع أول المشهور شأنه معظم	٦٧
1.7	عودة حميدة إلى الحضرة	٦٨
1.7	لاحت أنوار أحمد في ربيع الجمال	٦٩
١٠٤	ربيع أقبل علينا مرحباً بالربيع	٧٠
1.0	في ربيع الأول الأبرك برز نور طه	٧١
١٠٦	ربيع الهدى أهلا وسهلا بذكراه	٧٢
11.	شهر الربيع إّذا مادار دورته	٧٣
	العدنيات	
110	صلوا ياأهل الكمال	٧٤
١١٨	أحمد يامحمد ياباهي الجمال	٧٥
2/20/19 Jull-	صلوا على من جاءنا	77
الاصوالا	يارب صل على الهادي	VV
١٢١	بمدح رسول الله ينشرح الصدر	٧٨
١٢٢	شبيهك بدر الليل بل أنت أنور	٧٩
١٢٣	ألف صلى الله على الهادي الأمين	۸.
170	صلى عليك الله ياأحمد	٨١
L		

١٢٦	صلوا نطيب ياجملة الإخوان	٨٢
1 7 7 7		
١٢٧	عجباً للمحب كيف ينام	٨٣
١٢٨	ورق في الدجى أرقن جفني	人纟
179	مقلتي قد نلت كل الأرب	人口
١٣١	صف رسول الله من بين البشر	人乙
١٣٢	بارق أثنى ولاح	٨٧
١٣٣	الله الله المدد يارسول الله	٨٨
١٣٤	النبي والله ترقى	٨٩
180	یابدر تم حاز کل کمال	۹.
١٣٦	حدا حادي السرى باسم الحبايب	91
	الشاذليات والتهاميات	
١٣٨	يانور برهاني	97
12.	أحبابنا بجيرون	٩٣
127	ألا عرج أضاء لك السبيل	9
128	ياراحلاً إن جئت	90
188	كلما هب النسيم	97
180	نسيم الوصل هب على النداما	9 7
120/EJUL-	زدني بفرط الحب فيك تحيرا	٩٨
12/201	رب إني ياذا الصفات العلية	99
١٤٨	إلى كم نحن في ظمأ	١
189	صفا وقتي ودار الكاس	١٠١
10.	أنتم فروضي ونفلي	1.7
·		

101	سلامي على طيبة	١.٣
107	أيامن بالوفا قد عودوني	١ . ٤
108	هبت نسيمات الصباح	١.٥
108	أزكى الصلاة ماالبرق لاح	١٠٦
	القصائد الفردية	
١٥٦	وقد جمع الأسرار	١٠٧
١٥٨	فإنك لاتجزي نبيك يافي	١٠٨
109	والقصد ذكر نصيحة ووصية	1.9
١٦١	بشر فؤادك بالنصيب الوافي	١١.
۲۲۱	هو النور يهدي الحائرين ضياءه	111
٦٦٢	يامولداً قد حوى عزاً وإقبالا	١١٢
١٦٤	يانفس نلتي المني	١١٣
דרו	لما بدا السندسي الأخضر القاني	١١٤
۱٦٨	كم بالمدينة من روح وريحان	110
١٧٠	لما أطل على الخضراء أرتاح	١١٦
171	يازائراً قبر الحبيب محمد	١١٧
,	السماعيات	2042
120/VJull-	تضيق بنا الدنيا إذا غبتم عنا	114
18 NE cal		119
۱۷٦	دعوني فالذي أهوى دعاني	١٢٠
١٧٧	هذا الحبيب مع الأحباب قد حضرا	١٢١
	الرمضانيات	
<u>I</u>		

179	خذ يميناً	١٢٢
۱۸۰	ترحيب الحبيب عبدالله بن حسين بن طاهر	١٢٣
١٨٢	ترحيب الحبيب أحمد بن محمد المحضار	۱۲٤
۱۸۳	ويامرحباً بك خير الضيوف	170
۲۸۱	على فنا باب مولانا طرحنا الحمول	١٢٦
۱۸۷	ياالله اطلبك يارب السما افتح لنا الباب	١٢٧
۱۸۸	رب سالك بخير الرسل نظرة لحالي	۱۲۸
۱۸۹	أهلت ليالي الرضا والأمان	179
19.	توديع رمضان للحبيب أبي بكر العدني بن علي المشهور	۱۳.
191	ليالي القدر عودي في سعودي	١٣١
197	إذا العشرون من رمضان ولت	177
197	توديع رمضان للحبيب مصطفى المحضار	١٣٣
	العيديات وقصائد أول العام	
190	يامعيد الأعياد	١٣٤
197	ياربنا ياجواد	170
199	العيد عادت عسى دائم علينا تعود	177
2/20//	في عيدنا ذي السنة	١٣٧
الأهوال	ياعيدنا يامددنا من عظيم المنح	212V
7.7	عيد مبارك لكم في كل لحظة وحين	179
	الدعائيات	
۲٠٤	لك الحمد ياربي لك الحمد ياالله	١٤٠
۲.٥	مولانا مولانا	١٤١

۲۰٦	یابدر تم حاز کل کمال	1 2 7
۲.۷	على بشار جادت	187
۲۰۸	ياحاضر المولد ابشر	1 { {
۲٠٩	ياربنا ياودود نسألك فك القيود	1 20
71	الفهرس	



منتضب من القصائد المثنوعة مما ينشد في مجالس المولات في ربيع الأول وغيرها من المناسبات بمختلف الأصوات دَبِيْعُ الرَضَا

هذا الجحموع قصائد القيام من عدة موالد مشلات المولد اتحضرمية والتهامية والعدنية وغيرها الشاذليات واصوات انجلالة الوعظيات الصاكحة للإنشاد الفردي قصائد الترحيب والتوديع لرمضان المبامرك وقصائد اول العام وقصائد العوادات مينراته:

جامع لاذواق محتلفة مصنف بذوق خاص محاولة كجمع أشتات القصائد محتوي على القصائد القديمة وقصائد بعض العلماء والفضلاء المعاصرين



